Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курганский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «КГУ»)
Курганская государственная сельскохозяйственная академия имени
Т.С. Мальцева – филиал федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Курганский государственный университет»
(Лесниковский филиал ФГБОУ ВО «КГУ»)

Кафедра «Агрономия, агрохимия и землеустройство»

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по образовательной и
международной деятельности
_____ / А.А. Кирсанкин /
«____»_____ 2026 г.

Рабочая программа учебной дисциплины
ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата
21.03.02 – Землеустройство и кадастры

Направленность:
Землеустройство

Формы обучения: очная, заочная

Курган 2026

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Аннотация к рабочей программе дисциплины

«Ландшафтное проектирование»

образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата
21.03.02 – Землеустройство и кадастры
Направленность:
Землеустройство

Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ (144 академических часов)
Семестр: 8 (очная форма обучения)
Форма промежуточной аттестации: Зачет

Содержание дисциплины

Объекты и предметы ландшафтного проектирования. Компоненты ландшафтного проектирования. Ландшафтная организация территорий. Построение систем озеленения в городах. Построение систем озеленения в селах и деревнях. Основные нормы проектирования. Состав и содержание проектных материалов. Посадочные чертежи озеленения. Рабочие чертежи инженерной подготовки, инженерного оборудования отдельных сооружений. Составление проектно-сметной документации на реконструкции парков, садов, скверов. Планировочная структура жилого района. Основные типы насаждений. Правила и нормы проектирования. Организация территорий школ и учебных заведений. Озеленение территорий. Архитектурно-планировочная композиция парков и садов. Основные породы деревьев и кустарников, рекомендуемые для озеленения жилых районов. Теория ландшафтного искусства. Основы композиции.