

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Курганский государственный университет»  
(КГУ)

Институт педагогики, психологии и физической культуры  
Кафедра «Педагогика и методика обучения гуманитарным дисциплинам»

 УТВЕРЖДАЮ:  
Первый проректор  
К.Н. Щербич/  
2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины  
«Проектирование деятельности педагога - организатора»

образовательной программы высшего образования –  
программы бакалавриата

44.03.02 – «Психолого-педагогическое образование»

Направленность: «Психология и педагогика дополнительного  
образования»

Формы обучения: заочная

Курган 2019

## 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 6 зачетных единицы трудоемкости (216 академических часа)

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр 3
<b>Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов</b>		
<b>в том числе:</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
Лекции	6	6
Практические работы	6	6
<b>Самостоятельная работа, всего часов</b>	<b>204</b>	<b>204</b>
Подготовка к экзамену	<b>27</b>	<b>27</b>
Подготовка и написание контрольной работы	18	18
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины)	159	159
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>Экзамен</b>	<b>Экзамен</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов</b>	<b>216</b>	<b>216</b>

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Проектирование деятельности педагога-организатора» входит в блок Б1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для ее изучения:

студент должен знать:

способы и технологии проектирования культурно-досуговой деятельности; закономерности развития и содержание различных видов досуговой деятельности детей на разных возрастных этапах

студент должен уметь:

анализировать социально-педагогические проекты и сценарии различных видов развития деятельности детей и результаты их реализации;

планировать различные виды социально-культурной деятельности.

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: «Проектирование педагогической деятельности», «Практикум по организации творческой и проектной деятельности», «Практикум по основам актерского мастерства» и др.

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

**Цель освоения дисциплины «Проектирование деятельности педагога-организатора»** – сформировать представление о социально - педагогическом проектировании как особом виде социально--педагогической деятельности.

**Задачи:**

– создать организационно-педагогические условия, способствующие удовлетворению досуговых потребностей обучающихся и их социально-личностное развитие;

– обеспечить усвоение курса как теоретической базы проведения собственного исследования;

– раскрыть сущность, логику и содержание социально-проектной деятельности как средства формирования ценностных ориентаций в сфере досуга и обеспечения личностного роста.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

ПК-1	Способен к планированию и организации деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеразвивающей программы	<b>Знать:</b> основы планирования и организации деятельности обучающихся, направленной на усвоение дополнительной общеразвивающей программы; <b>Уметь:</b> организовывать деятельность обучающихся, направленную на усвоение дополнительной общеразвивающей программы; <b>Владеть:</b> навыками планирования и организации деятельности обучающихся, направленной на усвоение дополнительной общеразвивающей программы.
ПК-2	Способен проектировать совместно с обучающимися и их родителями индивидуальные образовательные	<b>Знать:</b> основы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ; <b>Уметь:</b> проектировать, совместно с обучающимися и их родителями, индивидуальные образовательные маршруты освоения программ; <b>Владеть:</b> методикой проектирования, совместно с

	маршруты освоения программ	обучающимися и их родителями, индивидуальные образовательные маршруты освоения программ.
ПК-4	Способен к организации управления и мониторинга качества реализации работниками дополнительных общеразвивающих программ	<b>Знать:</b> основы управления и мониторинга качества реализации работниками дополнительных общеразвивающих программ; <b>Уметь:</b> организовать управление и мониторинг качества реализации работниками дополнительных общеразвивающих программ; <b>Владеть:</b> навыками организации управления и мониторинга качества реализации работниками дополнительных общеразвивающих программ.
ПК-6	Способен к организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей и их родителей (законных представителей).	<b>Знать:</b> основы организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей; <b>Уметь:</b> обеспечивать организацию психолого-педагогического сопровождения обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей; <b>Владеть:</b> алгоритмом организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей.

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Учебно-тематический план

Номер раздела, темы	Наименование раздела, Темы	Количество часов контактной работы с преподавателем	
		Лекции	Практические занятия
1	Педагог-организатор. Проектирование и реализация деятельности	2	2
2	Досуговая деятельность. Досуг в дополнительном образовании детей	2	2
3	Этапы реализации досуговой программы. Учет возрастных и личностных особенностей в проектировании культурно-досуговых программ	2	2
<b>Всего:</b>		<b>6</b>	<b>6</b>

##### 4.2. Структура и содержание лекций

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
Педагог-организатор. Проектирование и реализация деятельности	Деятельность педагога организатора - неотъемлемая часть воспитательного процесса. Принципами внеурочной воспитательной работы является принцип добровольности, общественно-значимой направленности, инициативности, учет возрастных и психологических особенностей детей. Специфика

	<p>деятельности педагога-организатора заключается в разнообразии выполняемых им функций. Он может работать с детьми, подростками, молодежью в жилом массиве, в подростковом клубе, в образовательном учреждении.</p> <p>Приоритетные функции педагога-организатора:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организаторская, которая предполагает:       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. четкое понимание назначения своей деятельности, умение выделить в ней главное, определить необходимые условия и предпосылки, способы и ресурсы для их решения;</li> <li>2. умение привлечь детей к определению перспектив работы, включить их в деятельность;</li> <li>3. продумывание возможного содержания, способов организации конечного результата и промежуточных рубежей деятельности;</li> <li>4. создание условий для выбора средств и достижение цели;</li> <li>5. добровольное включение детей в ту или иную деятельность;</li> <li>6. владение основами организации коллективно-творческой, социально-значимой деятельности;</li> <li>7. развитие инициативы и самостоятельности детей, ребячьего самоуправления.</li> </ol> </li> <li>2. Воспитательная, реализуя которую организатор детского движения должен уметь:       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. грамотно и компетентно анализировать ситуацию в контексте общих целей и задач организации;</li> <li>2. предвидеть воспитательные последствия предпринимаемых действий;</li> <li>3. предоставить возможность каждому члену организации раскрыть себя и показать на что он способен;</li> <li>4. готовить детей к организации в жизненных ситуациях и выбору ценностей для их разрешения;</li> <li>5. создать условия для того, чтобы каждый мог участвовать в значимых для себя и общества делах;</li> <li>6. обеспечивать сотрудничество детей и взрослых с преобладанием защиты интересов детей;</li> <li>7. регулировать общение, создавать атмосферу доброжелательности, доверия, взаимопонимания.</li> </ol> </li> </ol>
<p>Досуговая деятельность. Досуг в дополнительном образовании детей</p>	<p>Основные характеристики досуга:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- досуг имеет ярко выраженные физиологические, психологические и социальные аспекты;</li> <li>- досуг основан на добровольности при выборе рода занятий и степени активности;</li> <li>- досуг предполагает не регламентированную, а свободную творческую деятельность;</li> <li>- досуг формирует и развивает личность;</li> <li>- досуг способствует самовыражению, самоутверждению и саморазвитию личности через свободно выбранные действия;</li> <li>- досуг стимулирует творческую инициативу;</li> <li>- досуг есть сфера удовлетворения потребностей личности;</li> <li>- досуг способствует формированию ценностных ориентаций;</li> <li>- досуг формирует позитивную "Я - концепцию";</li> <li>- досуг обеспечивает удовлетворение, веселое настроение и персональное удовольствие;</li> <li>- досуг способствует самовоспитанию личности;</li> </ul>

	<p>В учреждении дополнительного образования детей он также может выполнять различные функции: методиста, организатора массовой работы, педагога дополнительного образования и собственно педагога-организатора. Педагог-организатор руководит работой по одному из направлений деятельности учащихся: художественному, спортивному, техническому, туристско-краеведческому, эколого-биологическому и др. Координирует работу педагогов, ведущих занятия по тому или иному направлению, помогает им в решении методических, организационных, воспитательных проблем. Содействует выявлению и развитию талантов школьников. Создает условия для появления новых творческих объединений, отвечающих интересам детей</p>
<p>Этапы реализации досуговой программы. Учет возрастных и личностных особенностей в проектировании культурно-досуговых программ</p>	<p>За основу классификации взяты два фактора: степень соучастия и ее протяженность во времени. В соответствии с этим выделяются шесть типов программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>разовая игровая программа;</li> <li>конкурсно-игровая программа по заданной тематике;</li> <li>игра-спектакль;</li> <li>театрализованная игра;</li> <li>зрелище;</li> <li>праздник;</li> <li>длительная досуговая программа.</li> </ul> <p>Возрастные этапы досуговой деятельности:</p> <p>I этап - дети от 6 до 10 лет. Это период научения детей определенным правилам и нормам.</p> <p>II этап - дети 11-13 лет, им чрезвычайно важно согласовывать свои действия со сверстниками, они хотят участвовать в общем деле</p> <p>III этап - дети 14-17 лет. В этом возрасте у подростков формируется чувство идентичности, "самости", осознания собственной индивидуальности, стремления выразить себя;</p> <p>Проектная технология – как совокупность методов и приёмов, позволяет создать «естественную среду», реальные условия для формирования ключевых компетенций учащихся. Создание «естественной среды» – и есть основная миссия педагога-организатора. Он – не просто педагог, а инициатор интересных начинаний, провоцирующий активность учащихся, генератор идей</p> <p>Поддержка детей с особыми потребностями. Поддержка одаренных детей в деятельности педагога-организатора. Деятельность педагога-организатора с социально-запущенными детьми.</p> <p>Этапы реализации досуговой программы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Креативный - разработка концепции Программы, определение основных целей и задач, изучение имеющегося методического материала, заключение принципов партнерства с заинтересованными организациями.</li> <li>2. Планировочный - разработка планов реализации Программы и сценариев конкретных мероприятий.</li> <li>3. Организационный - подбор кадров для реализации Программы, обучение и инструктирование кадров, поиск и</li> </ol>

	привлечение финансовых ресурсов, подготовка материальной базы и формирование контингента. 4. Деятельный - собственно реализация Программы 5. Итоговый - подведение итогов и анализ проделанной работы.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 4.3 Структура и содержание практических занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Педагог-организатор. Проектирование и реализация деятельности	Виды планов и программ в деятельности педагога-организатора. Разработка программы деятельности педагога-организатора в общеобразовательной школе и в учреждении дополнительного образования.
2.	Досуговая деятельность. Досуг в дополнительном образовании детей	Анализ содержания различных функций педагога-организатора в учреждении дополнительного образования детей: методиста, организатора массовой работы, педагога дополнительного образования собственно педагога-организатора.
3	Этапы реализации досуговой программы. Учет возрастных и личностных особенностей в проектировании культурно-досуговых программ	Разработка культурно-досуговой программы на выбор (разовая игровая программа; конкурсno-игровая программа по заданной тематике);

### 4.4 Контрольная работа

Контрольная работа выполняется по графику учебного плана

Общий объем контрольной работы — 15 — 20 страниц печатного текста.

Контрольная работа выполняется на стандартных листах формата А4.

Поля: верхнее и нижнее — 20 мм, правое — 15 мм, левое — 30 мм. Шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, через 1,5 интервала. Страницы должны быть пронумерованы сверху, по центру. Титульный лист не нумеруется.

Выполнение каждого раздела и каждого задания начинается с новой страницы.

Контрольная работа должна иметь следующую структуру:

-титульный лист.

Он должен быть оформлен в соответствии с требованиями:

В его верхней части указывается принадлежность студента к учебному заведению. В центре листа обозначается название дисциплины и номер варианта контрольной работы.

Ниже справа указывается Ф.И.О. студента, номер его академической группы, Ф.И.О. преподавателя.

Внизу, по центру листа обозначается год выполнения работы.

На этой странице преподавателем выставляется оценка студенту за качество работы; — содержание, в котором указываются разделы и номера страниц, с которых они начинаются; — введение, которое включает рассмотрение актуальности диагностики в работе педагога, цель и задачи работы. Должно занимать не более 2 страниц;

— основная часть, состоящая из двух последовательно изложенных разделов:  
1) теоретико-методического — ответ на первый вопрос контрольной работы;  
2) диагностико-практического — ответ на второй вопрос контрольной работы написать психолого-педагогическую характеристику.

1. В данном разделе необходимо кратко описать теоретический аспект предмета диагностики. Подобрать не менее трех методик, позволяющих диагностировать указанную сферу.

2. Провести диагностику на одном испытуемом (классе, если в задании контрольной работы указана сфера межличностных отношений). Написать диагностическое заключение на испытуемого по результатам выбранных методик;

— заключение, в виде рефлексии диагностической работы;

— список литературы, включающий информационные источники, используемые при выполнении работы;

список располагается в алфавитном порядке с учетом общепринятых требований по оформлению библиографических списков;

— приложение: текст методик, бланки обследования испытуемых.

В бланке указываются в обязательном порядке следующие сведения об испытуемом: пол испытуемого, возраст, место учебы, класс, дата и время обследования, самочувствие во время обследования.

### Примерные темы контрольных работ

- 1 Специфика деятельности педагога-организатора
- 2 Приоритетные функции в деятельности педагога-организатора.
- 3 Организация досуга.
- 4 Досуговая деятельность.
- 5 Досуг в дополнительном образовании детей.
- 6 Учет возрастных и личностных особенностей в проектировании культурно-досуговых программ.
- 7 Этапы реализации досуговой программы
- 8 Досуговая деятельность детей с особыми потребностями.
- 9 Дистанционные технологии в проектировании социально-культурной деятельности
- 10 Проектирование досуговых программ для студенческой молодежи.
- 11 Проектирование диагностики эффективности деятельности педагога-организатора.
- 12 Проектирование дополнительных образовательных программ по культурно-досуговой деятельности.
- 13 Проектирование программ по культурно-досуговой деятельности для людей с инвалидностью
- 14 Проектирование программ по культурно-досуговой деятельности для дошкольников
- 15 Проектирование программ по культурно-досуговой деятельности для подростков
- 16 Проектирование программ по культурно-досуговой деятельности для младших школьников
- 17 Проектирование программ семейного досуга
- 18 Анимация детских праздников
- 19 Проектирование программы акваанимации
- 20 Программы выпускных вечеров
- 21 Организаторская функция педагога-организатора
- 22 Воспитательная функция педагога-организатора



## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

При прослушивании лекций рекомендуется в конспекте отмечать все важные моменты, на которых заостряет внимание преподаватель, в частности те, которые направлены на качественное выполнение соответствующей практической работы.

Преподавателем запланировано использование при чтении лекций технологии учебной дискуссии. Поэтому рекомендуется фиксировать для себя интересные моменты с целью их активного обсуждения на дискуссии в конце лекции.

Залогом качественного выполнения практических занятий является самостоятельная подготовка к ним накануне путем повторения материалов лекций. Рекомендуется подготовить вопросы по неясным моментам и обсудить их с преподавателем в начале лекции.

Выполнение самостоятельной работы подразумевает самостоятельное изучение разделов дисциплины, подготовку к экзамену, контрольной работы.

Рекомендуемая трудоемкость самостоятельной работы представлена в таблице:

### Рекомендуемый режим самостоятельной работы

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость, акад. час. <b>153</b>
<b>Самостоятельное изучение тем дисциплины</b>	
Дистанционные технологии в проектировании социально-культурной деятельности	30
Проектирование досуговых программ для студенческой молодежи.	30
Проектирование диагностики эффективности деятельности педагога-организатора.	30
Проектирование дополнительных образовательных программ по культурно-досуговой деятельности.	30
Проектирование программ по культурно-досуговой деятельности для людей с инвалидностью	33
<b>Подготовка к практической работе (2 часа на одно занятие)</b>	<b>6</b>
<b>Подготовка к экзамену</b>	<b>27</b>
<b>Подготовка и написание контрольной работы</b>	<b>18</b>
<b>Всего</b>	<b>204</b>

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 6.1. Перечень оценочных средств

1. Вопросы к экзамену.
2. Примерные темы контрольных работ.

## 6.2 Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Экзамен студенты сдают по вопросам. Время, отводимое студенту на подготовку, составляет 1 астрономический час.

Результаты экзамена заносятся преподавателем в экзаменационную ведомость, которая сдается в орготдел Института в день экзамена, а также выставляются в зачетную книжку студента.

Оценка за контрольную работу.

Студент получает оценку «отлично», если в работе присутствуют все структурные элементы, вопросы раскрыты полно, изложение материала логично, выводы аргументированы, использована актуальная литература, работа оформлена в соответствии с требованиями.

Оценка «хорошо» ставится, если в работе есть 2-3 незначительные ошибки, изложенный материал не противоречит выводам, в списке литературы достаточное количество источников, нет грубых ошибок в оформлении.

Работа оценивается «удовлетворительно», если один из вопросов раскрыт не полностью, присутствуют логические и фактические ошибки, плохо прослеживается связь между основным текстом и выводами, в списке литературы много устаревших источников, допущены существенные ошибки в оформлении.

Оценку «неудовлетворительно» студент получит, если количество ошибок превышает допустимую норму, в работе отсутствуют выводы или не хватает других структурных элементов, в списке литературы недостаточно источников, оформление не соответствует требованиям.

## 6.3. Примеры оценочных средств

### Вопросы к экзамену

- 1 Педагог-организатор.
- 2 Стандарт педагога-организатора.
- 3 Трудовые функции и компетенции педагога-организатора
- 4 Приоритетные функции в деятельности педагога-организатора.
- 5 Направления деятельности педагога-организатора.
- 6 Планирование работы педагога-организатора
- 7 Структура программы досуговой деятельности.
- 8 Досуговая деятельность в сфере культуры
- 9 Досуговая деятельность в сфере образования.
- 10 Досуг в детском саду
- 11 Досуг в общеобразовательной школе
- 12 Досуг в дополнительном образовании детей.
- 13 Студенческий досуг
- 14 Учет возрастных и личностных особенностей в проектировании культурно-досуговых программ.
- 15 Программы для дошкольников
- 16 Программы для младших школьников
- 17 Программы для подростков
- 18 Программы для учащейся молодежи
- 19 Этапы реализации досуговой программы
- 20 Виды планов и программ в деятельности педагога-организатора.
- 21 Возрастные этапы досуговой деятельности
- 22 Виды планов и программ в деятельности педагога-организатора.
- 23 Поддержка детей с особыми потребностями в деятельности педагога-организатора.
- 24 Поддержка одаренных детей в деятельности педагога-организатора.

## 7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

### 7.1. Основная учебная литература

1. Даутова О.Б., Проектирование учебно-познавательной деятельности школьника на уроке в условиях ФГОС / Даутова О.Б. - СПб.: КАРО, 2016. - 184 с. - ISBN 978-5-9925-1146-8 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992511468.html> - Режим доступа Доступ из ЭБС «Консультант студента».
2. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся [Электронный ресурс] : учебное пособие / Раянова Ю.Ю., Курагина О.В. - Омск : СибГУФК, 2019. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785919301202.html> Доступ из ЭБС «Консультант студента».
3. Психолого-педагогическое сопровождение реализации Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС ДО) [Электронный ресурс] / Авдулова Т.П. - М. : ВЛАДОС, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691022104.html> Доступ из ЭБС «Консультант студента».
4. Татаринцева Н.Е., Педагогическое проектирование: история, методология, организационно-методическая система / Татаринцева Н. Е. - Ростов н/Д : Изд-во ЮФУ, 2019. - 150 с. - ISBN 978-5-9275-3080-9 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927530809.html> - Режим доступа : по подписке. Доступ из ЭБС «Консультант студента».

### 7.2. Дополнительная учебная литература

1. Сериков В.В., Развитие личности в образовательном процессе / В.В. Сериков - М. : Логос, 2013. - 448 с. - ISBN 978-5-98704-612-8 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987046128.htm> - Режим доступа : по подписке. Доступ из ЭБС «Консультант студента».
2. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. - М.: Просвещение, 2010
3. Под редакцией И.В. Дубровиной Практическая психология образования; Учебное пособие 4-е изд. - СПб.: Питер, 2004.: ил.
4. Байбородова Л.В., Паладьев С.Л., Степанов Е.Н. Изучение эффективности воспитательной системы школы: Учебно-методическое пособие Псков: ПОИПКРО, 1994

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Мещерякова И.Н., Проектирование и реализация междисциплинарных программ основного общего образования / Мещерякова И.Н. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 329 с. - ISBN 978-5-9765-2579-5 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976525795.html> - Режим доступа : Доступ из ЭБС «Консультант студента».

## 9. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1.. <http://www.informika.ru/windows/magaz> – ссылки на газеты и журналы, посвященные вопросам образования (электронные версии).
2. <http://www.eidos.techno.ru> – электронный научно-педагогический журнал «Эйдос» (центр дистанционного образования).
3. <http://elibrary.ru/> – научная электронная библиотека.
4. Univertv.ru – новый образовательный видеопортал в рунете, который предоставляет видеоматериалы с записями лекций в ведущих ВУЗах Москвы, учебными материалами и документальными фильмами. 23
5. <http://www.mosedu.ru/ru/tutor/contests/novations.php> – конкурс проектов «Инновации в образовании» (Департамент г. Москва).
6. <http://www.akipkro.ru/books/innov.html> – Инновации в образовании (Книжная полка АК ИПКРО).
7. <http://www.school.edu.ru> – российский общеобразовательный портал.
8. <http://www.ug.ru/> – информационный сайт «Учительской газеты».
9. <http://festival.1september.ru>. – Фестиваль педагогических идей «1 сентября».
10. <http://минобрнауки.рф/> – официальный сайт Министерства образования и науки РФ.
- 11 [dist.kgsu.ru](http://dist.kgsu.ru)- Система поддержки учебного процесса КГУ

### **10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

При чтении лекций используются слайдовые презентации.

Минимальные требования к операционной системе и программному обеспечению компьютера, используемого при показе слайдовых презентаций: Windows XP, Foxit Reader Pro версия 1.3.

### **11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Мультимедийное оборудование (переносной персональный компьютер, мультимедийный проектор, мультимедийный экран).

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«Проектирование деятельности педагога-организатора»**

образовательной программы высшего образования –  
программы бакалавриата

**44.03.02 – «Психолого-педагогическое образование»**

Направленность (профиль): **«Психология и педагогика дополнительного образования»**

Трудоемкость дисциплины: 6 ЗЕ (216 академических часа)

Семестр: 3

Форма промежуточной аттестации: экзамен

**Содержание дисциплины**

Педагог-организатор. Стандарт педагога-организатора. Трудовые функции и компетенции педагога-организатора. Приоритетные функции в деятельности педагога-организатора. Направления деятельности педагога-организатора.

Планирование работы педагога-организатора. Структура программы досуговой деятельности. Досуговая деятельность в сфере культуры. Досуговая деятельность в сфере образования. Досуг в детском саду. Досуг в общеобразовательной школе. Досуг в дополнительном образовании детей.

Студенческий досуг. Учет возрастных и личностных особенностей в проектировании культурно-досуговых программ. Программы для дошкольников. Программы для младших школьников. Программы для подростков. Программы для учащейся молодежи. Этапы реализации досуговой программы

**ЛИСТ**  
**регистрации изменений (дополнений) в рабочую программу**  
**учебной дисциплины**  
**«Проектирование деятельности педагога-организатора»**

**Изменения / дополнения в рабочую программу**  
**на 20\_\_ / 20\_\_ учебный год:**

---

---

---

---

---

---

---

Ответственный преподаватель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Изменения утверждены на заседании кафедры «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.,  
Протокол № \_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Изменения / дополнения в рабочую программу**  
**на 20\_\_ / 20\_\_ учебный год:**

---

---

---

---

---

---

---

Ответственный преподаватель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Изменения утверждены на заседании кафедры «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.,  
Протокол № \_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.