

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курганский государственный университет»
(КГУ)

Кафедра «История и документоведение»



УТВЕРЖДАЮ:

Первый проректор
/ Т.Р. Змызгова/

«30» сентября 2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины

История материальной культуры и повседневности России

образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): История и обществознание

Формы обучения: очная, очно-заочная, заочная

Курган 2021

Рабочая программа дисциплины «История материальной культуры и повседневности России» составлена в соответствии с учебным планом по программе бакалавриата Педагогическое образование. Направленность (профиль): История и обществознание, утвержденными:

- для очной формы обучения « 30 » августа 2021 года;
- для очно-заочной формы обучения « 30 » августа 2021 года.
- для заочной формы обучения «30» августа 2021 года.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры «История и документоведение» « 29 » сентября 2021 года, протокол № 2.

Рабочую программу составил
старший преподаватель кафедры
«История
и документоведение»

М.А. Перова

Согласовано:

Заведующий кафедрой
«История
и документоведение»

Т.В. Козельчук

Специалист по учебно-методической работе

И.В. Тарасова

Начальник управления образовательной деятельности

С.Н. Сеницын

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 3 зачетных единицы трудоемкости (108 академических часов)

Очная, очно-заочная, заочная формы обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину (семестр)		
	Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов в том числе:	40	32	8
Лекции	20	16	4
Практические занятия	20	16	4
Самостоятельная работа, всего часов в том числе:	68	76	100
Подготовка к экзамену	27	27	27
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины, подготовка к рубежным контролям)	41	49	73
Вид промежуточной аттестации	Экзамен		
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	108		

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «История материальной культуры и повседневности России» относится к обязательным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений блок Б.1.

Изучение дисциплины базируется на результатах обучения, сформированных при изучении следующих дисциплин:

- История России (до XX века);
- Археология;
- Культурология;
- Этнология и социальная антропология.

Результаты обучения по дисциплине необходимы для подготовки к изучению в дальнейшем таких дисциплин как «История России (XX в.)», «История повседневности зарубежных стран», «Этническая культура русских».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Содержанием курса «История материальной культуры и повседневности России» является изучение объединяемых общим понятием «культуры повседневности» обыденных культурных явлений и процессов, повторяющихся в относительно неизменном виде на протяжении жизни нескольких поколений и составляющих определенную традицию мышления и поведения социальных субъектов: индивидов, групп, общества в целом. Несмотря на относительную консервативность и неизменность, культура повседневности имеет свою историю, поскольку соответствующие ментальные структуры, хотя и очень инертны, но все же исторически изменчивы. Таким образом, предмет настоящего курса составляет совокупность ментальных структур русского/российского обыденного сознания.

ния и поведения в их исторической динамике (становлении и развитии). Кроме изучения повседневности в курс входит изучение материальной культуры России, предполагающее знакомство с предметами быта, особенностями устройства жилищ, хозяйственными практиками.

Цель изучения дисциплины – показать сложный, многосоставной характер исторических процессов и структур, а именно, обратить внимание студентов на асобытийную составляющую исторического прошлого, на область стереотипов обыденного мышления и поведения, традиционно выпадающую из сферы внимания профессиональных историков.

Задачи курса:

- дать представление о типологических особенностях отечественной культуры повседневности;
- показать те периоды истории отечественной культуры, когда культура повседневности выходит на первый план исторического бытия и определяет собой конфигурацию всей культуры;
- раскрыть диалогические отношения культуры повседневности со специализированными разновидностями культуры (религией, философией, наукой, искусством, политикой, моралью и т. д.);
- представить основные методы изучения культуры повседневности, показать особенности работы с источниками при изучении культуры повседневности.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины. Студент должен обладать:

- способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности развития общества для формирования у учащихся гражданской позиции (ПК-7).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

- знать основные этапы, закономерности и тенденции развития структур повседневности для более глубокого, системного и всестороннего взгляда на исследуемые исторические явления и процессы (для УК-5);
- владеть способностью понимать, критически анализировать особенности развития общества в историческом контексте (для ПК-7).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-тематический план

Очная, очно-заочная, заочная формы обучения

Рубеж	Номер раздела, темы	Наименование раздела, Темы	Количество часов контактной работы с преподавателем					
			Лекции			Практические занятия		
			очное	очно-заочное	заочное	очное	очно-заочное	заочное
1	1	История повседневности Древней Руси	4	4	1	4	3	1
	2	История повседневности Московского царства	6	4	1	4	3	1

		Рубежный контроль №1	-	-	-	1	1	-
	3	История повседневности Российского государства XVI – XVII	4	4	1	5	4	1
	4	История повседневности Российской империи XVIII - XIX вв	6	4	1	5	4	1
с		Рубежный контроль №2	-	-	-	1	1	-
		Всего:	20	16	4	20	16	4

4.2. Содержание лекционных занятий

Тема 1. История повседневности Древней Руси

Введение. Цели, задачи и содержание дисциплины. Место «Истории культуры повседневности России» в системе культурологического и исторического знания. Развитие данной области знания в национальных системах научных дисциплин. Проблемы в изучении дисциплины на современном этапе.

Отношения в семье. Любовь и сексуальность. Дети (стадии взросления и воспитание). Образование и интеллектуальный труд. Правила поведения (этикет). Досуг (игры и развлечения). Здоровье и болезни. Отношение к убийству. Обыденные представления об обществе. Внешний мир («свои» и «чужие»). Отношение к духовенству и церкви. Борьба с ведьмами и колдунами. Чудеса и знамения.

Тема 2. История повседневности Московского царства

Эсхатологические ожидания. Становление деспотического самодержавия. Положение женщины в Московском царстве. Дети (стадии взросления и воспитание). Образование и интеллектуальный труд. Правила поведения (этикет). Досуг (игры и развлечения). Здоровье и болезни

Тема 3. История повседневности Российского государства XVI – XVII вв.

Личная зависимость. Городская и крестьянская повседневность. Сословные аспекты повседневности. Отношения в семье. Любовь и сексуальность. Религиозность. Отношение к богатству и бедности.

Тема 4. История повседневности Российской империи XVIII - XIX вв

Культура повседневности дворянского сословия. Чиновничество. Офицерская культура. Народная культура. Отражение повседневности в русской классической литературе.

4.3. Практические занятия

Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Наименование темы семинарского занятия	Форма обучения		
			Очное	Очно-заочное	Заочное
1	История повсе-				

	дневности Древней Руси	Анализ «Записки» Ибн-Фадлана (реалии повседневного быта «русов» в инокультурной передаче)	2	1	1
		Анализ церковных уставов Ярослава Владимировича (1 пол. XI века) и Всеволода Мстиславича (1 пол. XII века) (компетенция церковного суда и эволюция системы наказаний)	1	1	-
		Анализ древнерусских епитимийников (повседневная сексуальная культура в отражении церковных покаянников)	1	-	-
2	История повседневности Московского царства	Анализ «Хождения за три моря Афанасия Никитина» (мир русского человека в дальнем странствии)	2	1	1
		Анализ «Сказания о Дракуле воеводе» (представление об идеале общественного устройства в конце XV – первой половине XVI вв.)	2	-	-
Рубежный контроль №1			1	1	-
3	История повседневности Российского государства XVI – XVII вв	Анализ «Домостроя» (представление о детстве и воспитании детей в середине XVI века)	2	2	1
		Анализ «Беседы отца с сыном о женской злобе» (положение русской женщины в XVI-XVII вв.)	3	2	-
4	История повседневности Российской империи XVIII-XIX вв	Анализ «Юности честного зеркала» (этикетные инструкции для «введения в свет» молодых представителей дворянского сословия в начале XVIII столетия)	2	2	1
		Анализ «Правил Погарского благородного собрания» («светская жизнь» и этикетные нормы в провинциальных дворянских собраниях конца XVIII – начала XIX вв.)	3	2	-
Рубежный контроль №2			1	1	-
Всего:			20	16	4

4.4. Содержание практических занятий

Тема 1. Занятие 1. Анализ «Записки» Ибн-Фадлана (реалии повседневного быта «русов» в инокультурной передаче)

Задание к тексту.

Прочитайте фрагмент произведения арабского путешественника Ахмеда ибн Фадлана (Ибн-Фадлана) (посетившего в 922 году Волжскую Булгарию в составе дипломатической миссии багдадского халифа), касающийся встретившихся ему русов.

Попытайтесь определить основные характерные черты повседневных привычек русов в передаче Ибн-Фадлана: манеры одеваться и украшаться, способов проведения каждодневных гигиенических процедур, типичных действий в религиозных отправлениях, отношении к больным, умершим. Охарактеризуйте особенности погребального обряда русов, а также их представлений о загробном мире.

Подумайте, почему часть сведений об увиденном или собственных размышлений Афанасий Никитин передавал тайнописью (смесью тюрко-арабо-персидских слов)?
Размышления о чем постоянно беспокоили находившегося на чужбине Афанасия Никитина? В чем причина этого беспокойства? Подумайте, с какими мыслями и чувствами он возвращался на родину?

Тема 2. Занятие 4. Анализ «Сказания о Дракуле воеводе» (представление об идеале общественного устройства в конце XV – первой половине XVI вв.)

Задание к тексту.

«Сказание о Дракуле» было чрезвычайно популярным на Руси в конце XV–XVI вв., что нашло отражение в значительном количестве дошедших до нас списков этого произведения. В середине XVI столетия схожее по содержанию произведение («Сказание о Магмет-салтане» И.С. Пересветова) становится даже, по сути, политической программой по переустройству системы власти в Московском государстве. По выражению И.С. Пересветова, в Русском государстве «вера христианская добра, во всем совершенна, и красота церковная велика, а правды нет», но «коли правды нет, ничего нет».

Подумайте, какие социальные потребности удовлетворяли эти произведения? Какой такой «правды» не было в Русском государстве?

Тема 3. Занятие 5. Анализ «Домостроя» (представление о детстве и воспитании детей в середине XVI века)

Задание к тексту.

Охарактеризуйте особенности представлений о родительской заботе о детях и их воспитании по «Домострою».

Укажите основные побудительные причины, которые, согласно «Домострою», должны были принуждать к заботливому отношению к детям со стороны родителей и к престарелым родителям со стороны взрослых детей.

Подумайте, можно ли считать изображенное в «Домострое» отношение к детям описанием реального положения дел в это время? Ответ аргументируйте.

Тема 3. Занятие 6. Анализ «Беседы отца с сыном о женской злобе» (положение русской женщины в XVI–XVII вв.)

Задание к тексту.

1) Прочитайте фрагменты популярной повести первой половины XVII века (Беседа отца с сыном...) и выявите основные формы женского бытового поведения, вызывавшие у автора негативную реакцию. С какими опасностями, исходящими от женщины, по мнению главного героя повести – отца, может столкнуться молодой и неопытный мужчина? Какова главная рекомендация отца сыну в выстраивании взаимоотношений с противоположным полом?

2) Прочитав «Притчу о старом муже», подумайте, какую степень свободы выбора девушки при сватовстве к ней допускали нравы XVII века? Какими средствами девушка потенциально могла противодействовать навязанному ей браку?

Сделайте вывод о реально существовавшей тогда степени женской свободы.

Тема 4. Занятие 7. Анализ «Юности честного зеркала» (этикетные инструкции для «введения в свет» молодых представителей дворянского сословия в начале XVIII столетия)

Задание к тексту.

Начало XVIII века. Привилегированные слои российского общества начинают настойчиво привлекаться к «светской жизни». Появляется масса произведений, призванных познакомить читателей с этикетными нормами, обязательными для соблюдения в «свете». Такой этикетной инструкцией (одной из самых ранних и, пожалуй, самой популярной), ориенти-

Определите, какие из повседневных практик русов показались просвещенному Ибн-Фадлану дикими и невежественными, а к каким он отнесся нейтрально или положительно. Поясните отношение Ибн-Фадлана в каждом из этих случаев.

Тема 1. Занятие 2. Анализ церковных уставов Ярослава Владимировича (1 пол. XI века) и Всеволода Мстиславича (1 пол. XII века) (компетенция церковного суда и эволюция системы наказаний)

Задание к тексту.

Выявите те формы повседневного бытового поведения населения Древней Руси XI – начала XII веков, которые входили в сферу ответственности церковных властей и находились под официальным запретом (разбейте их на несколько основных категорий). Проанализируйте предусмотренные законодателем меры наказания за совершение этих правонарушений и выделите те из них, которые максимально жестко воспринимались церковью. Поясните причины этого.

Попытайтесь проследить эволюцию в формах наказаний за преступления в сфере церковного права на протяжении XI–XII веков. Предположите, с чем могли быть связаны эти изменения?

Подумайте, какие нормы уставов действительно «работали» в реальной действительности, а какие носили сугубо декларативный характер?

Анализ древнерусских епитимийников (повседневная сексуальная культура в отражении церковных покаянников)

Задание к тексту.

Ознакомьтесь с содержанием представленных ниже древнерусских исповедальников (они же – «чин исповедания», покаянники или епитимийники) – специальных опросников, по которым священники проводили таинство исповедания. Состав вопросов в них сильно варьировал, однако представленные здесь исповедальники по своему содержанию можно считать типичными.

Подумайте, с чем могла быть связана именно такая форма проведения процедуры исповедания (по сути в виде допроса), если впоследствии утвердилась исповедь в форме свободного и добровольного рассказа исповедующегося в совершенных прегрешениях?

Попробуйте выявить те из перечисленных прегрешений, которые имели отчетливый гендерный характер, т.е. были специфичны только для мужчин или только для женщин. Можно ли на основании представленных вопросов судить о распространенных, хотя и предосудительных с точки зрения церковной морали, формах повседневного бытового поведения древнерусского населения?

Подумайте, можно ли считать процедуру исповедания в древнерусской церкви специфической формой полового просвещения населения (с ханжеской точки зрения – полового растления), если задаваемые священником вопросы сами по себе могли натолкнуть исповедующегося на «греховные» помыслы?

Тема 2. Занятие 3. Анализ «Хождения за три моря Афанасия Никитина» (мир русского человека в дальнем странствии)

Задание к тексту.

Прочитайте фрагменты путевых записок тверского купца Афанасия Никитина (правильнее – Афанасия Никитича, т.к. Никитин – это отчество), волею случая попавшего в Индию, и ставшего, таким образом, одним из первых европейцев, «открывших» Европе настоящую, а не полумифическую Индийскую землю.

Попытайтесь представить данные записки как результат столкновения двух культур повседневности – русской, родной для самого автора, и чужой – индийской. Какие факты индийской повседневности привлекали внимание Афанасия Никитина? Какие из них поразили его более всего и почему?

рованной в большей мере на молодое поколение дворянского сословия, и является «Юности честное зерцало».

Прочитайте приведенные фрагменты источника. Подумайте, какие реалии повседневного поведения молодых русских аристократов начала XVIII столетия оказались «проблемными» на пути интеграции их в «светское общество»? Определите содержание основных направлений по исправлению обыденных привычек, несовместимых теперь с честью и статусом дворянина (отношение к родителям; правила поведения в обществе: отношение к слугам и подчиненным; манеры держать себя в разных жизненных обстоятельствах и т.д.). Предположите, насколько быстро и повсеместно указанные этикетные нормы были распространены и укоренены в российском «благородном» обществе?

Тема 4. Занятие 8. Анализ «Правил Погарского благородного собрания» («светская жизнь» и этикетные нормы в провинциальных дворянских собраниях конца XVIII – начала XIX вв.)

Задание к тексту.

Вторая половина XVIII – первая половина XIX века отмечены все более широким привлечением привилегированных слоев населения к «светской жизни». Как следствие, появляется масса произведений, призванных познакомить читателей с этикетными нормами, обязательными для соблюдения в тех или иных обстоятельствах. Одной из таких этикетных инструкций являются «Правила Погарского благородного собрания», написанные в начале XIX века и описывающие нормы поведения провинциального дворянства в уездном собрании.

На основании приведенного текста реконструируйте неэтикетное (и, стало быть, более распространенное в реальной повседневности) поведение типичного провинциального дворянина в собрании. Подумайте, насколько легко было для представителей «провинциальной элиты» подражать манерам столичной аристократии? Насколько допустимы были отклонения от этикетных норм в провинции (учитывая, что в столицах следование правилам этикета должно было быть безукоризненным)? В этой связи, как, по вашему мнению, должны были относиться столичные аристократы к провинциальным? Подумайте, в чем разница между русскими нравоучительными произведениями XI-XVI вв. и этикетными инструкциями XVIII-XIX вв.?

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Специфика курса заключается в том, что культура повседневности, в отличие от специализированных форм культуры, в основе своей индивидуализированных, в той или иной мере элитарных и рефлексивных, носит массовый, коллективный характер, она с трудом рефлексивируется ее носителями (особенно теоретически и философски) и выливается в дорефлексивные формы, аморфные, размытые, слабо структурированные и плохо отслеживаемые обыденным сознанием, непосредственно переживаемые и практически претворяемые в постоянно повторяющихся видах деятельности и житейском поведении людей (поколений, сословий, страт, национальных и социокультурных общностей, семей), в том числе в быту, трудовой деятельности, в календарных циклах и пр. Однако, как и специализированные формы культуры, культура повседневности обладает своей национальной, социальной и исторической спецификой, которая нуждается в более детальном и глубоком изучении. Навыки подобного анализа культуры повседневности должны помочь учащимся более глубоко и объемно воспринимать историческое прошлое.

Курс лекционных занятий нацелен не столько на передачу студентам каких-то фактических данных из истории русской повседневности, сколько на акцентирование их

внимания на самых проблемных моментах как в развитии самой повседневности, так и в нашем знании о ней. В этой связи главной целью преподавателя целесообразно считать стремление прежде всего заинтересовать слушателя. Это определяет общую проблемную направленность курса и соответствующие ей формы работы со студентами. Предусматривается, что лекции будут в основном проходить в интерактивной форме, с активным участием студентов в обсуждении излагаемых преподавателем проблем или версий их решения. Это не только должно увеличить активную заинтересованность студентов в изучении дисциплины, но и обеспечить лучшую запоминаемость ими эмоционально окрашенного материала.

Практические занятия по дисциплине проходят в виде самостоятельных письменных работ (мини-эссе или мини-сочинений) по представленным текстам источников, позволяющих понять специфические аспекты повседневности в разные хронологические периоды. Каждое из занятий предваряется кратким экскурсом в суть проблемы, краткой информацией об источнике и пояснением заданий к тексту. Такой подход к организации практических занятий позволяет, с одной стороны, глубже ознакомить студентов с документальными свидетельствами о повседневности прошлых эпох, дать им возможность выработать навыки работы с таким материалом и способами выявления и анализа его данных, а с другой, расширить репертуар исторических источников, со многими из которых подчас не знакомы и профессиональные историки.

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в традиционной форме – с использованием балльно-рейтинговой системы контроля и оценки академической активности. Это позволяет студентам претендовать на высокие оценки по результатам освоения дисциплины не только за работу на практических занятиях или за письменные рубежные работы, но и практически за все виды положительной активности на занятии – за вопросы, за участие в обсуждении или дискуссии, и т.д.

Студенты заочного обучения должны подготовить и защитить контрольную работу по одной из предложенных тем. Методические указания по написанию контрольных работ

Контрольная работа – одна из важнейших форм самостоятельного приобретения знаний студентами-заочниками, одновременно носящая творческий характер. При выполнении контрольной работы по дисциплине студент совершенствует навыки работы с научной и учебной литературой.

Перед выполнением контрольной работы следует изучить соответствующие разделы дисциплины, используя учебную литературу и публикации в профессиональных периодических изданиях, в том числе, не включенные в список литературы (если эти материалы соответствуют разделам учебной дисциплины).

Контрольная работа выполняется на компьютере, формат бумаги А4, с соблюдением следующих требований: шрифт №14 Times New Roman с полуторным интервалом; поля – сверху 2 см, снизу 2 см, слева 2 см, справа 1 см.

На титульном листе указывается название учебной дисциплины, фамилия, имя и отчество студента полностью, адрес, направление подготовки, номер студенческой группы, шифр (номер зачетной книжки).

Страницы должны быть пронумерованы. После выполнения задания работа подписывается студентом с указанием даты ее написания.

Контрольная работа выполняется по вариантам. Вариант определяется последней цифрой номера зачетной книжки. Тема контрольной работы может быть предложена студентом, однако для этого необходимо согласование изменения темы с преподавателем.

Примерная структура текста контрольной работы:

1. Титульный лист
2. Содержание.
3. Краткое введение.
4. Изложение основного содержания темы.

5. Заключение.

6. Список использованной литературы.

Контрольная работа должна иметь объем 10-20 страниц.

Изложению темы должно предшествовать ознакомление с литературой. Изучив литературу, выделив проблемы, на которых необходимо остановиться, можно приступить к изложению материала по выше приведенной схеме.

Во вводной части должны быть отражены основные вопросы, предназначенные для изучения – актуальность темы, характеристика использованной литературы, структуры работы, её практическое или теоретическое значение. В работе можно не повторять вопросов плана, ограничившись пометкой номера последнего. Вводная и заключительная части не должны составлять более одной четверти объема.

Содержание работы надо излагать своими словами. При использовании цитат из источников необходимо сделать ссылку на работу соответствующего автора.

В конце работы приводится список фактически использованной литературы с указанием всех выходных данных каждого произведения, в том числе фамилии и инициалов автора, полного названия его труда, места и года его выпуска.

Работа должна быть написана четким разборчивым почерком или отпечатана.

Контрольная работа должна быть выполнена и сдана не позднее, чем за 15 дней до экзаменационной сессии. Если контрольная работа не зачтена, студент выполняет ее вторично по тому же варианту с учетом замечаний преподавателя и передает работу ему не позднее, чем за 5 дней до экзамена по дисциплине.

Зачтенная контрольная работа служит допуском к экзамену по дисциплине. Непосредственно на экзамене проводится собеседование по работе, для чего за 2 дня до экзамена контрольная работа возвращается студенту для исправления ошибок, отмеченных рецензентом.

Рекомендуемая трудоемкость самостоятельной работы представлена в таблице:

Рекомендуемый режим самостоятельной работы

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.		
	очное	очно- заочное	Заоч- ное
Самостоятельное изучение тем дисциплины:	29	37	73
<i>Тема 1. История повседневности Древней Руси</i>	7	9	17
<i>Тема 2. История повседневности Московского царства</i>	7	9	18
<i>Тема 3. История повседневности Российского государства XVI-XVII вв</i>	7	9	19
<i>Тема 4. История повседневности Российской империи XVIII-XIX вв</i>	8	10	19
Подготовка к практическим занятиям:	8	8	4
<i>Тема 1. История повседневности Древней Руси</i>	2	2	1
<i>Тема 2. История повседневности Московского царства</i>	2	2	1
<i>Тема 3. История повседневности Российского государства XVI-XVII вв</i>	2	2	1
<i>Тема 4. История повседневности Российской империи XVIII-XIX вв</i>	2	2	1
Подготовка к рубежным контролям	4	4	-
Подготовка к экзамену	27	27	27
Всего:	68	76	100

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень оценочных средств

1. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности студентов в КГУ (для очной, очно-заочной форм обучения)
2. Банк примерных тестовых заданий к рубежным контролям № 1, № 2 (для очной и очно-заочной форм обучения)
3. Банк примерных вопросов к экзамену

6.2. Система балльно-рейтинговой оценки работы студентов по дисциплине (очная, очно-заочная, заочная формы обучения)

№	Наименование	Содержание					
		Распределение баллов					
		Вид учебной работы:	Посещение лекций	Работа на семинарских занятиях	Рубежный контроль №1	Рубежный контроль №2	Экзамен
1	Распределение баллов за семестры по видам учебной работы, сроки сдачи учебной работы (доводятся до сведения студентов на первом учебном занятии)	Для очной формы обучения					
		Балльная оценка:	До 20 баллов (до 2 баллов за занятие)	До 40 баллов (до 4 баллов за занятие)	До 5 баллов	До 5 баллов	До 30 баллов
		Для очно-заочной формы обучения					
		Балльная оценка:	До 16 баллов (до 2 балла за занятие)	До 40 баллов (до 5 баллов за занятие)	До 7 баллов	До 7 баллов	До 30 баллов
		Для заочной формы обучения					
		Балльная оценка:	До 30 баллов (до 15 баллов за занятие)	До 40 баллов (до 20 баллов за занятие)	--	-	До 30 баллов
2	Критерий пересчета баллов в традиционную оценку по итогам работы в семестре и экзамена	60 и менее баллов – неудовлетворительно; 61...73 – удовлетворительно; 74... 90 – хорошо; 91...100 – отлично					
3	Критерии допуска к промежуточной аттестации, возможности получения автоматического зачета (экзаменационной оценки) по дисциплине, возможность получения бонусных баллов	Для допуска к промежуточной аттестации (экзамену) студент должен набрать в ходе семестрового обучения минимум 50 баллов и иметь в наличии конспекты всех лекций и выполненные работы практических занятий. Для получения экзамена «автоматом» студенту необходимо набрать минимальное количество баллов – 68 (оценка «удовлетворительно»).					

6.3. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Самостоятельные письменные работы, рубежные контроли и экзамен могут проводиться как в форме письменных и устных ответов на вопросы билетов, так и в виде письменного тестирования.

Студентов очной и очно-заочной форм обучения перед проведением каждого рубежного контроля преподаватель заранее предупреждает о времени его проведения и темах, которые он охватывает. При необходимости повторяется информация о литературе или других материалах для подготовки к рубежу. Варианты тестовых заданий для рубежных контролей № 1 и № 2 состоят из 15 вопросов.

На каждое тестирование при рубежном контроле студенту отводится время не менее 45 минут.

Результаты текущего контроля успеваемости и экзамена заносятся преподавателем в экзаменационную ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день экзамена, а также выставляются в зачетную книжку студента.

6.4. Примеры оценочных средств для рубежных контролей и экзамена

Примерные тестовые задания для рубежного контроля № 1

1. Каков был минимальный брачный возраст для девушек в Древней Руси?
 - а. 3 года;
 - б. 8 лет;
 - в. 12-13 лет;
 - г. 14-16 лет
2. Что являлось основанием для запрещения развода в Древней Руси даже при наличии формальных причин для этого?
 - а. раскаяние «провинившегося» супруга;
 - б. тяжелое финансовое положение одного из супругов;
 - в. тяжелая болезнь одного из супругов;
 - г. несогласие с распадом семьи одного из супругов
3. Укажите причину, не являющуюся основанием для развода (по церковному Уставу Ярослава):
 - а. несообщение жены о готовящемся заговоре против князя;
 - б. подозрение о наличии внебрачной связи у жены;
 - в. злоумышления жены против личности и имущества мужа;
 - г. увлечение жены магическими практиками
4. Особенностью древнерусского отношения к детям было:
 - а. широкая практика жестоких телесных наказаний в профилактических целях;
 - б. отсутствие представления о детстве как особом периоде жизни человека вообще;
 - в. практически полное наделение детей правами и привилегиями взрослых;
 - г. стремление к максимально ранней социализации (вхождения в мир взрослых)
5. Покрой древнерусской одежды разных социальных страт свидетельствует о:
 - а. слабой степени социальной дифференциации в Древней Руси;
 - б. высокой степени социальной дифференциации в Древней Руси;
 - в. абсолютной нерасчлененности древнерусского общества

Примерные тестовые задания для рубежного контроля № 2

1. Иностранцы, писавшие о России в конце XV – первой половине XVI вв., часто дают противоречивые оценки в отношении пьянства русских. Это связано прежде всего:
 - а. с начальным периодом проникновения в Россию крепких спиртных напитков, когда часть населения, пристрастившаяся к водке и спирту, быстро спивается;
 - б. с ограничительными мерами русских властей, которые позволяли готовить и употреблять спиртные напитки лишь несколько раз в год – в крупные церковные праздники;
 - в. с употреблением спиртных напитков исключительно представителями привилегированных сословий (служилыми и аристократией)
2. Подчиненное и бесправное положение русской женщины конца XV–XVII веков:
 - а. доказывается Домостроем и сообщениями иностранцев;
 - б. опровергается демократической прозой и судебной практикой того времени
3. Русские власти XVI–XVII вв. крайне жестко реагировали на факты незаконного изготовления, хранения и употребления спиртных напитков рядовыми людьми. Это связано:
 - а. с установлением «сухого закона» в это время;
 - б. с жесткой реакцией церкви на распространение пьянства среди паствы;
 - в. с установление государственной монополии на продажу спиртных напитков
4. Какой из элементов дворянской культуры повседневности XVIII – начала XIX вв. не являлся отличительной чертой именно дворянского сословия?
 - а. право нести государственную службу;
 - б. чувство «чести» и принадлежности к благородному сословию;
 - в. особые манеры общения и покроя одежды;
 - г. особый язык внутрисословного общения
5. Какая из перечисленных привилегий не являлась отличием наследственного дворянства от личного (кон. XVIII – середина XIX вв.)?
 - а. освобождение от телесных наказаний;
 - б. право на владение крепостными крестьянами;
 - в. право на занятие дворянских выборных должностей

Примерный перечень экзаменационных вопросов

1. История культуры повседневности как область исторического знания
2. Источники по истории культуры повседневности Древней Руси
3. Источники по истории культуры повседневности Московского государства
4. Источники по истории культуры повседневности Российской империи
5. Место князя в общественно-политической системе Древней Руси
6. Роль вече и народного ополчения в самосознании человека Древней Руси
7. Грамотность в Древней Руси
8. Особенности распространения православия в Древней
9. Отношение к любви и браку в Древней Руси
10. Отношение к женщине в Древней Руси
11. Детство и взросление в Древней Руси
12. Влияние татаро-монгольского ига на русскую повседневность
13. Власть и подданство в Московском государстве
14. Идеиные истоки русского самодержавия
15. Роль церкви в Московском государстве
16. Книжная культура в Московской Руси
17. Положение женщины в Московском государстве
18. Любовь и брак в Московском государстве

19. Повседневная жизнь русского крестьянина
20. Повседневная жизнь русского купца
21. Повседневная жизнь русского воина
22. Отличия городской и сельской повседневности
23. Дворянство в Московской Руси
24. Реформы Петра I и их влияние на русскую повседневность
25. «Табель о рангах». Русское чиновничество
26. Русское дворянство в XVIII – первой половине XIX века
27. Женщина в послепетровской России
28. Образование в Российской империи
29. Русские разночинцы
30. Русская интеллигенция
31. Крепостное право как феномен русской повседневности
32. Влияние литературы и философии на повседневную жизнь русского дворянина
33. Народная культура в дореволюционной России
34. Место религии в повседневной жизни русского человека

6.5. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий для текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации по дисциплине приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

7.1. Основная учебная литература

1. История культуры повседневности [Электронный ресурс] : учебное пособие / под ред. В.П. Большакова, С.Н. Иконниковой. - М. : Проспект, 2016. - Доступ из ЭБС «Консультант студента».
2. История русской культуры IX - начала XXI века: Учебное пособие / Л.В. Кошман, Е.К. Сысоева и др.; Под ред. Л.В. Кошман. - 5-е изд., доп. и перераб. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - Доступ из ЭБС «Знаниум».

7.2. Дополнительная учебная литература

1. Изучение повседневной культуры России в музее и школе [Электронный ресурс] : методич. пособие/ М.В. Короткова. - М. : Прометей, 2013. - Доступ из ЭБС «Консультант студента».
2. Культура повседневности. Русская культура и православие [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / Т. С. Георгиева. - М. : Аспект Пресс, 2008. - Доступ из ЭБС «Консультант студента».

8. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Интернет-ресурс	Краткое описание
1	http://everydayhistory.ru/	История Российской повседневности. XX век
2	http://daytodaydata.ru/	Российская повседневность. Электронный архив
3	http://www.edu.ru/	Федеральный портал «Российское образова-

9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

При чтении лекций могут использоваться слайдовые и видеопрезентации. Минимальные требования к операционной системе и программному обеспечению компьютера, используемого при показе слайдовых презентаций: Windows XP, Microsoft PowerPoint 2003.

Для студентов, обучающихся с использованием дистанционных образовательных технологий занятия полностью или частично проводятся в режиме онлайн.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Компьютерный класс, наглядные пособия по основным разделам курса, мультимедийное оборудование (переносной персональный компьютер, мультимедийный проектор, мультимедийный экран).

12. Для студентов, обучающихся с использованием дистанционных образовательных технологий

При использовании электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее ЭО и ДОТ) занятия полностью или частично проводятся в режиме онлайн. Объем дисциплины и распределение нагрузки по видам работ соответствует п. 4.1. Распределение баллов соответствует п. 6.2 либо может быть изменено в соответствии с решением кафедры, в случае перехода на ЭО и ДОТ в процессе обучения. Решение кафедры об используемых технологиях и системе оценивания достижений обучающихся принимается с учетом мнения ведущего преподавателя и доводится до сведения обучающихся.

Аннотация к рабочей программе дисциплины
**«История материальной культуры и повседневности
России»**

образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата
Направление 44.03.05 Педагогическое образование
Направленность (профиль): История и обществознание

Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ (108 академических часа)
Семестр: 9 (очная, заочная форма), 10 (очно-заочная)
Форма промежуточной аттестации: экзамен

Содержание дисциплины

История повседневности Древней Руси
История повседневности Московского царства
История повседневности Российского государства XVI-XVII вв
История повседневности Российской империи XVIII-XIX вв