

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Курганский государственный университет»  
(КГУ)

Кафедра «Зарубежная филология, лингвистика  
и преподавание иностранных языков»



Рабочая программа учебной дисциплины

**СТРАНОВЕДЕНИЕ  
(второй иностранный язык)**

образовательной программы высшего образования –  
программы бакалавриата

**45.03.02 – Лингвистика**

Направленность (профиль):  
**Теория и методика преподавания иностранных языков и культур**

Форма обучения: очная

Курган 2022

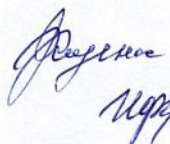
Рабочая программа дисциплины «Страноведение (второй иностранный язык)» составлена в соответствии с учебным планом по программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика (Теория и методика преподавания иностранных языков и культур), утвержденным:

- для очной формы обучения «30 августа 2022 года;

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры «Зарубежная филология, лингвистика и преподавание иностранных языков» «30 августа 2022 года, протокол № 1

Рабочую программу составили:

к.п.н., доцент  
ст.преподаватель




Казенас О.А.  
Федорова И.Н.

Заведующий кафедрой  
«Зарубежная филология, лингвистика  
и преподавание иностранных языков»  
к.п.н., доцент



Казенас О.А.

Специалист по  
учебно-методической работе



Тарасова И.В.

Начальник управления  
образовательной деятельности



Григоренко И.В.

## 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 3 зачетные единицы трудоемкости (108 академических часов)

### Очная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр
		2
<b>Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов</b>	24	24
<b>в том числе:</b>		
Лекции	16	16
Практические занятия	8	8
<b>Самостоятельная работа, всего часов</b>	84	84
<b>в том числе:</b>		
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы	66	66
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>Зачет</b>	<b>Зачет</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов</b>	<b>108</b>	<b>108</b>

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Страноведение (второй иностранный язык)» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1. Является обязательной дисциплиной.

Дисциплина «Страноведение (второй иностранный язык)» базируется на знаниях, умениях, навыках, приобретенных студентами при изучении таких дисциплин, как «Латинский язык», «Лингвокультурология», «Практика устной и письменной речи на основном иностранном языке», «История зарубежной литературы (английская и американская литература)», «Практический курс второго иностранного языка».

*Краткое содержание дисциплины.*

Для изучающих французский язык как второй иностранный.

Доисторические процессы на территории стран изучаемого языка. Памятники доисторических цивилизаций. Становление государственности на территории стран изучаемого языка и основные памятники культуры данного периода. Страны изучаемого языка в периоды Средневековья, Возрождения, эпохи Просвещения, периода Великой французской буржуазной революции. Знания, умения и навыки, полученные при освоении дисциплины «Анализ художественного текста (второй иностранный язык)» являются необходимыми для получения дополнительной углубленной информации по специальности, в том числе совершенствования коммуникативной компетенции по второму иностранному языку, для подготовки рефератов, написания курсовых и дипломных работ, прохождения педагогической практики по второму иностранному языку.

Для изучающих немецкий язык как второй иностранный.

Доисторические процессы на территории стран изучаемого языка. Памятники доисторических цивилизаций. Становление государственности на территории стран изучаемого языка и основные памятники культуры данного периода. Страны изучаемого языка в периоды Средневековья, Возрождения, эпохи Просвещения, эпохи наполеоновских войн и освободительного движения, Веймарской республики, первой и Второй мировых войн, послевоенного периода до наших дней.

Знания, умения и навыки, полученные при освоении дисциплины «Страноведение» (второй иностранный язык) являются необходимыми для получения дополнительной углубленной информации по специальности, в том числе совершенствования коммуникативной компетен-

ции по второму иностранному языку, для подготовки рефератов, написания курсовых и дипломных работ, прохождения педагогической практики по второму иностранному языку, освоения содержания таких дисциплин как «Теоретический курс второго иностранного языка», «Теория и практика перевода».

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

**Целью** освоения дисциплины «Страноведение (второй иностранный язык)» является формирование у студентов представления об исторических и культурных процессах, происшедших на территории стран второго изучаемого языка.

**Задачами** дисциплины являются:

- расширение знаний об историческом и культурном развитии стран второго изучаемого языка, исторической памяти и культурном наследии народов, образе и стиле жизни людей;
- развитие умения проводить сопоставления между родной и изучаемой иноязычной культурой на иностранном языке;
- развитие умения использовать второй иностранный язык как средство культуроведческого образования, а также как инструмент культуроведческого самообразования при изучении других культур.

Изучение дисциплины «Страноведение (второй иностранный язык)» направлено на формирование следующих компетенций:

ПК-5	Способен демонстрировать знание основ страноведения (истории, культуры, политики и др.) страны (стран) изучаемого языка (языков) и свойственной им лингвистической картины мира
------	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

**Знать:** основные исторические события и даты; основные тенденции культурного развития; имена крупнейших исторических деятелей и мастеров культуры (для ПК-5).

**Уметь:** правильно писать и произносить основные имена собственные (топонимы, антропонимы) из истории и культуры стран второго иностранного языка; делать правильные выводы об особенностях культурно-исторического процесса той или иной эпохи; сопоставлять процессы культурно-исторического развития с особенностями становления, развития и распространения второго изучаемого языка (для ПК-5).

**Владеть:** информацией о культурном и государственном устройстве стран второго изучаемого языка; методикой сопоставления родной и изучаемой иноязычной культуры на иностранном языке (для ПК-5).

### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 4.1. Учебно-тематический план

#### ДЛЯ ИЗУЧАЮЩИХ ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК КАК ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ

Рубеж	Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем		
			Лекции	Практич. занятия	Лабораторные работы
Семестр 2					
Рубеж 1	1	Введение в дисциплину «Страноведение»	2	-	
	2	Галлия	2	-	
	3	Франция и франкоговорящие	2	-	

		страны в эпоху Средневековья			
	4	Эпоха Возрождения во Франции и во франкоговорящих странах	4	2	
		<b>Рубежный контроль 1</b>		2	
Рубеж 2	5	Период реформ и религиозных войн	2	-	
	6	Эпоха Просвещения во Франции и во франкоговорящих странах	2	-	
	7	Великая французская революция	2	2	
		<b>Рубежный контроль 2</b>		2	
<b>Всего:</b>			<b>16</b>	<b>8</b>	

#### 4.1. Содержание лекционных занятий

**Тема 1.** Введение в дисциплину «Страноведение». Цель и задачи курса. Связь данного курса с языковыми дисциплинами «Страноведение Франции», «История французского языка», «Введение в специальную филологию» и др. Доисторические процессы на территории современной Франции.

**Тема 2.** Галлия-Завоевание Галлии римлянами. Зарождение галло-римской цивилизации: развитие экономики, городов, культуры. Завоевание Галлии германскими племенами и их последствия. Развитие городов как процесс урбанизации. Искусство галло-римской цивилизации. Влияние римской культуры на искусство Галлии. Характерные черты. Основные памятники данного периода.

**Тема 3.** Франция и франкоговорящие страны в эпоху Средневековья-Общая характеристика Средневековья. Хронологические рамки периода. Три периода Средневековья. Доминантные черты эпохи. Франция, Бельгия, Люксембург, Швейцария периода Средних веков. Роль церкви в историческом и культурном развитии Франции. Создание университетов. Зарождение романского языка. Развитие городской архитектуры. Церковная архитектура. Военные сооружения. Эпоха церковных соборов (Амьен, Реймс).

Основные черты романской архитектуры (X-XII века). Готика: разновидности готического стиля (XII – XVI века). Памятники романской и готической архитектуры на территории Франции: соборы парижа, Леона, Шартра и др.

Скульптура. Живопись. Ковроткачество. Музыкальное искусство. Литература.

**Тема 4.** Эпоха Возрождения во Франции и во франкоговорящих странах-Общая характеристика эпохи Возрождения. Франция периода Возрождения. Войны в Италии: Карл VIII, Людовик XII, Франциск I, Генрих II.

Последствия войн для усиления королевской власти. Влияние итальянского и античного искусства на повседневную жизнь и культуру Франции. Просвещение : создание Коллеж де Франс. Французский язык вытесняет латинский : ордонанс Вилье-Котре, 1539. Литература: Рабле, Ронсар, Монтень. Плеяда.

**Тема 5.** Период реформ и религиозных войн-Общая характеристика периода. Франциск I, Генрих II, Карл IX.

Периоды противостояния и терпимости между католиками и протестантами.

Эпоха Генриха III – борьба между католиками и протестантами. Де Гиз. Генрих Наварский. Нантский эдикт, 1598. Укрепление абсолютной монархии при Людовике XIV.

**Тема 6.** Эпоха Просвещения во Франции и во франкоговорящих странах. Людовик XV. Флери. Людовик XVI и возврат к абсолютизму. Стремление восстановить финансовую ситуацию в стране (Тюрго, Некер). Живопись, театр, литература эпохи Возрождения.

**Тема 7.** Великая французская революция. Причины: экономическая, политическая ситуация в стране. Хронология основных событий. История французских республик. Первая республика. Вторая Республика. Третья Республика. Четвертая Республика. Франция в период Второй мировой войны. Движение Сопротивления. Становление Пятой Республики.

#### 4.2. Содержание практических занятий

**Тема 1.** Эпоха Возрождения во Франции и во франкоговорящих странах. Архитектура замков: замки Луары. Юссе, Шомон, Шамбор. Замок Фонтенбло. Школа Фонтенбло как пример декоративной живописи. Лувр.

Архитекторы Пьер Леско, Жиль Ле Бретон.

Скульпторы Жан Гужон, Жермен Пилон.

**Тема 2.** Великая французская революция. Декларация о правах человека. Деятели Великой французской буржуазной революции. Развитие литературы, живописи в период французской революции. Политические деятели 1 – 4 Республик. Ситуация в колониях Франции: Алжир, Марокко, Тунис. Основные направления в живописи. Архитектурные памятники периода 1800 -1958гг. Зарождение кинематографа. Театральные деятели.

#### 4.1. Учебно-тематический план

##### ДЛЯ ИЗУЧАЮЩИХ НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК КАК ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ

Рубеж	Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов		
			Лекции	Практич. занятия	Лабораторные работы
Семестр 2					
Рубеж 1	1	Введение в дисциплину «Страноведение»	2	-	
	2	Германские племена. Исторические памятники.	2	-	
	3	Германия в эпоху Средневековья. Рыцарство.	2	-	
	4	Эпоха Возрождения в Германии. Период реформ и религиозных войн.	4	2	
		<b>Рубежный контроль 1</b>		2	
Рубеж 2	5	Эпоха Просвещения в Германии. Период наполеоновских войн и освободительное движение в Германии. Немецкий Союз.	2	-	
	6	Индустриализация Германии в середине 19 века. Подъем Пруссии. Второй рейх. Первая мировая война. Веймарская республика.	2	-	
	7	Создание третьего рейха. Вторая мировая война. Развитие Германии после вто-	2	2	

		рой мировой войны. Раскол и объединение Германии.			
		<b>Рубежный контроль 2</b>		2	
		<b>Всего:</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	

#### 4.1. Содержание лекционных занятий

**Тема 1.** Введение в дисциплину «Страноведение». Цель и задачи курса. Связь данного курса с языковыми дисциплинами «Страноведение Германии», «История немецкого языка», «Введение в специальную филологию» и др. Доисторические процессы на территории современной Германии.

**Тема 2.** Германские племена. Исторические памятники эпохи. Быт и особенности жизни германских племен. Тацит о германцах. Войны с римлянами. Влияние римской цивилизации: развитие экономики, городов, культуры. Развитие городов как процесс урбанизации. Характерные черты влияния римской культуры и латинского языка на германцев. Латинские заимствования. Основные памятники данного периода. Возникновение Германской империи.

**Тема 3.** Германия в эпоху Средневековья. Рыцарство. Общая характеристика Средневековья. Хронологические рамки периода. Три периода Средневековья. Доминантные черты эпохи. Роль церкви в историческом и культурном развитии Германии. Создание университетов. Основные черты романской архитектуры (X-XII века). Готика: разновидности готического стиля (XII – XVI века). Памятники романской и готической архитектуры на территории Германии. Скульптура. Живопись. Музыкальное искусство. Литература. Развитие городской архитектуры. Церковная архитектура. Эпоха церковных соборов (Реймс).

**Тема 4.** Эпоха Возрождения в Германии.

Период реформ и религиозных войн. Общая характеристика эпохи Возрождения. Германия периода Возрождения. Влияние итальянского и античного искусства на повседневную жизнь и культуру Германии. Противостояние между католиками и протестантами. Религиозный раскол и реформация. Зарождение немецкого языка. Перевод Библии Мартином Лютером на немецкий язык.

**Тема 5.** Эпоха Просвещения в Германии. Период наполеоновских войн. Освободительное движение в Германии. Германский союз. Возврат к абсолютизму. Понятие абсолютной монархии. Реформы периода абсолютизма. Живопись, театр, литература эпохи Просвещения.

**Тема 6.** Индустриализация Германии в середине 19 века. Подъем Пруссии. Второй рейх. Первая мировая война. Веймарская республика. Экономический подъем в Германии в 50-е годы 19 столетия. Внутренняя и внешняя политика Бисмарка. Объединение Германии. Военное поражение Германии в Первой мировой войне и ее политический развал. Годы существования Веймарской республики.

**Тема 7.** Создание третьего рейха. Вторая мировая война. Развитие Германии после второй мировой войны. Раскол и объединение Германии. Причины прихода Гитлера к власти. Экономическая и политическая ситуация в стране. Германия в период Второй мировой войны. Существование двух немецких государств: ГДР и ФРГ. Период после объединения Германии.

#### 4.2. Содержание практических занятий

**Тема 1.** Эпоха Возрождения в Германии. Период реформ и религиозных войн. Правление династии Габсбургов. Создание Ганзейского союза. Крестьянская война. Аугсбургский религиозный мир. Тридцатилетняя война.

**Тема 2.** Создание третьего рейха. Вторая мировая война. Развитие Германии после второй мировой войны. Раскол и объединение Германии. Внутренняя и внешняя политика Гитлера. Начало Второй мировой войны. Движение Сопротивления. Подписание Потсдамского мирного договора. Образование двух немецких государств. Берлинская стена.

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для качественного освоения материала лекционных и практических занятий обучающимся необходимо внимательно фиксировать материал, излагаемый преподавателем во время лекционных и практических занятий, и самостоятельно прорабатывать его при выполнении домашнего задания, которое является обязательным. Каждое практическое занятие предполагает повторение и контроль ранее изученного материала, работу с дополнительной литературой.

Самостоятельное изучение тем дисциплины предусматривает работу с дополнительной литературой и подготовку сообщений.

Самостоятельная работа подразумевает также подготовку к практическим занятиям, рубежным контролям, подготовку к зачету.

Для текущего контроля успеваемости преподавателем используется балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности. Поэтому рекомендуется прорабатывать материал дисциплины при самостоятельной работе, участвовать во всех формах обсуждения и взаимодействия на практических занятиях в целях лучшего освоения материала и получения высокой оценки по результатам освоения дисциплины.

Рекомендуемая трудоемкость самостоятельной работы представлена в таблице:

### Рекомендуемый режим самостоятельной работы

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.
<b>Самостоятельное изучение тем дисциплины:</b>	<b>58</b>
Сообщение об истории одного из государств, в которых французский / немецкий являются государственными языком	29
Сообщение «Немецкие / французские заимствования в русском языке на протяжении всей истории существования России».	29
Подготовка к практическим занятиям (по 2ч на ПЗ)	4
Подготовка к рубежным контролям (по 2ч на РК)	4
Подготовка к зачету	18
<b>Всего по дисциплине:</b>	<b>84</b>

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 6.1. Перечень оценочных средств

1. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности студентов в КГУ.
2. Примерные задания к рубежным контролям.
3. Примерное содержание зачета.

### 6.2. Система балльно-рейтинговой оценки работы студентов по дисциплине

№	Наименование	Содержание					
		Распределение баллов, 2 семестр					
1	Распределение баллов за семестры по видам учеб-	Вид учебной работы:	Посещение лекционных и практических занятий	Работа на практических занятиях	Рубежный контроль	Результаты самостоятельной работы	Зачет



	ной работы, сроки сдачи учебной работы (доводятся до сведения студентов на первом учебном занятии)	Балльная оценка:	До 12	До 30	До 20	До 8	До 30
		Примечания:	По 1 баллу за каждое практическое занятие (8 Л и 4 ПЗ)	По 15 баллов за каждое подготовленное домашнее задание (к 2 занятиям)	По 10 баллов за каждый рубежный контроль (после 1 и 2 пр. занятия)	Сообщение 1 - до 4 баллов, сообщение 2 - до 4 баллов	
2	Критерий пересчета баллов в традиционную оценку по итогам работы в семестре и зачета (экзамена)	Зачет: менее 61 балла – незачтено, 61 и более - зачтено					
3	Критерии допуска к промежуточной аттестации, возможности получения автоматического зачета (экзаменационной оценки) по дисциплине, возможность получения бонусных баллов	<p>Для допуска к промежуточной аттестации (зачету) студент должен набрать по итогам текущего и рубежного контроля не менее 50 баллов и должен выполнить все домашние задания и подготовить сообщение.</p> <p>Для получения зачета «автоматически» обучающемуся необходимо набрать минимальное количество баллов, равное 61. По согласованию с преподавателем студенту, набравшему менее 61 балла, могут быть добавлены дополнительные (бонусные) баллы за активную, систематическую работу на занятиях, за участие в учебных и внеучебных мероприятиях кафедры и выставлен зачет «автоматически».</p>					
4	Формы и виды учебной работы для неуспевающих (восстановившихся на курсе обучения) студентов для получения недостающих баллов в конце семестра	<p>В случае если к промежуточной аттестации (зачету) набрана сумма менее 50 баллов, студенту необходимо набрать недостающее количество баллов за счет выполнения дополнительных заданий, до конца последней (зачетной) недели семестра. При этом необходимо проработать материал всех пропущенных практических занятий, выполнить пропущенные рубежные контроли.</p> <p>Формы дополнительных заданий (назначаются преподавателем):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение и защита отчетов по пропущенным практическим занятиям (1 - 2 балла);</li> <li>- прохождение рубежного контроля (баллы в зависимости от рубежа);</li> <li>- представление и защита выполненных заданий, предусмотренных для самостоятельного изучения (до 5 баллов).</li> </ul> <p>Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.</p>					

### 6.3. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Рубежные контроли проводятся в форме письменной работы.

Перед проведением каждого рубежного контроля преподаватель прорабатывает со студентами основной материал соответствующих разделов дисциплины в краткой форме.

Задания для рубежных контролей направлены на выявление уровня усвоения материала лекционных и практических занятий. На выполнение заданий при рубежном контроле обучающемуся отводится время от 40 мин до 1ч 20мин.

Преподаватель оценивает в баллах результаты выполнения письменной работы (по 1 баллу за правильный ответ) и заносит в ведомость учета текущей успеваемости.

Зачет проводится в письменной форме и предполагает выполнение тестового задания. В целом за зачет обучающийся может получить до 30 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ теста). Время для выполнения тестового задания на зачете – до 30 минут.

Результаты текущего контроля успеваемости и зачета заносятся преподавателем в зачетную ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день зачета, а также выставляются в зачетную книжку студента.

#### 6.4. Примеры оценочных средств для рубежных контролей и зачёта

##### *Примерные задания для рубежного контроля1 (французский язык)*

###### *Вариант 1*

*Répondez aux questions :*

1. Les Celtes constituent une civilisation protohistorique de peuples émigrants à travers toute l'Europe et en ....
2. Les Celtes possédaient une culture riche qui sut s'épanouir pendant .... et développer un art tendant à l'abstraction dont la valeur est aujourd'hui reconnue.
3. La culture celte survécut jusqu'au Moyen Âge en ... , avant de disparaître avec l'évangélisation de l'Irlande par saint Patrick au Vème siècle.
4. .... est un général, homme politique et écrivain romain, né à Rome le 12 juillet ou le 13 juillet 100 av. J.-C. et mort le 15 mars 44 av. J.-C.
5. .... est l'un des souverains les plus célèbres de l'Antiquité.
6. L'histoire des Celtes est marquée par une succession de conquêtes et de migrations (jusqu'au ....ème siècle av. J.-C.) qui les menèrent jusqu'en Asie mineure.
7. Bien que considéré comme 'barbare' par les ....., le royaume de Macédoine a, sous le règne de Philippe, étendu son hégémonie sur la Grèce classique.
8. Philippe II de Macédoine vaint Athènes aux Thermopyles en ....., alors qu'il intervenait dans un conflit opposant celle-ci à Thèbes.
9. Les Celtes savent travailler ....., ce sont des métallurgistes.
10. Au début, les Celtes étaient des nomades qui emmenaient avec eux leurs troupeaux; par la suite, ils devinrent ....

###### *Вариант 2*

*Répondez aux questions :*

1. De quel nom latin vient la 'Gaule' ?
2. Outre la France et la Belgique, quel pays comprenait la Gaule ?
3. Quelle langue parlaient les Gaulois ?
4. Que veut dire le mot 'Gaulois' en latin ?
5. Quand 'le gaulois celtique' a-t-il disparu ?
6. Qui considérait que la Gaule était divisée en trois parties : la Celtique, l'Aquitaine et la Belgique?
7. Jusqu'à quelle conquête, de -58 à -51, ce nom de Gaule ne recouvre-t-il aucune notion d'unité politique ou territoriale ?
8. Que veut dire l'expression latine 'Vae Victis' pendant la guerre des Gaules ?
9. Quelle est la date symbolique de la disparition de l'Empire romain d'occident ?
10. Qui est l'auteur des premiers témoignages écrits concernant les territoires de la future Gaule ?

**Примерные задания для рубежного контроля 1 (немецкий язык)**

*Вариант 1*

1. Eine von diesen Städten ist keine Hansestadt:  
a) Hamburg b) Lübeck c) München d) Bremen
2. Die erste königliche Dynastie im Frankenreich war:  
a) Merowinger b) Karolinger c) Ottonen d) Habsburger
3. Das bekannte Werk von Tacitus heißt:  
a) Deutschland b) Germania c) Frankenreich d) germanische Stämme
4. Welche der Sprachen gehört nicht zu den westgermanischen Sprachen:  
a) Englisch b) Deutsch c) Friesisch d) Vandalisch
5. Das Erste Deutsche Reich existierte seit:  
a) 843 b) 911 c) 1000 d) 1054
6. Die Lieblingskönigspfalz Karl des Großen war:  
a) Köln b) Nürnberg c) Aachen d) Prag
7. Der Ausdruck „sich aus dem Staube machen“ kommt aus der Sprache der:  
a) Ritter b) Kaufleute c) Hofdiener d) Seeräuber
8. Einer der folgenden Maler ist kein Vertreter der deutschen Renaissancemalerei:  
a) Albrecht Dürer b) Lukas Cranach c) Heinrich Zille d) Hans Holbein
9. Der Kupferstich „Melancholie“ ist das Werk von:  
a) Hans Holbein b) Lukas Cranach c) Albrecht Dürer d) Tilman
10. Die Wirtschaftsform „Merkantilismus“ satmmt aus dem lateinischen „mercator“ und bedeutet:  
a) der Adelige b) der Kaufmann c) der Ritter d) der Fürst

*Вариант 2*

1. Der erste Merowingerkönig hieß:  
a) Chlodwig b) Atilla c) Karl d) Wallia
2. Nach der „Goldenen Bulle“ konnten Kurfürsten den König wählen. Die Zahl der Kurfürsten war:  
a) 5 b) 7 c) 9 d) 11
3. Der Ausdruck „mit offenem Visier kämpfen“ kommt aus der Sprache der:  
a) Kaufleute b) Wikinger c) Ritter d) Hofdamen
4. Eine von diesen Städten ist keine Hansestadt:  
a) Bremen b) Lübeck c) Nowgorod d) Berlin
5. Die Königin der Hanse nennt man die Stadt:  
a) Brügge b) Reval c) Lübeck d) Hamburg
6. Das Wort „Renaissance“ bedeutet:  
a) Umgestaltung b) Blüte c) Reformation d) Wiedergeburt
7. Einer der Persönlichkeiten gehört nicht zu den Vertretern des Humanismus:  
a) Thomas Müntzer b) Johannes Reuchlin c) Erasmus von Rotterdam d) Ulrich von Hutten
8. Die erste deutsche Universität wurde gegründet:  
a) in Wien b) in Prag c) in Leipzig d) in Köln
9. Der Mann hat die Bibel aus dem Lateinischen ins Deutsche übersetzt. Das war:  
a) Martin Luther b) Johannes Gutenberg c) Peter Henlein d) Hans Sachs
10. Einer der folgenden Komponisten lebte und schuf in Deutschland nicht in der Barockzeit:  
a) Bach b) Händel c) Telemann d) Beethoven

**Примерное содержание зачета**

**Французский язык**

1. Actuellement la France est dans quelle République?  
a) III e b) IV e c) V e
2. Comment s'appelait le célèbre résistant français de la IIe Guerre Mondiale?  
a) Jean Dupond b) Jean Valjean c) Jean Moulin

3. Sur quelle île Napoléon a-t-il fini ses jours?  
a) Saint-Barthélemy      b) Capri      c) Sainte-Hélène
4. Comment s'appelait la reine qui a été décapitée lors de la Révolution française en 1789?  
a) Marie-Dominique      b) Marie-Chantal      c) Marie-Antoinette
5. Comment s'appelaient les ancêtres des Français?  
a) Les Gaulois      b) Les Helvètes      c) Les Celtes
6. En quelle année la monnaie Euro a-t-elle été introduite en France?  
a) 2000      b) 2001      c) 2002
7. Quel est le symbole du parti socialiste en France?  
a) La rose      b) Le muguet      c) La tulipe
8. Quelle ville française appelait-t-on la Cité des Papes?  
a) Lyon      b) Avignon      c) Marseille
9. Que célèbre-t-on en France le 8 mai?  
a) La fête du travail      b) La fête nationale      c) L'armistice de la deuxième Guerre Mondiale
10. Qui était le Genevois fondateur de la Croix-Rouge?  
a) Le Général Dufour      b) Jean-Jacques Rousseau      c) Henry Dunant
11. En quelle année a-t-on fini de construire la Tour Eiffel?  
a) 1800      b) 1889      c) 1914
12. Qui a fait construire le château de Versailles?  
a) Louis XIV      b) Napoléon      c) Louis XVI
13. Où s'est réfugié le Général de Gaulle pendant la 2ème Guerre Mondiale?  
a) aux Etats-Unis      b) au Canada      c) en Angleterre
14. Quel président de la 5ème République est resté le plus longtemps au pouvoir?  
a) Charles de Gaulle      b) François Mitterrand      c) Georges Pompidou
15. Quelle pays n'est pas une ancienne colonie française?  
a) la Tunisie      b) l'Algérie      c) le Congo
16. Où se trouvait le gouvernement français pendant la 2ème Guerre Mondiale?  
a) Vichy      b) Paris      c) Grenoble
17. Quelle femme a été brûlée parce qu'on pensait qu'elle était une sorcière?  
a) Marie-Antoinette      b) Lucie Aubrac      c) Jeanne d'Arc
18. Que fête-t-on le 11 novembre?  
a) la Toussaint      b) la fin de la 1ère Guerre Mondiale      c) la Fête Nationale
19. Quel cimetière de Paris regroupe des tombes de personnalités?  
a) Le Père Lachaise      b) La Mère Michel      c) La Mère Poulard
20. Dans quelle ville peut-on voir une cathédrale célèbre?  
a) Chartres      b) Brest      c) Annecy
21. Quelle est la demeure de Quasimodo?  
a) Notre Dame de Lourdes      b) Notre Dame de Paris      c) Le Sacré Coeur
22. Le Centre Georges Pompidou est:  
a) Une gare      b) Une salle de spectacle      c) Un musée
23. Où se trouvent les cendres de Victor Hugo?  
a) Au cimetière du Père Lachaise      b) Au Panthéon  
c) Dans la cathédrale de Notre Dame de Paris



- c) Brandenburg und Mecklenburg-Vorpommern      d) Sachsen und Thüringen
14. Wie viel Kammer hat das Parlament Deutschlands?  
a) 6      b) 4      c) 2      d) 3
15. Wie lange baute man den Kölner Dom?  
a) 60 Jahre      b) 100 Jahre      c) 200 Jahre      d) 600 Jahre
16. Für welches Bundesland gilt Kölner Dom als Symbol?  
a) Baden-Württemberg      b) Nordrhein-Westfalen      c) Thüringen      d) Hessen
17. Welche Stadt gilt als die älteste Stadt Deutschlands (2000 Jahre alt)?  
a) Trier      b) Bonn      c) München      d) Berlin

Teil 2.

Schreiben Sie bis zum Ende:

Der höchste Berg in Deutschland ist \_\_\_\_\_

Auf dem Wappen von Berlin ist \_\_\_\_\_

Zwei Seen im Norden Deutschlands sind \_\_\_\_\_

Die Staatsflagge hat drei Streifen in \_\_\_\_\_

Als Märchenkönig ist \_\_\_\_\_ bekannt.

Die größten Städte Deutschlands sind \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ist das größte Bundesland Deutschlands der Einwohnerzahl nach.

\_\_\_\_\_ ist das größte Bundesland der Fläche nach.

\_\_\_\_\_ umrahmt Berlin.

\_\_\_\_\_ hat nur zwei Städte.

\_\_\_\_\_ grenzt an Dänemark im Norden.

### 6.5. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий для текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

## 7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

### 7.1. Основная литература

1. Франция. Страна и язык. La France a travers sa langue. Книга для чтения по лингвострановедению на французском языке [Электронный ресурс] / Сатановская О.С. - М.: Международные отношения, 2006. - Доступ из ЭБС «Консультант студента»
2. Немецкий язык: Заново открываю Германию = Deutschland neu entdecken [Электронный ресурс]: учеб. пособие по речевой практике. Уровень В2 / В.Г. Долгих - М.: МГИМО, 2012. - Доступ из ЭБС «Консультант студента»
3. Франция. Страна королей и пяти республик [Электронный ресурс] / Раскина Е.Ю. - М.: Вече, 2012. - Доступ из ЭБС «Консультант студента»

### 7.2. Дополнительная литература

1. Германия. Прогулка по федеральным землям. [Электронный ресурс]: Пособие по страноведению / Подгорная Л.И. - СПб.: КАРО, 2008. - Доступ из ЭБС «Консультант студента»

2. Замки Франции. Путешествие в глубь времен [Электронный ресурс] / Н.Н. Непомнящий, С.М. Бурьгин, Н.И. Шейко - М. : Вече, 2008. - Доступ из ЭБС «Консультант студента»
3. Язык и культура : От теории к практике [Электронный ресурс] / Милюк Н.М. - М. : ФЛИНТА, 2017. - Доступ из ЭБС «Консультант студента»

### **7.3. Периодические издания**

#### **Журналы**

1. «Иностранные языки в школе»
2. La langue française
3. Deutsch

### **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

1. Символика цвета во французском и русском языках / Сост.О.А.Казенас. – Курган: Изд-во Курганского гос.ун-та, 2002. – 14 с.

### **9. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

№	Интернет-ресурс	Краткое описание
1.	<a href="http://www.lepointdufle.net">www.lepointdufle.net</a>	ресурсный сайт по французскому языку
2.	<a href="http://www.aidenligne-francais-universite.auf.org">www.aidenligne-francais-universite.auf.org</a>	тематический справочник по 15 интернет-источникам
3.	<a href="http://www.liensutiles.org">www.liensutiles.org</a>	ресурсный сайт по различной тематике
4.	<a href="http://www.mesexercices.com">www.mesexercices.com</a>	Тематические тесты на французском языке
5.	<a href="http://www.tv5monde.fr">www.tv5monde.fr</a>	Разделы по истории и культуре Франции, видеофрагменты
6.	<a href="http://www.dw.de">www.dw.de</a>	Информационно-аналитический сайт, анализ политических событий
7.	<a href="http://www.hueber.de">www.hueber.de</a>	Учебные материалы. Учебные курсы.
8.	<a href="http://www.goethe.de">www.goethe.de</a>	Уроки. Фильмы. Тесты
9.	<a href="http://www.spiegel.de">www.spiegel.de</a>	Ресурсный сайт по различной тематике

### **10. ДЛЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

При использовании электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее ЭО и ДОТ) занятия полностью или частично проводятся в режиме онлайн. Объем дисциплины и распределение нагрузки по видам работ соответствует п. 4.1. Распределение баллов соответствует п. 6.2 либо может быть изменено в соответствии с решением кафедры, в случае перехода на ЭО и ДОТ в процессе обучения. Решение кафедры об используемых технологиях и системе оценивания достижений обучающихся принимается с учетом мнения ведущего преподавателя и доводится до сведения обучающихся.

### **11. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

При проведении практических занятий используются слайдовые презентации. Минимальные требования к операционной системе и программному обеспечению компьютера, используемого при показе слайдовых презентаций: Windows XP, Foxit Reader Pro версия 1.3.

### **12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Занятия по дисциплине проводится в аудиториях обеспеченных мультимедийным оборудованием, интерактивными досками (переносной персональный компьютер, мультимедийный проектор, мультимедийный экран).

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«Страноведение (второй иностранный язык)»**

образовательной программы высшего образования –  
программы бакалавриата  
**45.03.02 – Лингвистика**

Направленность (профиль):

**Теория и методика преподавания иностранных языков и культур**

Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ (108 академических часов)

Семестр: 2

Форма обучения: очная

Форма промежуточной аттестации: зачет

Содержание дисциплины

Для изучающих французский язык как второй иностранный. Доисторические процессы на территории стран изучаемого языка. Памятники доисторических цивилизаций. Становление государственности на территории стран изучаемого языка и основные памятники культуры данного периода. Страны изучаемого языка в периоды Средневековья, Возрождения, эпохи Просвещения, периода Великой французской буржуазной революции. Знания, умения и навыки, полученные при освоении дисциплины «Анализ художественного текста (второй иностранный язык) (французский, немецкий язык)» являются необходимыми для получения дополнительной углубленной информации по специальности, в том числе совершенствования коммуникативной компетенции по второму иностранному языку, для подготовки рефератов, написания курсовых и дипломных работ, прохождения педагогической практики по второму иностранному языку.

Для изучающих немецкий язык как второй иностранный. Доисторические процессы на территории стран изучаемого языка. Памятники доисторических цивилизаций. Становление государственности на территории стран изучаемого языка и основные памятники культуры данного периода. Страны изучаемого языка в периоды Средневековья, Возрождения, эпохи Просвещения, периода наполеоновских войн и освободительной борьбы. Веймарская республика. Первая и вторая мировая война. Послевоенное развитие разделенной Германии. Объединенная Германия.