

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курганский государственный университет»
(КГУ)

Кафедра «Культурология»



УТВЕРЖДАЮ:

Ректор КГУ

/ Н.В. Дубив /

«30 августа 2020 г.»

Рабочая программа учебной дисциплины

ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ

образовательной программы высшего образования –
программы магистратуры **38.04.02 – Менеджмент**

Направленность (профиль):

Управление инновациями и проектами

Форма обучения: заочная

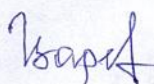
Курган 2020

Рабочая программа дисциплины «Философия и методология науки» составлена в соответствии с учебным планом по программе магистратуры **38.04.02 – Менеджмент, Направленность (профиль): Управление инновациями и проектами**, утвержденным:

- для заочной формы обучения «28» 08 2020 года;

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры «Культурология» «30» 08 2020 года, протокол № 1.

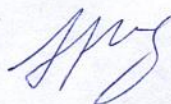
Рабочую программу составил
канд. филос. наук, доцент



Р.Ю. Царев

Согласовано:

Зав. кафедрой «Культурология»,
д-р филос. наук, доцент




Н.В. Шихардин

Руководитель программы
магистратуры,
д-р экон. наук, профессор



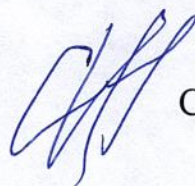
С.Н. Орлов

Специалист по учебно-методиче-
ской работе



И.В. Тарасова

Начальник управления
образовательной деятельности



С.Н. Синицын

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 4 зачетных единицы трудоемкости (144 академических часа)

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр
		1
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов в том числе:	8	8
Лекции	4	4
Практические занятия	4	4
Самостоятельная работа, всего часов в том числе:	136	136
Подготовка к экзамену	27	27
Подготовка контрольной работы	18	18
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины)	91	91
Вид промежуточной аттестации	Экзамен	Экзамен
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	144	144

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Философия и методология науки» относится к блоку Б1 – Базовая часть.

Дисциплина «Философия и методология науки» базируется на знаниях, умениях, навыках, приобретенных магистрантами при обучении по программе бакалавриата. Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям магистранта не предусматриваются. Дисциплина «Философия и методология науки» является комплексной научной дисциплиной, изучающей науку и научное знание как сложный социальный феномен, место и роль науки в разнообразных человеческих практиках.

Предметом изучения дисциплины являются общие закономерности и тенденции научного познания как особой деятельности по производству научных знаний, взятых в их историческом развитии и рассматриваемых в меняющемся культурном контексте.

Результаты обучения по дисциплине «Философия и методология науки» являются востребованными для выполнения выпускной квалификационной работы.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Целью освоения дисциплины «Философия и методология науки» является формирование у магистрантов представления о сущности научного познания, механизмах роста научного знания, а также углубленное изучение основных онтолого-гносеологических и философско-методологических идей и принципов как основы научного исследования.

Эта цель достигается в следующих главных *задачах*:

- освоение философских оснований науки, выявление природы научного знания, определение специфики науки как формы культуры, социального института, вида деятельности;
- выработка представлений о научном рационализме как способе познания мира, элементах, этапах уровнях научного познания;
- формирование фундаментальных представлений об исторических типах научного рационализма, механизмах роста научного знания;
- изучение теоретико-методологического потенциала науки, общелогических, общенаучных, конкретно-научных и дисциплинарных методов и подходов.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- способность обосновывать актуальность, теоретическую и практическую значимость избранной темы научного исследования (ПК-9).

В результате изучения дисциплины магистрант должен:

Знать:

- ключевые понятия философии и методологии науки (для ОК-1);
- основные концепции современной философии науки (для ОК-1);
- пути решения основных философских проблем науки (для ОК-1);
- основные первоисточники, в которых излагаются концепции философии науки (для ОК-3).

Уметь:

- анализировать и интерпретировать различные социальные процессы в их связи с развитием науки (для ОК-1, ОК-3);
- ориентироваться в методологических подходах, лежащих в основе различных философских концепций науки (для ОК-1);
- использовать полученные знания по философии науки, психологии научного творчества в исследовательской деятельности (для ОК-3, ПК-9);
- выступать с докладами или сообщениями по философии науки, на практических занятиях или студенческой научной конференции (для ОК-3, ПК-9);
- осмысливать изучаемый материал по философии науки, делать выводы и обобщения (для ОК-1).
- логично мыслить, правильно формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем (для ОК-1).

Владеть:

- системным подходом в осмыслении и оценке результатов современной философии науки (для ОК-1);
- междисциплинарными методологическими подходами, используемыми в современной философии науки (для ОК-1);
- понятийным аппаратом современной философии науки (для ОК-1);
- методологическим инструментарием философии и методологии науки для решения задач профессиональной деятельности (для ПК-9).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-тематический план

Заочная форма обучения

Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов по видам учебных занятий	
		Лекции	Практические занятия
1	Рефлексия науки в классической философии Нового времени. Позитивизм и постпозитивизм. Проблема развития науки.	1	1
	Структура научного знания.	1	1
2	Уровни, формы и методы научного познания.	1	1
	Социальная организация науки. Наука в системе культуры.	1	1
Всего:		4	4

4.2. Содержание лекционных занятий

Тема 1. Рефлексия науки в классической философии Нового времени. Позитивизм и постпозитивизм. Проблема развития науки.

Классический эмпиризм в понимании науки. «Новый органон» Фрэнсиса Бэкона. Учение об «идолах» познания. Опыт как единственный источник знаний. Учение о методах научной индукции. Идея знания как силы.

Классический рационализм в понимании науки. Критика сенсуализма Р. Декартом. Всеобщность и необходимость как атрибуты научного знания. Не выводимость всеобщего и необходимого знания из опыта. Учение Декарта о врожденных идеях.

Проблема сущности и возможности науки в гносеологии Канта. Постановка Кантом проблемы о возможности математики как науки, естествознания как науки, метафизики как науки. Учение Канта об априорных формах как обоснование возможности математики как науки и естествознания как науки. Невозможность метафизики как науки.

Позитивизм. Основные этапы его развития. «Первый позитивизм». «Второй позитивизм» (эмпириокритицизм). «Третий позитивизм» (неопозитивизм).

Постпозитивизм. Общая характеристика постпозитивизма и его отличия от неопозитивизма. Кумулятивистская и антикумулятивистская модель развития науки. Многообразие моделей развития науки в постпозитивизме.

Общая характеристика эволюционной эпистемологии; учение К. Поппера о «мире третьем» и его эволюционно-эпистемологическая концепция развития научного знания. Концепция смены научных парадигм Т. Куна. Методология научно-исследовательских программ И. Лакатоса. Модели истории науки Д. Холтона и М. Полани. Реконструкция истории науки П. Фейерабендом. Эволюционистская модель науки С. Тулмина.

Тема 2. Структура научного знания.

Проблема демаркации научного и ненаучного знания. Принцип верификации Венского кружка и принцип фальсификации К. Поппера.

Структура научного знания. Дисциплинарная структура науки: научная дисциплина; дифференциация и интеграция в науке.

Основные области научного знания. Естественные, социально-гуманитарные, математические, технические науки; их методологическое единство и разнообразие.

Противоположность парадигмы классического естественнонаучного знания и гуманитарного знания: несовместимость классического детерминизма и реальности свободы. Парадигма классического детерминизма как отчуждение. Альтернативы классическому детерминизму: квантовая механика, синергетика, концепция детерминации как ограничения.

Тема 3. Уровни, формы и методы научного познания.

Эмпирический и теоретический уровни научного знания, их различие и взаимосвязь. Обоснование реальности метатеоретического уровня, его специфика.

Формы научного знания – проблема, факт, гипотеза, концепция, теория. Их характеристика и взаимосвязь.

Классификация методов научного познания по степени общности – универсальные (философские) методы, общенаучные и частнонаучные методы. Классификация методов в зависимости от уровней научного познания – эмпирические, теоретические и общелогические методы.

Средства и методы эмпирического познания: наблюдение, эксперимент, измерение. Роль приборов в современном научном познании. Активная роль субъекта в познании. Средства и методы теоретического познания. Гипотетико-дедуктивный метод построения научной теории. Формализация и идеализация. Мысленный эксперимент и теоретическое моделирование. Роль моделей в познании, их классификация. Машинное моделирование. Общелогические методы научного познания. Анализ и синтез, индукция и дедукция.

Проблема истины в классической гносеологии и в современной эпистемологии и философии науки.

Идея объективного закона как общеметодологическое основание научного знания. Сакрализация законов природы в естествознании. Закон природы как проблема. Несостоятельность номинализма (материализма) и реализма (идеализма) в проблеме понимания закона. Закон как ограничение. Закон как форма. Редукционизм или эмерджентизм. Становление формы как эмерджентный скачок. Основные эмерджентные скачки в эволюции мира как становление новых законов-ограничителей.

Тема 4. Социальная организация науки. Наука в системе культуры.

Ученый. Ученые степени. Ученые звания.

Научная школа: понятия, признаки, функции. Научные коллективы. Научные организации. Научное сообщество. Научные коммуникации. Формальные и неформальные, опосредованные и непосредственные коммуникации.

Мир науки в целостном измерении. Ценностная автономия науки. Система ценностей и аксиологических норм науки. Аксиологическое единство и разнообразие научного сообщества. Социальная ответственность науки и проблема ограничения свободы научных исследований. Сциентизм и антисциентизм. Интернализм и экстернализм.

Фундаментальная и прикладная наука. Наука и производство. Изменение связи науки и производства в истории общества. Научно-техническая революция, ее сущность и содержание. Основные направления современного научно-технического прогресса.

Наука и религия. Наука и философия. Основные исторические типы отношения науки и философии. Функции философии в научном познании. Проблема «научной картины мира». Интегративная функция философии в отношении научного знания. Мирозрение ученого и его влияние на научное творчество.

4.3. Практические занятия

Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Темы практических занятий	Норматив времени, час.
			Заочн. форма обуч.
1	Научное знание: сущность, развитие, структура	Рефлексия науки в классической философии Нового времени. Позитивизм и постпозитивизм. Проблема развития науки.	1
		Структура научного знания.	1
2	Процесс научного познания. Наука и общество	Уровни, формы и методы научного познания.	1
		Социальная организация науки. Наука в системе культуры.	1
Всего:			4

4.4. Контрольная работа (для заочной формы обучения)

Порядок подготовки контрольной работы

Контрольная работа является одной из первых форм самостоятельной научно-исследовательской деятельности магистрантов, а также эффективным средством контроля за усвоением ими учебного материала. Она выполняется по теме, рекомендованной рабочей программой учебной дисциплины (темы утверждены кафедрой), или преподавателем дисциплины, или предложенной магистрантом и согласованной с преподавателем.

Написание работы включает ряд этапов. Вначале необходимо выбрать тему работы. Из приведенного ниже перечня тем магистранту необходимо определить свой вариант по последней цифре зачетной книжки (если номер зачетной книжки заканчивается на 0, выбирается вариант 10, 20, 30 и т.д., если на 1, выбирается вариант 1, 11, 100, если, например, на 9, то выбирается вариант 9, 19, 29, 39 и т.д.).

Вторым этапом является составление плана, сбор и обработка материала для ее написания. Эту работу следует начать с изучения учебной и научной литературы. С ее помощью необходимо разобраться с основными понятиями и положениями, позволяющими анализировать собранный материал, составить общее представление о содержании избранной темы. Основные, более фундаментальные и современные научные знания по теме, необходимые для написания работы, следует взять из монографических исследований и публикаций в специальных журналах, рекомендованных преподавателем.

Третий этап – это собственно написание текста работы. Язык и стиль контрольной работы должны соответствовать научному стилю речи, наиболее характерной особенностью которого является формально-логический способ изложения материала, состоящий преимущественно из рассуждений, целью которых является доказательство научной позиции автора при выявленных в ходе исследования фактов.

Структура контрольной работы

Структура работы, как правило, включает 4 раздела: введение, основную часть (чаще всего состоит из глав и параграфов), заключение, список использованной литературы. Структура работы зависит от объекта и предмета исследования, от целей и задач, которые предполагается решить в ходе написания контрольной работы.

Во введении раскрывается актуальность темы, определяются цели и задачи исследования, круг источников, используемых в работе. Главы основной части подробно освещают

щают результаты исследования выбранной темы. В основной части необходимо раскрыть основное содержание темы в соответствии с заявленным планом контрольной работы. При этом *желательно* обосновать личную точку зрения, по анализируемым аспектам проблемы. Все цитаты и факты, приведенные в тексте работы, должны содержать ссылку на первоисточник (монографию, статью, документы и т.д.). В заключении даются выводы по основным аспектам темы. В списке литературы отражается весь перечень публикаций и источников, использованных магистрантов в ходе написания контрольной работы.

Требования к оформлению контрольной работы

Контрольная работа должна включать в себя: титульный лист, оглавление, главы основной части, список литературы, приложения (если таковые имеются).

Титульный лист – первая страница контрольной работы. В верхнем поле указывается полное название организации, где была выполнена работа. Посередине страницы заглавными буквами указывается название работы и вид работы («контрольная работа»). Ниже указывается фамилия, имя отчество и номер учебной группы обучающегося, выполнившего контрольную работу, Ф.И.О., научная степень и научное звание научного руководителя (преподавателя дисциплины). В конце страницы указывается место выполнения контрольной работы и год её написания.

В оглавлении указываются все заголовки контрольной работы и страницы, с которых они начинаются. Заголовки в оглавлении должны точно повторять заголовки в тексте, сокращать или давать их в другой формулировке и последовательности нельзя. Названия глав и параграфов необходимо давать друг под другом. Заголовки каждой последующей ступени смещаются на три-пять знаков вправо. Все заголовки начинаются с заглавной буквы. В оглавлении необходимо указать страницы, на которых изложена та или иная глава контрольной работы. Список литературы даётся в ее конце. Он должен включать в себя монографии, учебные пособия, учебники и другие источники по исследуемой теме. На все указанные в списке источники обязательно должна быть дана ссылка в тексте.

Текст контрольной работы должен быть тщательно выверен, ошибки и опiski должны быть исправлены, цитаты сверены с источниками, после них дана сноска в тексте. Сноски могут быть даны и в конце страницы. Объём контрольной работы должен составлять не более и не менее 20-25 страниц компьютерного текста через 1,5 интервала (14 кегль), шрифт Times New Roman. Листы должны быть пронумерованы и прошиты.

Примерный перечень тем для написания контрольных работ

1. Моральные нормы и ценности «малой науки» и «большой науки».
2. Основные постулаты классической социологии знания.
3. Проблемы воспроизводства научных кадров.
4. Внутренняя и внешняя этика науки.
5. Античная наука: социально-исторические условия и особенности.
6. Гипотеза как форма развития научного знания.
7. Дедукция как метод науки и его функции.
8. Диахронное и синхронное разнообразие науки.
9. Идеализация как основной способ конструирования теоретических объектов.
10. Интерналистская и экстерналистская модели развития научного знания. Их основания и возможности.
11. Свобода научных исследований и социальная ответственность ученого.
12. Императивы научного этоса.
13. Этические проблемы публикации результатов исследований.
14. Стратегия научного сообщества в отношениях с общественными движениями.
15. Главные изменения в подходе к научной политике на рубеже третьего тысячелетия.
16. Основания профессиональной ответственности ученого.

17. Основные линии вознаграждения ученого научным сообществом и их влияние на мотивацию ученых.
18. Основные механизмы этического регулирования биомедицинских исследований.
19. Логико-математический, естественно-научный и гуманитарный типы научной рациональности.
20. Механизм и формы взаимосвязи конкретно-научного и философского знания.
21. Миф, преднаука, наука.
22. Моделирование как метод научного познания. Метод математической гипотезы.
23. Наука и культура: механизм взаимовлияния.
24. Наука и общество: формы взаимодействия.
25. Научная деятельность и ее структура.
26. Научная рациональность, ее основные характеристики.
27. Научные законы и их классификация.
28. Неклассическая наука и ее особенности.
29. Объектная и социокультурная обусловленность научного познания и его динамики.
30. Основные модели научного познания: индуктивизм, гипо-тетико-дедуктивизм, трансцендентализм, конструктивизм. Их критический анализ.
31. Основные тенденции формирования науки будущего.
32. Основные философские парадигмы в исследовании науки.
33. Особенности древневосточной преднауки.
34. Постнеклассическая наука.
35. Постпозитивистские модели развития научного познания (К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, М. Полани, Ст. Тулмин, П. Фейерабенд).
36. Проблема преемственности в развитии научных теорий. Кумулятивизм и парадигмализм.
37. Проблема соотношения эмпирического и теоретического уровней знания. Критика редуccionистских концепций.
38. Социально-исторические предпосылки и специфические черты средневековой науки.
39. Социально-исторические условия возникновения новоевропейской науки.
40. Сущностные черты классической науки.
41. Эксперимент, его виды и функции в научном познании.
42. Этические проблемы взаимодействия ученого со средствами массовой информации.
43. Формализация как метод теоретического познания. Его возможности и границы.
44. Понятие научного объекта. Типы научных объектов.
45. Подтверждение и фальсификация как средства научного познания, их возможности и границы.
46. Научное доказательство и его виды.
47. Интерпретация как метод научного познания. Ее функции и виды.
48. Системный метод познания в науке. Требования системного метода.
49. Идеология науки и ее исторические типы.
50. Продуктивное воображение и когнитивное творчество в науке.
51. Сциентизм и антисциентизм как мировоззренческие позиции оценки роли науки в развитии общества.
52. Неявное и личностное знание в структуре научного познания.
53. Научный консенсус, его роль и функции в процессе научного познания.
54. Понятие научной революции. Виды научных революций.
55. Научная истина. Ее виды и способы обоснования.
56. Когнитивное творчество, его сущность, механизм и основания.
57. Субъект научного познания, его социальная природа, виды и функции.
58. Понятие социокультурного фона науки, его функции в развитии науки.
59. Проблема выбора научной гипотезы, основания и механизм предпочтения.
60. Школы в науке, их роль в организации и динамике научного знания.

61. Научные коммуникации, их виды и роль в функционировании и развитии науки.
62. Наука в зеркале социобиологии и экологии.
63. Гуманитарная и экологическая экспертиза научных проектов: состояние и перспективы.
64. Социальная и когнитивная ответственность ученого.
65. Научные коллективы как субъекты науки, их виды и способы организации деятельности.
66. Продуктивность и эффективность научной деятельности, способы их измерения и оптимизации.
67. Экспертная деятельность в науке и ее функции. Внутренняя и внешняя научная экспертиза.
68. Наука и ценности.
69. Когнитивные ценности и их природа.
70. Инновационная деятельность и ее структура.
71. Роль и функции науки в инновационной экономике.
72. Инновационная система современного общества и ее структура.
73. Философско-методологические проблемы интеллектуальной собственности.
74. Философско-правовые аспекты регулирования научной деятельности.
75. Управление и самоуправление в научной сфере.
76. Неклассическая наука и ее особенности.
77. Функции государства в управлении развитием науки.
78. Научная политика современных развитых стран.
79. Проблемы развития современной российской науки.
80. Взаимоотношение науки и религии в современной культуре.
81. Социально-психологические основания научной деятельности.
82. Гуманитарные основания естествознания.
83. Понятие научного мировоззрения.
84. Понятие философской проблемы науки.
85. Философские проблемы науки и методы их исследования.
86. Философия науки: предмет, метод, функции.
87. Структура философии науки как области философского знания.
88. Организационная структура современной науки.
89. Философско-психологические проблемы научной деятельности.
90. Философские проблемы управления научными коллективами.
91. Классики естествознания и их вклад в философию науки.
92. Особенности гуманитарного знания.
93. Философские основания и проблемы социального познания.
94. Человек как предмет комплексного философско-научного исследования.
95. Философские основания и особенности математических и логических исследований.
96. Предмет и структура методологии науки.
97. Современные проблемы теории научного познания.
98. Этические проблемы науки.
99. Наука — основа развития современного общества.
100. Герменевтика как методология.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

При прослушивании лекций рекомендуется в конспекте отмечать все важные моменты, на которых заостряет внимание преподаватель, в частности те, которые направлены на качественное выполнение соответствующего задания, предусмотренного планом практического занятия.

Преподавателем запланировано использование при чтении лекций технологии учебной дискуссии. Поэтому рекомендуется фиксировать для себя интересные моменты с целью их активного обсуждения на дискуссии в конце лекции.

Залогом успешного участия в практических занятиях является самостоятельная подготовка к ним накануне путем повторения материалов лекций и изучения дополнительного материала, указанного преподавателем. Рекомендуется подготовить вопросы по неясным моментам и обсудить их с преподавателем в начале практического занятия.

Преподавателем запланировано применение на практических занятиях технологий развивающейся кооперации, коллективного взаимодействия, разбора конкретных ситуаций. Поэтому приветствуется групповой метод выполнения заданий к практическому занятию и выступлений, а также взаимооценка и обсуждение результатов выполнения заданий к практическому занятию. Настоятельно рекомендуется тщательно прорабатывать материал дисциплины при самостоятельной работе, участвовать во всех формах обсуждения и взаимодействия, как на лекциях, так и на практических занятиях в целях лучшего освоения материала и получения высокой оценки по результатам освоения дисциплины.

При изучении дисциплины упор делается на анализ первоисточников по философии и методологии науки. Обучающиеся должны самостоятельно и под руководством преподавателя изучить ряд произведений, ответить на поставленные вопросы, показать знание этих произведений на практических занятиях и зачёте.

Выполнение самостоятельной работы подразумевает самостоятельное изучение разделов дисциплины, подготовку к практическим занятиям, выполнение контрольной работы (для обучающихся заочной формы обучения), подготовку к экзамену.

Рекомендуемая трудоемкость самостоятельной работы представлена в таблице:

Рекомендуемый режим самостоятельной работы

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.
	Заочная форма обучения
Самостоятельное изучение тем дисциплины:	79
Рефлексия науки в классической философии Нового времени. Позитивизм и постпозитивизм. Проблема развития науки.	22
Структура научного знания.	17
Уровни, формы и методы научного познания.	20
Социальная организация науки. Наука в системе культуры.	20
Подготовка к практическим занятиям (по 6 часов на каждое занятие)	12
Подготовка контрольной работы	18
Подготовка к экзамену	27
Всего:	136

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень оценочных средств

1. Контрольная работа (для заочной формы обучения).
2. Перечень вопросов для подготовки к экзамену.

6.2. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины в форме текущего контроля находится к компетенции преподавателей, читающих курс и проводящих практические занятия, может варьироваться с учетом индивидуального подхода, в зависимости от уровня подготовки учебной группы. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины в форме текущего контроля обсуждается на кафедре «Культурология».

Для допуска к экзамену магистрант должен выполнить контрольную работу, критерии оценивания которой приводятся в ФОС (текущий) – включён в УМК дисциплины.

Экзамен проводится в форме устных ответов на вопросы. Количество баллов по результатам экзамена соответствует качеству подготовки и ответа магистранта на вопросы. Время, отводимое для подготовки ответа, составляет 30 минут. Критерии оценивания ответов магистранта приводятся в ФОС (промежуточный) – включён в УМК дисциплины.

Результаты текущего контроля успеваемости и экзамена заносятся преподавателем в экзаменационную ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день экзамена (в случае проведения экзамена в субботу ведомость сдаётся в понедельник), а также выставляются в зачетную книжку магистранта.

6.3. Примеры оценочных средств для экзамена

Перечень вопросов для подготовки к экзамену:

1. Классический эмпиризм в понимании науки.
2. Классический рационализм в понимании науки.
3. Проблема сущности и возможности науки в гносеологии Канта.
4. «Первый позитивизм»: О. Конт, Г. Спенсер.
5. «Второй позитивизм»: Э. Мах, Р. Авенариус.
6. Неопозитивизм.
7. К.Поппер: критика кумулятивной модели; учение о «мире 3» и эволюционно-эпистемологическая концепция развития науки.
8. Концепция смены парадигм Т.Куна.
9. Методология научно-исследовательских программ И.Лакатоса.
10. Модель истории науки Д. Холтона.
11. Философско-научная концепция М.Полани.
12. Концепция науки П. Фейерабенда.
13. Эволюционистская модель науки С.Тулмина.
14. Познавательное отношение к действительности (общая характеристика).
15. Пути познания: сенсорное, эмпатическое, рациональное.
16. Специфика научного знания.
17. Методы эмпирического исследования.
18. Эмпирический уровень научного знания.
19. Методы теоретического исследования.
20. Теоретический уровень научного знания.
21. Фундаментальная и прикладная наука.

22. Дисциплинарная структура науки: научная дисциплина; дифференциация и интеграция в науке.
23. Основные области научного знания: естественные, гуманитарные, математические, технические науки.
24. Противоположность парадигмы классического естественнонаучного знания и гуманитарного знания. Парадигма классического детерминизма как отчуждение.
25. Альтернативы классическому детерминизму: квантовая механика, синергетика, концепция детерминации как ограничения.
26. Идея объективного закона как общеметодологическое основание научного знания и ее онтологические предпосылки. Общая природа законов: закон как ограничение, закон как форма.
27. Редукционизм или эмерджентизм. Становление формы как эмерджентный скачок. Основные эмерджентные скачки в эволюции мира как становление новых законов-ограничителей.
28. Проблема истины в классической гносеологии, ее трансформация в современной эпистемологии и в философии науки.
29. Научные организации как базовые единицы формальной структуры науки.
30. Научные школы как базовые единицы неформальной структуры науки.
31. Научные коммуникации.
32. Ценностно-нормативное ядро науки как социального института. Ценностное многообразие науки.
33. Проблема социальной ответственности науки.
34. Сциентизм и антисциентизм; возможности и границы науки.
35. Наука и религия.
36. Наука и искусство.
37. Наука и философия.
38. Наука и производство.
39. Наука и образование.
40. Наука и государство.

6.5. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

7.1. Основная учебная литература

1. Светлов, В. А. Философия и методология науки. Ч. 1 [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / В. А. Светлов, И. А. Пфаненштиль. - Красноярск: Сибирский федеральный ун-т, 2011. - 768 с. – Доступ из ЭБС «Znanium.com».
2. Светлов, В. А. Философия и методология науки [Электронный ресурс] : Учеб. пособие. Ч. 2 / В. А. Светлов, И. А. Пфаненштиль. - Красноярск: Сибирский федеральный ун-т, 2011. - 768 с. – Доступ из ЭБС «Znanium.com».
3. Философия и методология науки [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Ч.С. Кирвель [и др.]; под ред. Ч.С. Кирвеля. - Минск: Выш. шк., 2012. - 639 с. – Доступ из ЭБС «Znanium.com».
4. Яскевич, Я.С. Философия и методология науки. Вопросы и ответы: полный курс подготовки к кандидатскому экзамену [Электронный ресурс] / Я.С. Яскевич. - Минск: Выш. шк., 2007. - 656 с. – Доступ из ЭБС «Znanium.com».

7.2. Дополнительная учебная литература

1. Аксиологические проблемы современной науки: Учебное пособие / Титаренко И.Н., Папченко Е.В. - Таганрог: Изд-во ТТИ ЮФУ, 2011. - 236 с. – Доступ из ЭБС «Znani-um.com».
2. Методология научного исследования: Учебник / А.О. Овчаров, Т.Н. Овчарова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 304 с.: 60x90 1/16 + (Доп. мат. znani-um.com). - (Высшее образование: Магистратура). – Доступ из ЭБС «Znani-um.com».
3. Методы научного познания: Учебное пособие / С.А. Лебедев. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 272 с. – Доступ из ЭБС «Znani-um.com».
4. Философия и история науки: Учебник / Е.А. Гусева, В.Е. Леонов. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 128 с. – Доступ из ЭБС «Znani-um.com».
5. Философия и история науки: Учебное пособие / А.Л. Никифоров. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 176 с. – Доступ из ЭБС «Znani-um.com».
6. Философия науки / Рузавин Г.И. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 400 с. – Доступ из ЭБС «Znani-um.com».
7. Философия науки: Учебное пособие для аспирантов и соискателей / Е.В. Мареева, С.Н. Мареев, А.Д. Майданский; Московская Академия экономики и права. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 333 с. – Доступ из ЭБС «Znani-um.com».
8. Философия науки: Учебное пособие для аспирантов и соискателей ученой степени / Т.Г. Лешкевич. - М.: ИНФРА-М, 2005. - 272 с. – Доступ из ЭБС «Znani-um.com».

7.3. Периодические издания

1. Вопросы философии.
2. Философия и общество.
3. Философия науки.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Царев Р.Ю. Учебно-методические рекомендации к практическим занятиям для магистрантов направления 38.04.02 – Менеджмент (Управление инновациями и проектами) по дисциплине «Философия и методология науки» (на правах рукописи) – включены в УМК дисциплины.

9. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. <http://www.msu.ru> - Сайт Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова
2. <http://www.humanities.edu.ru> - Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование»
3. <http://www.gumfak.ru/> - Электронная гуманитарная библиотека

10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

При чтении лекций используются слайдовые презентации.
Минимальные требования к операционной системе и программному обеспечению компьютера, используемого при показе слайдовых презентаций: Windows XP, Foxit Reader Pro версия 1.3.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Компьютерный класс, мультимедийное оборудование (переносной персональный компьютер, мультимедийный проектор, мультимедийный экран).

12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЮ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавателю при организации обучения по дисциплине «Философия и методология науки» необходимо помнить, что основной целью курса является формирование у магистрантов понимания проблем современной философии и методологии науки, философских и психологических проблем научного творчества.

Эта цель предполагает конкретный анализ исторического развития философии науки, их зависимости от развития культуры в целом.

Необходимо научить магистрантов ориентироваться в современных концепциях философии науки, основах философии и психологии научного творчества, уметь оценивать их мировоззренческое значение и степень их эффективности при решении конкретных научных задач.

Магистранты должны овладеть базовыми навыками работы с современными текстами, посвященными философии и методологии науки, философским проблемам научного творчества и содержащимися в них смысловыми конструкциями, приемами и методами устного и письменного изложения содержащихся в них построений.

В рамках дисциплины рекомендуется использовать следующие технологии: 1) информационно-рецептивные технологии (лекция, чтение литературы); 2) репродуктивные технологии (анализ и написание текстов, выполнение проблемных заданий); 3) интерактивные технологии (практические занятия, дискуссии).

При реализации программы курса «Философия и методология науки» используется проблемный подход к изложению лекционного материала, метод диалога и научной дискуссии в группе магистрантов по результатам изученного материала (с акцентом на источниках – сочинениях крупных мыслителей, писавшим по различным аспектам соответствующей тематики), а также подготовка и презентация магистрантами на практических занятиях научных сообщений с последующей дискуссией в группе.

Учитывая потребности инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими магистрантами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Работа на лекции - первый важный шаг к уяснению учебного материала, поэтому при изучении дисциплины следует обратить особое внимание на конспектирование лекционного материала. От умения эффективно воспринимать, а затем и усваивать подаваемый лектором материал во многом зависит успех обучения. В качестве методической рекомендации для улучшения процесса усвоения лекции может выступать, например, план лекции.

Кроме того, рекомендуется использовать такие методы, как проблемная лекция, лекция-дискуссия, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция с анализом конкретной ситуации и пр.

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Философия и методология науки»
образовательной программы высшего образования –
программы магистратуры

38.04.02 – Менеджмент
Направленность (профиль):
Управление инновациями и проектами

Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ (144 академических часа)
Семестр: 1 (заочная форма обучения)
Форма промежуточной аттестации: Экзамен.

Содержание дисциплины

Дисциплина «Философия и методология науки» направлена на формирование у магистрантов способности свободно оперировать полученными знаниями в области философии и методологии науки, творчески применять их для решения конкретных практических научных задач в избранной сфере научной и профессиональной деятельности. Дисциплина включает в себя изучение следующих тем (проблем):

- рефлексия науки в классической философии Нового времени;
- позитивизм и постпозитивизм;
- проблема развития науки;
- структура научного знания;
- уровни, формы и методы научного познания;
- социальная организация науки;
- наука в системе культуры.