

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Курганский государственный университет»
(КГУ)

Кафедра «Русская и зарубежная филология»



Рабочая программа учебной дисциплины

ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ СТРАН ОСНОВНОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата

45.03.02 – Лингвистика

Направленность (профиль):

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Формы обучения: очная, очно-заочная

Курган 2020

Рабочая программа дисциплины «История культуры основного иностранного языка (основной иностранный язык)» составлена в соответствии с учебными планами по программам бакалавриата:

45.03.02 Лингвистика (Теория и методика преподавания иностранных языков и культур), утвержденными:

- для очной формы обучения « 13 » марта 2020 года;
- для очно-заочной формы обучения « 13 » марта 2020 года.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры «Русской и зарубежной филологии» « 20 » марта 2020 года, протокол № 6.

Рабочую программу составил:

Старший преподаватель кафедры РЗФ



Жирова Л.Г.


Согласовано:

Заведующий кафедрой
«Русской и зарубежной филологии»
к.ф.н., доцент



Жукова И.М.

Специалист по
учебно-методической работе



Тарасова И.В.

Начальник управления
образовательной деятельности



Синицын С.Н.

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 3 зачетные единицы трудоемкости (108 академических часа)

Очная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр
		4
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов	40	40
в том числе:		
Лекции	16	16
Практические занятия	24	24
Самостоятельная работа, всего часов	68	68
в том числе:		
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы	50	50
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	108	108

Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр
		4
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов	16	16
в том числе:		
Лекции	8	8
Практические занятия	8	8
Самостоятельная работа, всего часов	92	92
в том числе:		
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы	74	74
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	108	108

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «История культуры основного иностранного языка» относится к вариативной части блок Б1. Является дисциплиной по выбору.

Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях, навыках, приобретенных студентами в средней школе, а также на результатах обучения, сформированных при изучении следующих дисциплин:

- Практика устной и письменной речи (основной иностранный язык)
- Страноведение (основной иностранный язык)

Результаты обучения по дисциплине необходимы для дальнейшего успешного изучения дисциплин модуля «Иностранный язык» и прохождения итоговой государственной аттестации.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Целью освоения дисциплины «История культуры основного иностранного языка» является формирование страноведческой компетенции, необходимой для адекватного владения иностранным языком как средством обучения на основе системы знаний об истории, географии, государственном устройстве, культуре, быте, традициях народов, говорящих на изучаемом языке, об особенностях географического положения стран изучаемого языка, основных географических регионах, природных ресурсах, административно-территориальном устройстве, уровне развития экономики, культуры стран изучаемого языка.

Задачами дисциплины являются:

- ознакомление обучающихся с лингвострановедческими реалиями, необходимыми для осуществления коммуникации, полноценной передачи речевого сообщения любого характера;

- формирование у обучающихся представления об особенностях географического положения стран изучаемого языка, основных географических регионах, природных ресурсах, административно-территориальном устройстве, уровне развития экономики, культуры стран изучаемого языка.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

ДПК-2 способность демонстрировать знание основ страноведения (истории, культуры, политики и др.) страны (стран) изучаемого языка и свойственной им лингвистической картины мира

ПК-3 способность использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные этапы формирования Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии (история, культура, политика и др.) страны) изучаемого языка и свойственной им лингвистической картины мира (для ДПК-2);

- основы государственности Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии(для ДПК-2);

- традиции и обычаи народов, проживающих на территории Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии

Уметь:

- применять полученные знания в профессиональной деятельности (ДПК-2);

- руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважения своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ДПК-2);

- применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях (ПК-3);

- работать с основными информационно-поисковыми и экспертными системами, системами представления знаний (для ПК-3);

Владеть:

- необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ДПК-2);

- навыками критического анализа учебного процесса и учебных материалов с точки зрения их эффективности (для ПК-3).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-тематический план

Очная форма обучения

Рубеж	Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем		
			Лекции	Практич. занятия	Лабораторные работы
Рубеж 1	1	Ранняя история Великобритании. История и культура Англии в англосаксонский период	2	2	
	2	Нормандское завоевание Англии и его влияние на историю и культуру Англии.	2	4	
	3	История и культура Англии в XII – XV вв.	4	2	
	4	История и культура Англии в период абсолютной монархии (конец XV – начало XVII вв.).		2	
		Рубежный контроль № 1		2	
Рубеж 2	5	История и культура Англии в период революции XVII в. и становления конституционной монархии (XVII – XVIII вв.)	4	4	
	6	История и культура Великобритании в XVIII – начале XIX вв		2	
	7	История и культура Великобритании в XIX – начале XX в.	2	2	
	8	История и культура Великобритании во второй половине XX – начале XXI веков	2	2	
		Рубежный контроль № 2		2	
Всего:			16	24	

Очно-заочная форма обучения

Рубеж	Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем		
			Лекции	Практич. занятия	Лабораторные работы
Рубеж 1	1	Ранняя история Великобритании. История и культура Англии в англосаксонский период	1	2	
	2	Нормандское завоевание Англии и его влияние на историю и культуру Англии.	1		
	3	История и культура Англии в XII – XV вв.	1	2	
	4	История и культура Англии в период абсолютной монархии (конец XV – начало XVII вв.).	1		
		Рубежный контроль № 1			1
Рубеж 2	5	История и культура Англии в период революции XVII в. и становления конституционной монархии (XVII – XVIII вв.)	1	2	
	6	История и культура Великобритании в XVIII – начале XIX вв	1		
	7	История и культура Великобритании в XIX – начале XX в.	1		
	8	История и культура Великобритании во второй половине XX – начале XXI веков	1		
		Рубежный контроль № 2		1	
Всего:			8	8	

4.2. Содержание лекционных занятий

ТЕМА 1. Ранняя история Великобритании. История и культура Англии в англосаксонский период.

Британия в древности. Кельтский период. Походы Цезаря в Британию. Завоевание Британии римлянами. Британия под властью римлян. Англосаксонское завоевание. Судьба римских поселений. Кельты и саксы. Гептархия (Семицарствие). Христианизация Британии. Общественный строй и государственное устройство англосаксонских королевств. Норманны. Борьба с датчанами. Правление Альфреда Великого. Государство Кнута Датского. Правление Эдуарда Исповедника. Процесс феодализации.

ТЕМА 2. Нормандское завоевание Англии и его влияние на историю и культуру Англии.

Нормандское завоевание. Правление Вильгельма Завоевателя. «Книга страшного суда». Развитие городов. Преемники Вильгельма Завоевателя. Вильгельм Рыжий и Генрих I.

Правление и реформы Генриха II Плантагенета. Король и церковь. Англия в крестовых походах. Ричард Львиное Сердце.

ТЕМА 3. История и культура Англии в XII – XV вв.

Иоанн Безземельный. Конфликт короля и церкви. Обострение противоречий между баронами и королевской властью. – Великая хартия вольностей. Ее анализ и историческое значение. – Правление Генриха III. Недовольство феодальной верхушки и рыцарей его политикой. – Бешеный парламент и «Оксфордские провизии». Вестминстерские провизии. – Гражданская война 1263 – 1265 гг. Правление Эдуарда I. Образцовый парламент 1295 г. Превращение парламента в регулярно созываемый орган. Сословно-представительная монархия в Англии.

Основные тенденции развития культуры Англии в XII – XIII вв. Средневековые университеты. Религиозная, философская и политическая мысль. Быт и нравы различных слоев общества. – Средневековая архитектура. Английская готика: особенности и основные периоды развития. Ранняя готика. Готические соборы в Англии. Замковая архитектура средневековой Англии.

Англия в период Столетней войны. Англия в начале XIV в. Правление Эдуарда II. – Джон Виклиф и истоки реформации в Англии. Лолларды. Дж. Болл. – Кризис манориальной системы. Усиление налогового бремени. – Обострение социальных противоречий. Восстание Урта Тайлера. – Свержение Ричарда II Плантагенета. Приход к власти династии Ланкастеров. Заключительный этап Столетней войны. Ее итоги.

Война Алой и Белой Розы. Ланкастеры и Йорки. Причины войны между Алой и Белой розы (1455 – 1585 гг.). Ричард III. Битва при Босуорте. Захват английского трона династией Тюдоров (1585 – 1603 гг.)

Культура Англии в XIV–XV вв. Основные черты культуры Англии в XIV – XV вв. Формирование общенационального английского языка. Начало книгопечатания. Устное народное и песенное творчество. Мистерии как основной вид театрального зрелища. – Архитектура. Памятники украшенной и перпендикулярной готики. Новые черты в развитии живописи.

ТЕМА 4. История и культура Англии в период абсолютной монархии (конец XV – начало XVII вв.).

Экономическое развитие Англии в конце XV – XVI вв. Огораживание. Развитие мануфактуры. Изменения в социальной структуре. Новое дворянство. Правление Генриха VII Кровавое законодательство. – Генрих VIII: внешняя и внутренняя политика Англии при первых Тюдорах. – Начало реформации. Акт о суперматии. Секуляризация монастырских земель. – Культура Англии в первой половине XVI в. Ганс Гольбейн Младший.

Эдуард VI. Мария Кровавая. – Расцвет английского абсолютизма при Елизавете I (1558 – 1603 гг.). Особенности английского абсолютизма.

Эпоха Великих географических открытий. Первые колониальные захваты европейских государств. Создание торговых компаний в Англии, их роль в колониальной экспансии. Основание торговых факторий и фортов в Индии. Создание английских поселений в Северной Америке.

Культура Англии во второй половине XVI – XVII вв. Философская мысль. Т. Мор. Ф. Бэкон. Достижения в области естественнонаучного знания. – Литература. – Театральное искусство. В. Шекспир. К. Марло. Б. Джонсон. – Архитектура. Живопись.

ТЕМА 5. История и культура Англии в период революции XVII в. и становления конституционной монархии (XVII – XVIII вв.)

Английская революция XVII в. Внутренняя и внешняя политика Якова I и Карла I Стюартов. Формирование предпосылок буржуазной революции. – Конфликт между королевской властью и парламентом. Петиция о праве. Политические течения в английской революции. – Созыв Долгого парламента. «Конституционный» период революции 1640 – 1642 гг. Законодательные акты. – Период Гражданской войны 1642 –

1648 гг. – Период Индепендентской республики 1549 – 1653 гг. – Протекторат Кромвеля 1653 – 1658 гг. – Реставрация Стюартов в 1660 г. Итоги и историческое значение английской революции.

История и культура Англии в период реставрации Стюартов. Хабеас корпус акт. – Политическая жизнь в Англии при Стюартах. Виги и тори. – Славная революция 1688 г. Приход к власти Вильгельма Оранского. Начало становления конституционной монархии в Англии. Билль о правах 1689 г. Акт об устроении (Закон о престолонаследии) 1701 г. Королева Анна (1702 – 1714 гг.). Образование Великобритании. Прекращение действия королевского вето в 1707 г.

Культура Англии в конце XVII – начале XVIII вв. Эпоха Просвещения, особенности английского Просвещения. Философская и политическая мысль Англии: Т. Гоббс и Дж. Локк. – Литература эпохи Просвещения. Д. Свифт, Д. Дефо. Рождение журналистики. Развитие парламентского режима. Виги и тори. Социально-экономическое развитие Англии. Аграрный переворот. Система «огораживания». Промышленный переворот. Социальные последствия промышленного переворота. Адам Смит. Внешняя политика. Колониальная политика. Английские колонии в Северной Америке. Борьба против Великой Французской революции. Войны с наполеоновской Францией. Ирландия. Культура Великобритании в XVIII– начале XIX вв. Философская, политическая и экономическая мысль Великобритании в XVIII в. А. Смит – основатель английской политической экономии. Политические теории И. Бентама. – Культура Великобритании в XVIII столетии. Новые тенденции в развитии литературы. Реалистические нравоописательные романы С. Ричардсона, Г. Филдинга, Т. Дж. Смоллетта. Л. Стерн и его роман «Сентиментальное путешествие». Сентиментализм как литературное направление XVIII в. Английская поэзия. Поэты сентименталисты Э. Юнг, Т. Грей, У. Коллинз. – Поэзия Р. Бернса. – Влияние Великой Французской революции на английскую культуру. Романтизм. Английская поэзия начала XIX. Творчество Дж. Г. Байрона. Его место в английской и мировой поэзии. П.Б. Шелли. У. Вордсворт. С.Т. Кольридж, Т. Китс. Религиозно-философские и эстетические искания У. Блейка. – Развитие театрального искусства в XVIII в. – Архитектура. – Формирование английской национальной школы живописи. Д. Рейнольдс. У. Хогарт. Т. Гейнсборо. Д. Констебл. У. Тернер.

ТЕМА 6. История и культура Великобритании в XIX – начале XX в.

Экономическое развитие. Завершение промышленного переворота. Экономические кризисы перепроизводства. Реформа избирательного права. Чартизм. Внешняя политика. Колониальная экспансия. Процесс эмиграции. Англия – «фабрика мира». От чартизма к «почтительности». «Трейд-юнионизм». Реформы 1867-1870 годов. Двухпартийная система. Внешняя политика. Англия и Гражданская война в США. Создание колониальной империи. Переселенческие колонии Англии.

ТЕМА 7. История и культура Великобритании в первой половине XX века.

Великобритания в начале XX века. Окончание «викторианской эпохи». Перестройка партийной системы. Ллойд Джордж. Социально-экономическое развитие. Рабочее движение. Создание лейбористской партии. Реформы во имя «классового мира». Внешняя политика. Англо-бурская война. Великобритания в Первой мировой войне. Ирландский вопрос. Версальско-Вашингтонская система. Великобритания в 20-30-е годы XX века. Мир после первой мировой войны. Версальско-Вашингтонская система. Социально-экономическое и политическое развитие. Победа лейбористской партии. Всеобщая забастовка 1926 года. Мировой экономический кризис 1929-33 годов. Внешняя политика. Великобритания в годы Второй мировой войны. Ситуация в преддверии Второй мировой войны. «Британский союз фашистов». Политика «Национального правительства». Кабинет Болдуина. Кабинет Чемберлена. Немецкие планы вторжения в Англию. «Битва за Англию». Кабинет Уинстона Черчилля. Укрепление англо-

американского сотрудничества. Создание антигитлеровской коалиции. СССР и Англия. Военные действия английских войск. Тыл. Международные отношения. Завершение войны. Великобритания после Второй мировой войны. Последствия Второй мировой войны. Социально-экономическое и политическое развитие. Лейбористское правительство 1945-1951 годов. Начало «холодной войны». него в Лондоне.

ТЕМА 8. История и культура Великобритании во второй половине XX – начале XXI веков.

Консервативные правительства 1951-1964 годов: У. Черчилль, А. Иден, Г. Макмиллан. Великобритания в 60-70-е годы. «Технократическая революция» Г. Вильсона. «Новый консерватизм» Э. Хита. Правительства Г. Вильсона и Дж.Каллагэна. Великобритания в системе международных отношений. «Эра Маргарет Тэтчер» 1979-1997 годов. Правительство Д.Мейджора. «Новый лейборизм» Энтони Блэра. Внешняя политика. Ольстерский кризис. Великобритания на рубеже XX-XXI веков. Политика правительства Г. Брауна (2002 – 2011 гг.). Победа консерваторов на парламентских выборах 2010 г., создание коалиционного правительства консерваторов и либеральных демократов. Во главе с Д. Кэмероном. Великобритания в начале XX века.

4.3. Практические занятия

ТЕМА 1. Ранняя история Великобритании. История и культура Англии в англосаксонский период.

1. Ранняя история Англии. - Древнейшее население Великобритании. Скотты и пикты. – Вступление в медный и бронзовый век.
2. Кельтское завоевание Великобритании. Этнические процессы. - Вступление в век железа.
3. Завоевание Британии римлянами. Последствия римского владычества. Римская республика в I в. до н. э.
4. Сопrotивление кельтов. Причины победы римлян. Превращение Британии в провинцию Римской империи. Влияние римского владычества на экономику, политическую жизнь и культуру Англии.
5. Англосаксонское завоевание. История и культура Англии в англосаксонский период. Создание семи англосаксонских государств: Нортумбрии, Уэссекса, Мерсии, Кента, Уэссекса, Эссекса, Суссекса. Общественный и государственный строй англосаксов.
6. Культура Англии в англосаксонский период
7. Завоевание скандинавами Восточной Англии и их влияние на Англию. - Государственный и социальный строй Англии в первой половине XI в.

ТЕМА 2. Нормандское завоевание Англии и его влияние на историю и культуру Англии.

1. Смерть Эдуарда Исповедника. Династический кризис в Англии.
2. Герцог Нормандии Вильгельм: исторический портрет. Завоевание Англии и влияние нормандского завоевания на историю и культуру Англию.
3. Политика Вильгельма Завоевателя (1066 – 1087 гг.). Особенности сеньориальной монархии в Англии.
4. Социальная структура Англии во второй половине XI в. Развитие феодальных отношений.
5. Династический кризис и гражданская война.

ТЕМА 3. История и культура Англии в XII – XV вв.

1. Приход к власти династии Плантагенетов. – Генрих II Плантагенет как личность и государственный деятель.
2. Реформы Генриха II. – Формирование судебной-правовой системы средневековой Англии. Общее право и право справедливости. Эпоха крестовых походов. Средневековая рыцарская культура.

3. Великая хартия вольностей. Гражданская война 1263 – 1265 гг. Восстановление королевской власти.
4. Правление Эдуарда I. Образцовый парламент 1295 г. Превращение парламента в регулярно созываемый орган. Сословно-представительная монархия в Англии.
5. Основные тенденции развития культуры Англии в XII – XIII вв. Средневековые университеты как центры культуры. Религиозная, философская и политическая мысль. Быт и нравы различных слоев общества.
6. Средневековая архитектура. Английская готика: особенности и основные периоды развития. Ранняя готика. Готические соборы в Англии. Замковая архитектура средневековой Англии.
7. Англия в период Столетней войны. Правление Эдуарда II. Причины Столетней войны. Династический кризис во Франции как повод к войне между Англией и Францией.
8. Положение в Англии в период Столетней войны. Джон Виклиф и истоки реформации в Англии. Лолларды. Дж. Болл.
9. Обострение социальных противоречий. Восстание Урта Тайлера.
10. Свержение Ричарда II Плантагенета. Приход к власти династии Ланкастеров. Заключительный этап Столетней войны. Ее итоги.
11. Война Алой и Белой Розы. Ланкастеры и Йорки. Причины войны между Алой и Белой розой (1455 – 1485 гг.). Захват английского трона династией Тюдоров (1485 – 1603 гг.)
12. Культура Англии в XIV – XV вв. Основные черты культуры Англии в XIV – XV вв.

ТЕМА 4. История и культура Англии в период абсолютной монархии (конец XV – начало XVII вв.).

1. Экономическое развитие Англии в конце XV – XVI вв. Огораживание. Развитие мануфактуры. Изменения в социальной структуре. Новое дворянство.
2. Внешняя и внутренняя политика Англии при первых Тюдорах. – Начало реформации. Акт о суперматии. Секуляризация монастырских земель.
3. Культура Англии в первой половине XVI в.
4. Расцвет английского абсолютизма при Елизавете I (1558 – 1603 гг.). Особенности английского абсолютизма.
5. Эпоха Великих географических открытий. Первые колониальные захваты европейских государств. Создание торговых компаний в Англии, их роль в колониальной экспансии. Основание торговых факторий и фортов в Индии. Создание английских поселений в Северной Америке.
6. Культура Англии во второй половине XVI – XVII вв. Философская мысль. Т. Мор. Ф. Бэкон. Достижения в области естественнонаучного знания. Литература. Театральное искусство. В. Шекспир. К. Марло. Б. Джонсон. Архитектура. Живопись.

ТЕМА 5. История и культура Англии в период революции XVII в. и становления конституционной монархии (XVII – XVIII вв.)

1. Правление Стюартов. Английская революция XVII в. Формирование предпосылок буржуазной революции. Конфликт между королевской властью и парламентом. Петиция о праве, политические течения в английской революции. –
2. Созыв Долгого парламента. «Конституционный» период революции 1640 – 1642 гг. Законодательные акты. – Период Гражданской войны 1642 – 1648 гг.
3. Период Индепендентской республики 1649 – 1653 гг. – Протекторат Кромвеля 1653 – 1658 гг.
4. Реставрация Стюартов в 1660 г. Итоги и историческое значение английской революции.
5. История и культура Англии в период реставрации Стюартов. Политическая жизнь в Англии при Стюартах. Виги и тори. – Славная революция 1688 г. Образование Великобритании. Прекращение действия королевского вето в 1707 г.
6. Культура Англии в конце XVII – начале XVIII вв. Эпоха Просвещения, особенности английского Просвещения. Философская и политическая мысль Англии. Рождение журналистики.
7. Промышленный переворот в Великобритании. Его экономические и социальные последствия.

8. Внутренняя политика Великобритании XVIII в.
9. Внешняя политика Англии в XVIII в. Образование Великобритании. Рождение Британской колониальной империи. Истоки имперской идеологии. Война за независимость североамериканских колоний 1775 – 1783 гг. Версальский мир.
10. Великобритания в период наполеоновских войн..
11. Культура Великобритании в XVIII– начале XIX вв. Философская, политическая и экономическая мысль Великобритании в XVIII в. А. Смит – основатель английской политической экономии. Сентиментализм как литературное направление XVIII в. Английская поэзия. Романтизм. Религиозно-философские и эстетические искания У Блейка. – Развитие театрального искусства в XVIII в. – Архитектура. – Формирование английской национальной школы живописи. Д. Рейнольдс. У. Хогарт. Т. Гейнсборо. Д. Констебл. У. Тернер.

ТЕМА 6. История и культура Великобритании в XIX – начале XX в.

1. Социально-экономическое развитие Великобритании в XIX в. Установление промышленной гегемонии Великобритании в мире.
2. Чартистское движение. – Парламентские реформы XIX века. – Образование консервативной и либеральной партий. – Профсоюзное движение. Фабианское общество. Создание Лейбористской партии.
3. Достижения Англии в области естественных наук и техники. Ч. Дарвин, М. Фарадей, Дж. Джоуль, Д. Мавсвелл.
4. Культура Викторианской Англии. – Викторианский роман.- Изобразительное искусство. Общество прерафаэлитов. – Викторианский стиль в архитектуре. - Быт и нравы Викторианской Англии.
5. Внешняя политика Великобритании. Крымская война 1854 – 1856 гг. – Расширение Британской колониальной империи. Англо-бурская война 1899 – 1902 гг. Имперская идеология, джингоизм. Р. Киплинг как певец британского империализма.

ТЕМА 7. История и культура Великобритании в первой половине XX века.

1. Великобритания и мир в начале XX века. Причины первой мировой войны 1914 – 1918 гг. Образование международных коалиций в начале XX века. Оформление Антанты.
2. Начало первой мировой войны. Вступление Великобритании в войну. – Британская дипломатия на Парижской мирной конференции. Версальский мир. Место Англии в Версальско-Вашингтонской системе. Итоги первой мировой войны для Великобритании.
3. Великобритания в межвоенный период. Экономика Англии в 1920 – 1930-е гг. Мировой экономический кризис 1929 – 1933 гг. и его особенности в Великобритании. Политика второго лейбористского правительства. – Конституционный кризис 1936 г. Отречение Эдуарда VIII.
4. Международные отношения и внешняя политика Великобритании в 1919 – 1933 гг. Подъем национально-освободительного движения в британских колониях. Разрыв в 1949 г. Ирландской Республикой связей с Британским Содружеством.
5. Культура Великобритании в 1920 – 1930-е годы. Театральное искусство. Зарождение английского кинематографа. Новые направления в литературе и искусстве. Представители «психологической школы» в литературе: Дж. Джойс и В. Вульф. – Авангардистские течения в живописи и скульптуре.
6. Приход А. Гитлера к власти в Германии в 1933 г. Возрастание угрозы мировой войны. – Британский союз фашистов. – Политика умиротворения фашистских агрессоров. Мюнхенский сговор 29 – 30 сентября 1938 г. – Британская дипломатия в период предвоенного международного кризиса в Европе 1939 г. Англо-франко-советские переговоры. – Заключение советско-германского пакта о ненападении и реакция на него в Лондоне.
7. Англия во второй мировой войне 1939 – 1945 гг.

ТЕМА 8. История и культура Великобритании во второй половине XX – начале XXI веков.

1. Итоги второй мировой войны. Изменения в международной обстановке. Раскол Европы. Образование НАТО. Крушение колониальной системы. Последствия второй мировой войны для Соединенного королевства.
2. Экономика Великобритании в послевоенные годы. Расстановка политических сил. Третье лейбористское правительство К. Эттли.
Социально-экономическое и политическое развитие Великобритании в 1951 – 1979 гг.
3. Внешняя политика Великобритании в период холодной войны. Неконсервативная волна в странах Запада. Политика консервативных правительств.
4. Реформы лейбористского правительства Т. Блэра 1997 – 2007 гг. Политика правительства Г. Брауна (2002 – 2011 гг.).
5. Победа консерваторов на парламентских выборах 2010 г., создание коалиционного правительства консерваторов и либеральных демократов. Во главе с Д. Кэмероном. Великобритания в начале XX века.
6. Культура Великобритании во второй половине XX – начале XXI веков

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения всех тем, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины «История культуры стран основного иностранного языка», обучающимся необходимо самостоятельно освоить материалы, изложенные в рекомендуемых учебниках по курсу. На лекциях излагаются только наиболее общие и сложные вопросы курса. Материал, излагаемый в лекциях, конкретизируются и закрепляются в ходе практических занятий, а также в ходе самостоятельного изучения теоретического курса обучающимися. Подготовка к семинарским занятиям осуществляется самостоятельно в рамках тем, вынесенных в курс семинарских занятий с использованием основной и дополнительной литературы, сети Интернет. Обучающиеся систематизируют полученные знания и повторяют пройденный материал, пользуясь основной и дополнительной литературой, ресурсами сети Интернет. Готовят выступления в форме презентаций. Проверка выполнения самостоятельной работы проводится на аудиторных занятиях, во время промежуточного и итогового контроля.

При работе над темой для практического занятия рекомендуется выполнить следующие задания:

- составить глоссарий основных лингвострановедческих понятий по теме;
- составить план-конспект по теме;
- подобрать дополнительный материал из источников к пунктам плана темы;
- прочитать рекомендуемую литературу по теме в соответствии с планом лекций;
- прочитать дополнительные источники по теме в соответствии с планом;
- выписать определения лингвострановедческих понятий или реалий;
- написать доклад, реферат
- доклады и рефераты желательно готовить в виде презентаций;

Рекомендуемая трудоемкость самостоятельной работы представлена в таблице:

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.	
	Очная форма обучения	Очно-заочная форма обучения
Самостоятельное изучение тем дисциплины:	26	30
Выдающиеся политические деятели Англии	5	6
Короли и королевы Англии	5	6

Английские рыцари	5	6
Английские художники	5	6
Английская архитектура	6	6
Подготовка к практическим занятиям	20	36
Подготовка к рубежным контролям	2*2ч=4	2*4ч=8
Подготовка к зачету	18	18
Всего:	68	92

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень оценочных средств

1. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности студентов в КГУ
2. Задания для практических (семинарских) занятий
3. Банк тестовых заданий к рубежным контролям № 1, № 2
4. Вопросы к зачету

6.2. Система балльно-рейтинговой оценки работы студентов по дисциплине

Очная форма обучения

Текущий контроль проводится в виде контроля посещения лекций, работы на практических занятиях:

- посещение лекций – до **8** баллов (по 1 баллу за 2-х часовую лекцию);
- работа на практических занятиях – до **40** баллов (до 4-х баллов за 2-х часовое практическое занятие – 10 занятий по 2 академ. часа; 2 занятия по 2 академ. часа - рубежный контроль не оцениваются).

Рубежные контроли проводятся на 6-м и 12-м практическом занятии в письменной форме:

Рубежный контроль № 1 – до **10** баллов;

Рубежный контроль № 2 – до **12** баллов;

Зачет – до **30** баллов.

Очно-заочная форма обучения

Текущий контроль проводится в виде контроля посещения лекций, работы на практических занятиях:

- посещение лекций – до **8** баллов (по 2 балла за 2-х часовую лекцию);
- работа на практических занятиях – до **30** баллов (до 10-и баллов за 2-х часовое практическое занятие – 3 занятия по 2 академ. часа; 2 занятия по 1 академ. часу - рубежный контроль).

Рубежные контроли проводятся на 3-м и 4-м практическом занятии в письменной форме:

Рубежный контроль № 1 – до **16** баллов;

Рубежный контроль № 2 – до **16** баллов;

Зачет – до **30** баллов.

Для допуска к промежуточной аттестации (зачету) студент должен набрать по итогам текущего и рубежного контроля не менее 50 баллов.

Для получения зачета «автоматически» студенту необходимо набрать е минимальное количество баллов, равное 61.

По согласованию с преподавателем студенту, набравшему минимум 61 балл, могут быть добавлены дополнительные (бонусные) баллы за активность на консультациях, активное участие в научной и методической работе, оригинальность принятых решений в ходе выполнения практических, за участие в значимых учебных и внеучебных мероприятиях.

В случае если к промежуточной аттестации набрана сумма менее 50 баллов, студенту необходимо набрать недостающее количество баллов за счет выполнения дополнительных заданий, до конца последней (зачетной) недели семестра. При этом необходимо проработать материал всех пропущенных лекционных и практических занятий.

Формы дополнительных заданий (назначаются преподавателем):

- выполнение и защита пропущенного практического (семинарского) занятия (при невозможности дополнительного проведения практического занятия преподаватель устанавливает форму дополнительного задания по тематике пропущенного занятия самостоятельно) – до 8 баллов.

Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.

Критерии пересчета баллов в традиционную оценку по итогам текущего, рубежного контроля и промежуточной аттестации по дисциплине:

- 60 и менее баллов – не зачтено
- 61...100 – зачтено.

6.3. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Рубежные контроли проводятся в форме письменного тестирования.

Перед проведением каждого рубежного контроля преподаватель прорабатывает со студентами основной материал соответствующих разделов дисциплины в форме краткой дискуссии.

Варианты тестовых заданий для рубежных контролей состоят из 24 вопросов.

На каждое тестирование при рубежном контроле студенту отводится время не менее 25 минут.

Преподаватель оценивает в баллах результаты тестирования каждого студента по количеству правильных ответов и заносит в ведомость учета текущей успеваемости.

Тест для зачета состоит из 60 вопросов. Количество баллов по результатам зачета соответствует количеству правильных ответов студента на вопросы теста, а каждый правильный ответ равен 0,5 балла. Время, отводимое студенту на тест, составляет 1 астрономический час.

Результаты текущего контроля успеваемости и зачета заносятся преподавателем в ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день зачета, а также выставляются в зачетную книжку студента.

6.4. Примеры оценочных средств для рубежных контролей и зачета

Рубежный контроль 1

1. Сколько человек составляло население Англии в начале 16 века?
А) 3 млн
Б) 4 млн
В) 5 млн
Г) 6 млн
2. В каком году был принят «Акт о супрематии»?
А) В 1534 году
Б) В 1572 году
В) В 1529 году
Г) В 1630 году
3. Как называют вторую половину 16 века?
А) «Марианской эпохой»
Б) «Генриховской эпохой»
В) «Елизаветинской эпохой»

Г) «Викторианской эпохой»

4. Какая страна стала «владычицей морей» в 16 веке?

А) Шотландия

Б) Англия

В) Испания

Г) Португалия

5. Война Англии и Испании длилась с ...?

А) 1585-1604 гг.

Б) 1550-1640 гг.

В) 1565-1630 гг.

Г) 1585-2019 гг.

Чья династия правила в Англии в 16 веке:

А) Тюдоры

Б) Ланкастеры

В) Йорки

Г) Стюарты

Рубежный контроль 2

1. При каком короле началась реформация:

А) Генрих VIII Тюдор

Б) Ричард III

В) Эдгар Этелинг

Г) Вельгельм I Завоеватель

2. С кем враждовала королева Елизавета:

А) с Марией Стюарт

Б) с папой Римским

В) с Анной Болейн

Г) с Генрихом VIII

3. Дата смерти Марии Стюарт:

А) 1587

Б) 1569

В) 1612

Г) 1544

4. Что обозначает термин «пауперизм»?

А) богатство и роскошь

Б) нищета и бедность

В) рабство и насилие

Г) чувственность и эпикурейство

5. Йомены – это ?

А) рабы

Б) бродяги и нищие

В) крестьяне, ведущие самостоятельное хозяйство

Г) крепостные крестьяне

Пример теста для зачета

1.	Когда приблизительно был построен Стоунхендж? А) 1000 г до н.э. Б) 3000 г до н.э. В) 2000г до н.э. Г) 1750 г до н.э.	11.	Как иначе назывался церковный раскол в Англии 17 века? А) Сепаратизм Б) Пуританизм В) Диссентерство Г) Диссидентство
2.	Кого называли друидами ? А) воинов Б) рабов В) жрецов Г) ремесленники	12.	В каком году произошло восстание Джека Кэда? А) 1350 Б) 1450 В) 1550 Г) 1650
3.	Кого называли «йомены» в Англии XVI века? А) Безземельные крестьяне Б) Свободные мелкие землевладельцы, В) Старое дворянство Г) Новое дворянство	13.	Кого называли «джентри» в XVI веке в Англии? А) Нетитулованное дворянство (положение между пэрами и йоменами) Б) Безземельные крестьяне-арендаторы В) Свободные крестьяне Г) Фермеры
4.	Сколько людей погибло из-за восстания племени иценов ? А) 100 тыс.чел. Б) 10 тыс.чел. В) 45 тыс.чел. Г) 70 тыс.чел.	14.	В каком году был совершен первый поход Цезаря? А) 54 г до н.э. Б) 50 г до н.э. В) 58 г до н.э. Г) 55 г до н.э.
5.	Куда не проникла римская колонизация? А) Западнее Северна и севернее Трента Б) на Юг В) на Восток Г) на Запад	15.	Лордом-протектором английской республики был назначен А) Вильгельм Оранский Б) Оливер Кромвель В) Джон Лильберн Г) Джерард Уинстенли
6.	Кем была завоевана Англия в 1066 г.? А) Вильгельмом Завоевателем Б) Генрихом II В) Карлом Великим Г) Эдуардом	16.	Кто стоял во главе военно-морского флота Великобритании? А) Оливер Кромвель Б) Горацио Нельсон В) Джон Уиклиф Г) УотТайлер
7.	В каком году Альфред Великий взшел на престол? А) 871г. Б) 996г. В) 1088г: Г) 1177г.	17.	Отцом Кнуда Датского был: А)Свен ВилобородыйБ) Ярл УльфВ)Эдмунд II Г) Этельред II
8.	В период царствования Генриха II верховным судебным органом государства стал(а): А) Королевская курия Б) Парламент В) Королевская канцелярияГ) Совет герцогов	18.	Адам Смит – А) повстанец(промышленный переворот) Б) основоположник современной экономической теории В) фермер-предприниматель (аграрный переворот) Г) правая рука Карла
9.	Лидером движения диггеров был 1) Оливер Кромвель2) Джон Лильберн3) Джерард Уинстенли4) Вильгельм Оранский	19.	Лидером движения диггеров был 1) Оливер Кромвель2) Джон Лильберн3) Джерард Уинстенли4) Вильгельм Оранский
10.	Какой символ имела династия Ланкастеров? а.Алая роза б.Белая роза с.Золотой орел d.Зеленый клевер	20.	Чья династия правила в Англии в 16 веке: А) ТюдорыБ) ЛанкастерыВ) ЙоркиГ) Стюарты

Примеры вопросов для подготовки к тесту для зачета:

- 1 История становления политико-правовой системы Великобритании.
- 2 Государственная символика Великобритании.
- 3 Британия под властью римлян.
- 4 Британия в англосаксонский период. Правление Альфреда Великого. Кнут Великий.

- 5 Нормандское завоевание Англии и его последствия.
- 6 Реформы Генриха I.
- 7 Правление и реформы Генриха II Плантагенета.
- 8 Иоанн Безземельный и «Великая хартия вольностей».
- 9 Гражданская война 1263-1267 гг. и создание английского парламента.
- 10 Правление Эдуарда I.
- 11 Социально-экономическое развитие Англии в XIV веке.
- 12 Восстание УоттаТайлера 1381 г.
- 13 Движение за церковную реформу в XIV веке. Джон Уиклеф и его учение. Лолларды. Джон Болл.
- 14 Столетняя война.
- 15 Социально-экономическое развитие Англии в XV веке.
- 16 Война Алой и Белой Розы.
- 17 Социально-экономическое развитие Англии в XVI веке. Огораживание. Процесс первоначального накопления. Кровавые законы.
- 18 Правление Генриха VII.
- 19 Правление Генриха VIII и его наследников.
- 20 Английская Реформация. Англиканство. Основные течения пуританизма. 21 Правление Елизаветы I.
- 22 Абсолютизм династии Тюдоров.
- 23 Английская буржуазная революция XVII в.: социально-экономические, идеологические, политические предпосылки.
- 24 Политическая борьба парламента и королей Якова I и Карла I.
- 25 Начало Английской буржуазной революции. Гражданская война.
- 26 Оливер Кромвель и создание армии «нового образца».
- 27 Демократический характер Английской буржуазной революции. Джон Лильберн и левеллеры. Диггеры.
- 28 Индепендентская республика.
- 29 Протекторат Кромвеля.
- 30 Реставрация монархии и «Славная революция» 1688 г.
- 31 Экономические предпосылки и социальные последствия промышленного переворота.
- 32 Английские технические изобретения и открытия эпохи промышленного переворота.
- 33 Общественная и политическая жизнь Англии в XVIII веке. Парламент. Классовая борьба.
- 34 Английское колониальное завоевание Индии.
- 35 Английские колонии в Северной Америке.
- 36 Великобритания в годы Великой Французской буржуазной революции и Наполеоновских войн.
- 37 Великобритания в 1815-1832 гг. Борьба за первую парламентскую реформу.
- 38 Великобритания в 1832-1848 гг. Чартизм.
- 39 «Тред-юнионизм» в Великобритании.
- 40 Великобритания – «фабрика мира» (50-60-е годы XIX века).

6.5. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий для текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

7.1. Основная учебная литература

1. Дэниел, К. Англия. История страны [Текст] / К. Дениел. – М. : Эксмо; СПб. : Мидгард, 2008. - 80 с.
2. Дэниел, К. Англия. История страны https://www.academia.edu/3735011/Дэниел_Англия_История_страны_Москва_2007 (Дата обращения 14.03.2020)
3. Страноведение англоязычных стран : учебное пособие / Т.Ю. Мкртчян, Т. Н. Разуваева; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. - 214 с. - Доступ из ЭБС "Консультант студента"

7.2. Дополнительная учебная литература

1. Бурова, И.И. Две тысячи лет истории Англии [Текст] / И.И. Бурова. – СПб., 2001.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Курс лекций по дисциплине «История культуры стран основного иностранного языка»/ Сост. Л.Г. Жирова (на правах рукописи)
2. Методические рекомендации для подготовки к экзамену для студентов направления 032700 «Филология» по дисциплине «История культура стран изучаемых языков»/Сост. М.В. Савельева

9. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Электронная энциклопедия и словарь “Britannica”. URL: <http://www.britannica.com>.
2. Электронная энциклопедия “Wikipedia”. URL: <http://ru.wikipedia.org>.
3. Электронная словарь “Wikipedia”. URL: <http://en.wikipedia.org>.
4. A short History of the united Kingdom <https://www.studycountry.com/guide/GB-history.htm>
5. <http://www.allmonarchs.net/uk.html> - краткая информация о правителях Великобритании.
6. Саймон Шама: История Британии (Simon Schama: A History of Britain), 2000-2002 гг., Великобритания, BBC. Режиссеры: Джэми Мьюир, Лиз Хартфорд, Клер Беван, Мартина Холл, Йен Бремнер / Jamie Muir, Liz Hartford, Clare Beavan, Martina Hall, Ian Bremner. (15 серий)
7. http://www.en.wikipedia.org/wiki/History_of_the_United_States

10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

При чтении лекций и на практических занятиях используются слайдовые презентации, видеоматериалы.

Минимальные требования к операционной системе и программному обеспечению компьютера, используемого при показе слайдовых презентаций: Windows XP, Foxit Reader Pro версия 1.3.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Компьютерный класс, мультимедийное оборудование (переносной персональный компьютер, мультимедийный проектор, мультимедийный экран).

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«История культуры стран основного иностранного языка»

образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата
45.03.02 – Лингвистика
Направленность (профиль)

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ (108 академических часов)

Семестр: 4 (очная и очно-заочная форма обучения)

Форма промежуточной аттестации: Зачет

Содержание дисциплины

Великобритания: история с древнейших времен, культура, политическое устройство, экономика.