

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Курганский государственный университет»
(КГУ)

Кафедра «Журналистика и массовые коммуникации»



УТВЕРЖДАЮ:
Первый проректор
С.Н. Щербич
«06» сентября 2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины

«Церковная журналистика»

образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата

42.03.02 – Журналистика

Направленность (профиль): Журналистика

Формы обучения: очная, очно-заочная, заочная

Курган 2019

Рабочая программа учебной дисциплины «Церковная журналистика» составлена в соответствии с учебными планами по программе бакалавриата «Журналистика» (Направленность (профиль): Журналистика), утвержденными:

- для очной формы обучения «29» августа 2019 года;
- для очно-заочной формы обучения «29» августа 2019 года;
- для заочной формы обучения «29» августа 2019 года.

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена на заседании кафедры «Журналистика и массовые коммуникации» «5» сентября 2019 г., протокол № 1.

Рабочую программу составила:
к.ф.н., доцент кафедры ЖиМК



Е.Г. Резниченко

Согласовано:

Зав. кафедрой «Журналистика и
массовые коммуникации»,
доцент, к.п.н.



Н.А. Катайцева

Специалист по учебно-
методической работе



И.В. Тарасова

Начальник управления
образовательной деятельности



С.Н. Синицын

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 3 зачетные единицы трудоемкости (108 академических часа)

Очная, очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину у	Семестр
		8
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов в том числе:	32	32
Лекции	16	16
Практические занятия	16	16
Самостоятельная работа, всего часов в том числе:	76	76
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы	58	58
Вид промежуточной аттестации	Зач.	Зач.
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	108	108

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину у	Семестр
		8
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов в том числе:	6	6
Лекции	4	4
Практические занятия	2	2
Самостоятельная работа, всего часов в том числе:	102	102
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы	66	66
Подготовка контрольной работы	18	18
Вид промежуточной аттестации	Зач.	Зач.
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	108	108

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Курс «Церковная журналистика» является дисциплиной по выбору блока Б1.

Курс связан с циклом естественных наук, историей науки, историей российской и зарубежной печати; а также с циклом общественных наук.

Требования к «входным» знаниям, умениям и компетенциям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин, таких как «Теория журналистики», «Профессиональная этика журналиста», «Основы журналистской деятельности»:

Знать: специфику журналистской профессии, основные этапы и тенденции развития мировой журналистики.

Уметь: уверенно ориентироваться в информационной среде, применять полученные знания в своей журналистской работе.

Владеть: навыками учебной работы в различных формах (на лекциях, семинарах, в ходе лабораторно-практических занятий и т.п.).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Цель курса: исследовать специфику церковной журналистики в контексте её исторического развития.

Основные задачи курса состоят в том, чтобы помочь студентам:

- изучить особенности развития церковной журналистики;
- дать характеристику отдельных изданий;
- исследовать редакторский и публицистический опыт ведущих авторов церковной журналистики XX века;
- познакомиться с актуальными проблемами современного православного книгоиздания, организацией издательского дела;
- выработать первичные навыки практической деятельности в сфере церковной журналистики в средствах массовой информации.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

- Способен к сбору, подготовке и представлению актуальной информации для населения через средства массовой информации (ПК-1).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- историю возникновения церковных изданий; проблемы церковной прессы; творческое своеобразие церковной журналистики(ПК-1);

Уметь

- раскрывать церковную тематику на страницах печатных СМИ, ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов(ПК-1);

Владеть:

- способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
4.1. Учебно-тематический план
Очная, очно-заочная форма обучения

Рубеж	Номер раздела, темы	Наименование раздела, Темы	Количество часов контактной работы с преподавателем	
			Лекции	Практические занятия
Рубеж 1	P1	Понятие «православная журналистика»: цели и задачи, специфика материалов на религиозную тему, жанры церковной журналистики.	2	-
	P2	История возникновения и развития церковной журналистики.	2	2
	P3	Система православных СМИ.	4	2
	Рубежный контроль № 1		-	2
Рубеж 2	P4	Материалы федеральных газет, журналов, радио- и телепередач о церкви.	2	2
	P5	Интернет-публикации на религиозную тематику.	2	2
	P6	Православные блоги и сайты.	2	2
	P7	Перспективы развития православной журналистики.	2	2
	Рубежный контроль № 2			2
Всего:			16	16

Заочная форма

Рубеж	Номер раздела, темы	Наименование раздела, Темы	Количество часов контактной работы с преподавателем	
			Лекции	Практические занятия
	P1	Понятие «православная журналистика»: цели и задачи, специфика материалов на религиозную тему, жанры церковной журналистики. История возникновения и развития церковной журналистики. Система православных СМИ.	2	-

	P2	Материалы федеральных газет, журналов, радио- и телепередач о церкви. Интернет-публикации на религиозную тематику. Православные блоги и сайты. Перспективы развития православной журналистики.	2	2
Всего:			4	2

4.2. Содержание лекционных занятий

Лекция 1. Понятие «православная журналистика»: цели и задачи, специфика материалов на религиозную тему, жанры церковной журналистики. Православная журналистика. Церковная журналистика. Конфессиональная журналистика. Специфика материалов на религиозную тематику. Жанры православной журналистики. Проблематика материалов о церкви.

Лекция 2. История возникновения и развития церковной журналистики. Возникновение и развитие церковной журналистики. Дореволюционная церковная журналистика. Православная журналистика в СССР. Возрождение и современное состояние церковной журналистики.

Лекция 3. Система православных СМИ. Православные газеты, журналы, радио- и телеканалы, Интернет: история и современность

Лекция 4. Материалы федеральных газет, журналов, радио- и телепередач о церкви. Сравнительный анализ подачи материалов о церкви в светских и православных СМИ. Глобальные проблемы современности и специфика их подачи в светских и церковных СМИ. Ведущие журналисты.

Лекция 5. Интернет-публикации на религиозную тематику. Специфика интернет-журналистики. Особенности материалов о церкви в Интернете.

Лекция 6. Православные блоги и сайты. Основные православные блоги и сайты. Православные журналисты Интернета. Светский Интернет о церкви.

Лекция 7. Перспективы развития православной журналистики. Основные проблемы развития федеральной и региональной церковной журналистики. Проблема подготовки кадров. Основные пути развития церковной журналистики.

4.3. Практические занятия

Очная форма

Шифр раздела, темы дисциплины	Наименование раздела, темы дисциплины	Наименование и содержание практического занятия	Трудоемкость, часы

P2	История возникновения и развития церковной журналистики	ПЗ 1. Возникновение и развитие церковной журналистики. Дореволюционная церковная журналистика. Православная журналистика в СССР. Возрождение и современное состояние церковной журналистики.	2
P3	Система православных СМИ	ПЗ 2. Типы православных СМИ. Знакомство с ведущими церковными газетами, журналами федерального и регионального уровня. Анализ их контента.	2
		Рубежный контроль № 1	2
P4	Материалы федеральных газет, журналов, радио- и телепередач о церкви	Сравнительный анализ подачи материалов о церкви в светских и православных СМИ. Глобальные проблемы современности и специфика их подачи в светских и церковных СМИ. Ведущие журналисты.	2
P5	Интернет-публикации на религиозную тематику	Специфика интернет-журналистики. Особенности материалов о церкви в Интернете.	2
P6	Православные блоги и сайты	Основные православные блоги и сайты. Православные журналисты Интернета. Светский Интернет о церкви.	2
P7	Перспективы развития православной журналистики	«Православная газета» г.Кургана как тип издания. Проблематика церковных СМИ. Студенческая лаборатория: конкурс работ.	2
		Рубежный контроль № 2	2
		Итого:	16

Заочная формы обучения

Шифр раздела, темы дисциплины	Наименование раздела, темы дисциплины	Наименование и содержание практического занятия	Трудоемкость, часы (очно-заочная/заочная)

P2	<p>Материалы федеральных газет, журналов, радио- и телепередач о церкви.</p> <p>Интернет-публикации на религиозную тематику.</p> <p>Православные блоги и сайты.</p> <p>Перспективы развития православной журналистики</p>	<p>«Православная газета» г.Кургана как тип издания.</p> <p>Проблематика церковных СМИ. Студенческая лаборатория: конкурс работ.</p>	2
		Итого:	2

4.4. Контрольная работа(заочная форма)

Контрольная работа проводится с целью проверки навыков студентов в работе с медиатекстом, умения анализировать проблемы и тенденции церковной журналистики разных периодов. Требования в оформлении: компьютерный набор, 14 шрифт, полуторный межстрочный интервал; объем – 15-20 страниц.

Примерная тематика:

1. Основные периоды истории Русской Православной Церкви и их особенности.
2. Современное состояние Русской Православной Церкви.
3. Духовная публицистика XI-XVII вв.
4. Становление церковной периодики (конец XVIII – первая половина XIX вв.).
5. Церковная периодическая вторая половина XIX – начала XX вв.
6. Судьба церковной печати в первые годы советской власти.
7. Обновленческая печать (1922-1931 гг.).
8. «Журнал Московской Патриархии» 1931-1935 гг.
9. Частичное восстановление и особенности функционирования церковной печати в 1943-1988 гг.
10. Типология современных российских православных СМИ.
11. Издательская деятельность Русской Православной Церкви на современном этапе.
12. Проблемы освещения церковной жизни в светских средствах массовой информации.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Церковная журналистика» изучается студентами в течение одного семестра. Включает лекционные и практические занятия в сочетании с самостоятельной работой студентов. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

При прослушивании лекций рекомендуется в конспекте отмечать все важные моменты, на которых заостряет внимание преподаватель, в частности те, которые направлены на качественное выполнение практических заданий.

Преподавателем запланировано использование при чтении лекций технологии учебной дискуссии. Поэтому рекомендуется фиксировать для себя интересные моменты с целью их активного обсуждения на дискуссии в конце лекции.

Залогом качественной работы на практических занятиях является самостоятельная подготовка к ним накануне путем повторения материалов лекций, конспектирования проработанного учебного материала, изучения основной и дополнительной литературы. Рекомендуется подготовить вопросы по неясным моментам и обсудить их с преподавателем в начале занятия.

Преподавателем запланировано применение на практических занятиях технологий развивающейся кооперации, коллективного взаимодействия, разбора конкретных ситуаций. Поэтому приветствуется групповой метод выполнения практических заданий и защиты отчетов, а также самооценка и обсуждение результатов их выполнения.

Для текущего контроля успеваемости по очной и очно-заочной форме обучения преподавателем используется балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности. Поэтому настоятельно рекомендуется тщательно прорабатывать материал дисциплины при самостоятельной работе, участвовать во всех формах обсуждения и взаимодействия, как на лекциях, так и на практических занятиях в целях лучшего освоения материала и получения высокой оценки по результатам освоения дисциплины.

Выполнение самостоятельной работы подразумевает подготовку к практическим занятиям, к рубежным контролям, подготовку к зачету, подготовку контрольной работы (заочная форма обучения).

Рекомендуемая трудоёмкость самостоятельной работы представлена в таблице:

Рекомендуемый режим самостоятельной работы Очная, очно-заочная форма

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоёмкость, акад. час.
	Очная, очно- заочная форма обучения
Подготовка к практическим занятиям (по 2 ч. на занятие)	12
Подготовка к рубежному контролю 1 (по 24 ч. на рубеж. контроль)	24
Подготовка к рубежному контролю 2 (по 24 ч. на рубеж. контроль)	24
Подготовка к зачету	18
Всего:	76

Заочная форма

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоёмкость, акад. час.
	заочная форма обучения

Самостоятельное изучение тем: -История возникновения и развития церковной журналистики -Система православных СМИ	56
	28
	28
Подготовка к практическому занятию (по 10ч. на одно ПЗ)	10
Контрольная работа	18
Подготовка к зачету	18
Всего:	102

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень оценочных средств

1. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности студентов в КГУ.
2. Банк заданий к рубежному контролю № 1.
3. Банк заданий к рубежному контролю № 2.
4. Контрольная работа.
5. Банк вопросов к зачету.

6.2. Система балльно-рейтинговой оценки работы студентов по дисциплине

1	Наименование	Содержание					
Очная, очно-заочная форма обучения							
1	Распределение баллов за семестры по видам учебной работы, сроки сдачи учебной работы (доводятся до сведения студентов на первом учебном занятии)	Распределение баллов					
		Вид учебной работы:	Посещение лекционных занятий	Выполнение заданий на практических занятиях	Рубежный контроль № 1	Рубежный контроль № 2	Зачет
		Балльная оценка:	До 16	До 18	До 18	До 18	До 30
	Примечания:	2 б. за посещение лекции (наличие конспекта)	До 3-х б. за тему ПЗ (3б x 6) = 18б.)	На 3-ем ПЗ	На 8-ом ПЗ		

		166.)					
2	Критерий пересчета баллов в традиционную оценку по итогам работы в семестре и зачета	60 и менее баллов – неудовлетворительно; незачтено 61...73 – удовлетворительно/ зачтено; 74... 90 – хорошо/ зачтено; 91...100 – отлично/ зачтено					
3	Критерии допуска к промежуточной аттестации, возможности получения автоматического зачета (экзаменационной оценки) по дисциплине, возможность получения бонусных баллов	Студент допускается к зачёту, если в течение семестра по результатам текущего и рубежных контролей набрал не менее 50 баллов и выполнил контрольную работу. Автоматический зачет возможен, если студент набрал 61 и более баллов в течение семестра. При получении автоматического зачета количество дополнительных (бонусных) баллов увеличивается в зависимости от оценки определяется преподавателем и начисляются за активное участие в научной и методической работе, оригинальность принятых решений в ходе выполнения практических работ, за участие в значимых учебных и внеучебных мероприятиях кафедры.					
4	Формы и виды учебной работы для неуспевающих (восстановившихся на курсе обучения) студентов для получения недостающих баллов в конце семестра	В случае если к промежуточной аттестации (зачету) набрана сумма менее 50 баллов, студенту необходимо набрать недостающее количество баллов за счет выполнения дополнительных заданий, до конца последней (зачетной) недели семестра. При этом необходимо проработать материал всех пропущенных практических работ. Формы дополнительных заданий (назначаются преподавателем): - выполнение заданий по тематике пропущенных ПЗ – до 4 баллов за тему; - подготовка реферата – до 15 баллов; Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.					

6.3. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Оценка успеваемости студентов в рамках балльно-рейтинговой системы осуществляется в ходе текущего, рубежного и промежуточного контроля.

Текущий контроль осуществляется в ходе учебных занятий. Оценивается посещаемость лекций, подготовка и активность студентов на практических занятиях.

Рубежный контроль ¹ 1 проходит в форме подготовки и защиты реферата. РК ¹ 2 – выполнение и презентация творческой работы. Рубежные контроли проводятся с целью проверки усвоения как теоретического материала, так и практических навыков.

Преподаватель оценивает в баллах результаты работы каждого студента по степени полноты и правильности выполнения работы и заносит в ведомость учета текущей успеваемости.

Промежуточная аттестация (зачет) проходит в форме устного ответа на 1 теоретический вопрос. Время, отводимое студенту на подготовку к ответу, составляет не менее 30 мин. При выставлении баллов преподаватель учитывает:

- знание фактического материала по дисциплине;
- логику, структуру, стиль ответа; аргументированность ответа; уровень самостоятельного мышления; умение приложить теорию к практике;
- степень активности студента на занятиях;

- творческое досье.

Максимальное количество баллов на зачете – 30.

Результаты текущего контроля успеваемости и зачета заносятся преподавателем в зачетно-экзаменационную ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день зачета, а также выставляются в зачетную книжку студента.

6.4. Примеры оценочных средств для рубежных контролей и зачета

6.4.1 ПРИМЕРНЫЕ ЗАДАНИЯ К РУБЕЖНЫМ КОНТРОЛЯМ

Рубежный контроль № 1

Задание заключается в написании реферата. Условие: при написании реферата должно использоваться не менее пяти источников по выбранной теме.

Контрольная работа должна быть напечатана на компьютере. Объем – не менее 15 страниц формата А4 (кегель 14, интервал одинарный, выравнивание по ширине, расстановка переносов, абзацные отступы). Оформление титульного листа выполняется по обычным правилам.

Темы рефератов:

1. История, функции и современное состояние российской православной прессы.
2. Этапы развития религиозной журналистики в России.
3. Типологические и классификационные особенности православных изданий.
4. Жанрово-тематический анализ православной прессы на примере российских газет.
5. Проблемно-тематические направления современной православной прессы для молодежи.
6. Проблемно-тематические особенности газеты «Татьянин день».
7. «Фома» как первый православный глянцевого журнала для молодежи.
8. Журнал-альманах «Наследник» и его жанрово-тематические особенности.
9. Формы и методы освещения религиозной тематики в современных православных СМИ для молодежи.
10. Особенности форм и методов миссионерской деятельности православных СМИ среди молодежи.
11. Использование форм и методов освещения православной тематики в молодежных программах радио и ТВ.
12. Современные православные электронные СМИ.
13. Аналитика в конфессиональных изданиях (на примере центральных религиозных изданий).
14. Особенности аналитических жанров в православной газете (источник - на выбор студента).

Рубежный контроль 2.

Подготовить презентацию по теме «Общая характеристика церковного издания». Для этого нужно проанализировать один из журналов. Необходимо сфотографировать или сделать ксерокопии титульного листа издания, содержания, нескольких внутренних страниц (начало статьи, рисунки, реклама, объявления и т.д.), другими словами, всего того, что поможет остальным студентам составить впечатление о данном журнале. Сведения о времени выхода издания, редакторах и авторах, структуре и содержании, программе журнала и т.д. может

оформляться как в виде слайдов, так и в виде устного комментария к презентации.

Презентация выполняется в программе «MicrosoftOfficePowerPoint» или аналогичной ей. Минимальное количество слайдов – 5. Презентация сдается на электронном носителе. Комментарий к презентации (и ссылки на использованные источники) набирается в Word и записывается на тот же электронный носитель, что и сама презентация. Время выступления – 10–15 минут.

Примерная тематика рефератов (для неуспевающих):

1. Основные периоды истории Русской Православной Церкви и их особенности.
2. Современное состояние Русской Православной Церкви.
3. Духовная публицистика XI – XVII вв.
4. Становление церковной периодики (конец XVIII – первая половина XIX вв.).
5. Церковная периодическая вторая половина XIX – начала XX вв.
6. Судьба церковной печати в первые годы советской власти.
7. Обновленческая печать (1922-1931 гг.).
8. «Журнал Московской Патриархии» 1931- 1935 гг.
9. Частичное восстановление и особенности функционирования церковной печати в 1943-1988 гг.
10. Типология современных российских православных СМИ.
11. Издательская деятельность Русской Православной Церкви на современном этапе.
12. Проблемы освещения церковной жизни в светских средствах массовой информации.

6.4.2. Примерные вопросы к зачету:

1. Понятие «православная журналистика»: цели и задачи, специфика материалов на религиозную тему, жанры церковной журналистики.
2. Возникновение и развитие церковной журналистики. Дореволюционная церковная журналистика.
3. Православная журналистика в СССР. Возрождение и современное состояние церковной журналистики.
4. Глобальные проблемы современности и специфика их подачи в светских и церковных СМИ.
5. Православные журналисты Интернета. Тематика материалов о церкви в Интернете.
6. Светский Интернет о церкви.
7. Основные православные блоги и сайты. Специфика материалов о церкви в Интернете.
8. "Православная газета" г.Курган как тип издания.
9. Православное телевидение: специфика материалов.
10. Православные газеты: анализ контента 1 источника (на выбор студента).
11. Православное радио: особенности материалов о церкви.
12. Православные журналы: анализ контента 1 источника (на выбор студента).
13. Светские СМИ о церкви (анализ 1 источника на выбор студента).
14. Перспективы развития православных СМИ.

6.5. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий для текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

7.1. Основная учебная литература

1. Типология периодической печати [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / М. Е. Аникина, В. В. Баранов, О. А. Воронова и др.; Под ред. М. В. Шкондина, Л.Л.Реснянской. - М. : Аспект Пресс, 2009. –Доступ из ЭБС «Консультант студента».
2. История отечественной журналистики XX века [Электронный ресурс]: учебник / Ахмадулин Е.В., Овсепян Р.П. - Ростов н/Д : Изд-во ЮФУ, 2008. –Доступ из ЭБС «Консультант студента».

7.2. Дополнительная литература

Отечественная журналистика новейшего периода [Электронный ресурс] : Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Журналистика" / Стровский Д.Л. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 359 с.: 60х90 1/16. - Доступ из ЭБС "Znaniium.com".

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Позднякова Е.Г. Церковная журналистика: история и современность:Монография. – Курган: Изд-во Курганского гос. ун-та, 2010. – 76 с.

9. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Библиотека Центра экстремальной журналистики (<http://www.library.cjes.ru>)
- 2.Персональный сайт Романа Баканова. URL: <http://www.ksu.ru/f13/rbakanov/index.php?id=7>

10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

При чтении лекций используются слайдовые презентации.

Минимальные требования к операционной системе и программному обеспечению компьютера, используемого при показе слайдовых презентаций: WindowsXP, FoxitReaderPro версия 1.3.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Компьютерный класс, мультимедийное оборудование (переносной персональный компьютер, мультимедийный проектор, мультимедийный экран), оргтехника, теле- и аудиоаппаратура, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Аннотация к рабочей программе дисциплины

«Церковная журналистика»

образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата

42.03.02 – Журналистика

Направленность (профиль): Журналистика

Трудоемкость дисциплины: **3 ЗЕ** (108 академических часа)

Семестр: 8- очная форма обучения

8 – очно-заочная форма обучения

8 – заочная форма обучения

Форма промежуточной аттестации: **Зачет**

Содержание дисциплины:

1. Понятие «православная журналистика»: цели и задачи, специфика материалов на религиозную тему, жанры церковной журналистики.
2. История возникновения и развития церковной журналистики.
3. Система православных СМИ.
4. Материалы федеральных газет, журналов, радио- и телепередач о церкви.
5. Интернет-публикации на религиозную тематику.
6. Православные блоги и сайты.
7. Перспективы развития православной журналистики.