

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курганский государственный университет»
(КГУ)

Кафедра «Культурологии»



УТВЕРЖДАЮ:

Врио ректор

/Н.В. Дубив /

«06» сентября 20 19 г.

Рабочая программа учебной дисциплины
Межкультурные коммуникации в современном мире
образовательной программы высшего образования –
программы магистратуры
Направление 39.04.03 Организация работы с молодежью
Направленность (Профиль): Социокультурная работа с молодежью
Формы обучения: очная, заочная

Курган 2019

Рабочая программа дисциплины «Межкультурные коммуникации в современном мире» составлена в соответствии с учебными планами по программе магистратуры 39.04.03 Организация работы с молодежью. Направленность (Профиль): Социокультурная работа с молодежью, утвержденными:

- для очной формы обучения « 29 » августа 2019 года;
- для заочной формы обучения « 29 » августа 2019 года.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры «Культурологии» от « 05 » сентября 2019 год., протокол № 1.

Рабочую программу составил
Доцент кафедры
«Культурологии»



Е.И. Тишкина

Согласовано:

Заведующий кафедрой
«Культурология»




Н.В. Шихардин

Заведующий кафедрой
«Социология, социальная работа
и организация работы с молодежью»



Е.В. Лунева

Специалист по учебно-методической
работе



И.В. Тарасова

Начальник управления образовательной
деятельности



С.Н. Синицын

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 2 зачетные единицы трудоемкости (72 академические часа)

Очная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр
		3
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов в том числе:	32	32
Лекции	16	16
Практические работы	16	16
Самостоятельная работа, всего часов в том числе:	40	40
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины)	22	22
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	72	72

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр
		3
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов в том числе:	8	8
Лекции	4	4
Практические работы	4	4
Самостоятельная работа, всего часов в том числе:	64	64
Подготовка к зачету	18	18
Подготовка к контрольной работе	28	28
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины)	46	46
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	72	72

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Межкультурные коммуникации в современном мире» относится к обязательной части блока Б.1

Изучение дисциплины базируется на результатах обучения, сформированных при изучении следующих дисциплин:

- Социальное проектирование;
- Русский язык профессионального общения.

Результаты обучения дисциплины необходимы для подготовки к активному изучению, в дальнейшем дисциплин: «Современные медиа-технологии в работе с молодежью», «Организация культурно-досуговой деятельности молодежи».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Целью курса «Межкультурные коммуникации в современном мире» предполагает изучение студентами исторической, социокультурной и лингвистической основы процессов межкультурного взаимодействия формирование у обучающихся навыков и компетенций по работе с полученной информацией и её анализу, применению на практике.

В результате освоения дисциплины «Межкультурное взаимодействие в современном мире» обучающиеся должны обладать базовыми знаниями по вопросам межкультурных взаимодействий в различных сферах жизнедеятельности современного общества, иметь представление о сущности и основном содержании этого явления в сфере образования, истории и науки.

Курс определяется следующими задачами:

- освоить основные направления межкультурной коммуникации в современном мире;
- дать представление об исторической, социокультурной и лингвистической основе процесса;
- рассмотреть основные направления, формы, факторы, вовлеченных в процесс межкультурных взаимодействий в современном мире;
- сформировать представления о специфике и стратегиях профессиональной межкультурной коммуникации.

Компетенция, формируемая в результате освоения дисциплины:

- способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

Индекс компетенции	Образовательный результат (указывается формируемые образовательные результаты в рамках соответствующих компетенций)
УК-5	Знать типологию коммуникативных тактик и стратегий и средства их реализации в профессиональном общении;
УК-5	Знать социокультурные основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач;

2) Уметь:

Индекс компетенции	Образовательный результат (указывается формируемые образовательные результаты в рамках соответствующих компетенций)
УК-5	Уметь отбирать и реализовывать коммуникативные тактики и стратегии в профессиональной сфере межкультурного общения;
УК-5	Уметь излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия;

3) Владеть

Индекс компетенции	Образовательный результат (указывается формируемые образовательные результаты в рамках соответствующих компетенций)
УК-5	Владеть основными навыками, обеспечивающими реализацию коммуникативной тактики и стратегии в зависимости от сферы осуществления коммуникативного акта;
УК-5	Владеть навыками организации взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, профессиональных особенностей.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-тематический план

Очная форма обучения

Рубеж	Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем		
			Лекции	Практич. занятия	Лабораторные работы
Рубеж 1	1	Межкультурное взаимодействие в	2	-	-

		современном обществе: особенности, тенденции			
	2	Этнос и нация в перспективе межкультурного взаимодействия в современном мире	2	-	-
	3	Основные сферы межкультурного взаимодействия в современном обществе: наука и образование, бизнес, культурные связи и охрана памятников, религия, спорт и туризм	4	2	-
	4	Профессиональная межкультурная коммуникация в современном мире	-	4	-
		Рубежный контроль № 1	-	2	-
	5	Условия и принципы реализации профессиональной межкультурной коммуникации	2	-	-
Рубеж 2	6	Профессиональная компетентность специалиста по межкультурной коммуникации и ее основные компоненты	4	2	-
	7	Личностные качества специалиста по межкультурной коммуникации, необходимые для успешной профессиональной деятельности	2	2	-
	8	Стратегии и тактики современной профессиональной межкультурной	-	2	

		коммуникации			
		Рубежный контроль № 2	-	2	-
			16	16	

Заочная форма обучения

Номер раздела а, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем		
		Лекции	Практич. занятия	Лабораторные работы
1	Межкультурное взаимодействие в современном обществе: особенности, тенденции	2	-	-
2	Этнос и нация в перспективе межкультурного взаимодействия в современном мире	-	-	-
3	Основные сферы межкультурного взаимодействия в современном обществе: наука и образование, бизнес, культурные связи и охрана памятников, религия, спорт и туризм	-	-	-
4	Профессиональная межкультурная коммуникация в современном мире	-	-	-
5	Условия и принципы реализации профессиональной межкультурной коммуникации	-	-	-
6	Профессиональная компетентность специалиста по межкультурной коммуникации и ее основные компоненты	-	2	-

7	Личностные качества специалиста по межкультурной коммуникации, необходимые для успешной профессиональной деятельности	2	-	-
8	Стратегии и тактики современной профессиональной межкультурной коммуникации	-	2	
		4	4	

4.2. Содержание лекционных занятий

Тема 1. Межкультурное взаимодействие в современном обществе: особенности, тенденции

Цели и задачи изучения дисциплины. Структура курса, краткая характеристика основных разделов курса, требования к уровню усвоения курса.

Понятия «межкультурное взаимодействие», «межкультурная коммуникация». Субъекты современного межкультурного взаимодействия. Актуальность проблемы межкультурного взаимодействия в современном мире: глобализация и глокализация, миграция, субкультурные противоречия, межконфессиональные противоречия.

Межкультурные и многокультурные коммуникации. Влияние НТП на межкультурное взаимодействие. Использование «мягкой силы» в современном межкультурном взаимодействии. Этический аспект современного межкультурного взаимодействия.

Тема 2. Этнос и нация в перспективе межкультурного взаимодействия в современном мире

Иерархическая классификация этносов. Этнос и нация. Этнос и государственность.

Этнические стереотипы, механизмы их возникновения и возможность преодоления. Этническая идентичность и ее неоднозначность. «Национальный характер»: миф или реальность.

Межнациональные отношения в современном мире. Способы мирного этнического сотрудничества. Этносоциальный (межнациональный) конфликт. Национальный вопрос в современном мире. Национальная политика и ее роль в формировании межкультурного взаимодействия.

Тема 3. Основные сферы межкультурного взаимодействия в современном обществе: наука и образование, бизнес, культурные связи и охрана памятников, религия, спорт и туризм

Организации международного научного взаимодействия. Инфраструктура (круглые столы, конференции, постдоки, стажировки, институт приглашенных профессоров). Международный обмен студентами. Глобализация образования и науки и издержки этого процесса. Болонская система, её универсализация и издержки. Проблема признания дипломов и научных степеней в разных системах образования.

Институт международных научных премий. Деятельность Нобелевского фонда, история и значение для современной цивилизации. Премия Филдса.

Выставочная деятельность. Деятельность Юнеско. Охрана памятников, институты и механизмы. Музеи мирового значения как центры культурной глобализации и элементы национального имиджа (Лувр, Британский музей, Эрмитаж и т.п.). Международные угрозы мировому культурному наследию: войны и действия религиозных фанатиков. Сотрудничество в области музыки и театра, международные фестивали и конкурсы, их история и общее значение. Шоу-бизнес и его глобальное культурное значение. Фестивали киноискусства и современного искусства.

Тема 5. Условия и принципы реализации профессиональной межкультурной коммуникации

Профессиональная межкультурная коммуникация в контексте международных отношений. Информационные войны и пропаганда как условие реализации профессиональной межкультурной коммуникации.

Принципы реализации профессиональной межкультурной коммуникации. Принцип ненанесения ущерба третьей стороне профессиональной межкультурной коммуникации. Принцип кооперации, принцип политкорректности, принцип толерантности, принцип самоуважения, принцип стремления к взаимопониманию и конструктивности. Принцип выбора языка для профессиональной межкультурной коммуникации.

Тема 6. Профессиональная компетентность специалиста по межкультурной коммуникации и ее основные компоненты

Умения, сгруппированные по сходству когнитивных процессов у партнеров профессионального межкультурного диалога.

Умения, сгруппированные по сходству тактик в межкультурном общении.

Умения, сгруппированные по сходству механизмов воздействия на партнера по межкультурной коммуникации.

Знаки, навыки, умения, составляющие мастерство ведения переговоров как формы профессиональной межкультурной коммуникации.

Компетенция понимания невербальных кодов партнера по межкультурной коммуникации.

Тема 7. Личностные качества специалиста по межкультурной коммуникации, необходимые для успешной профессиональной деятельности

Личностные качества специалиста по межкультурной коммуникации, сгруппированные по наличию коммуникативных способностей.

Личностные качества, сгруппированные по сходству поведенческой доминанты.

Личностные качества, сгруппированные по сходству когнитивно-психологических характеристик специалистов по межкультурной коммуникации.

**Содержание практических занятий:
очная форма обучения**

Номер раздела	Наименование раздела, темы	Наименование практического занятия	Трудоемкость, часы
3	Уровни и стратегии межкультурной коммуникации	Основные сферы межкультурного взаимодействия в современном обществе: наука и образование, бизнес, культурные связи и охрана памятников, религия, спорт и туризм	4
4	Профессиональная компетентность специалиста по межкультурному взаимодействию	Профессиональная межкультурная коммуникация в современном мире	2
		Рубежный контроль № 1	2
6	Профессиональная компетентность специалиста по межкультурному взаимодействию	Профессиональная компетентность специалиста по межкультурной коммуникации и ее основные компоненты	4
7	Профессиональная компетентность специалиста по межкультурному взаимодействию	Личностные качества специалиста по межкультурной коммуникации, необходимые для успешной профессиональной деятельности	2
8	Профессиональная компетентность специалиста по	Стратегии и тактики современной профессиональной межкультурной коммуникации	2

	межкультурному взаимодействию		
		Рубежный контроль № 2	2
Всего			16

заочная форма обучения

Номер раздела	Наименование раздела, темы	Наименование практического занятия	Трудоемкость, часы
6	Профессиональная компетентность специалиста по межкультурному взаимодействию	Профессиональная компетентность специалиста по межкультурной коммуникации и ее основные компоненты	2
8	Профессиональная компетентность специалиста по межкультурному взаимодействию	Стратегии и тактики современной профессиональной межкультурной коммуникации	2
Всего			4

4.3 Примеры тем контрольных работ

1. Особенности адаптации иностранных студентов в российском вузе
2. Теоретические и практические аспекты межкультурной коммуникации иностранных студентов в российском вузе
3. Социализация иностранных студентов в новой социокультурной и образовательной среде
4. Роль социокультурных мероприятий в социализации иностранных студентов
5. Миграционный кризис в Европе как угроза культурной идентичности
6. Тенденции развития межкультурных отношений на современном этапе
7. Этнические конфликты в современном мире
8. Национально-специфические особенности невербальной коммуникации в современном мире
9. Проблема стереотипов как один из барьеров в контексте коммуникации современных культур
10. Современные стереотипы восприятия России и русских на Западе
11. Роль межкультурной коммуникации в условиях глобализации экономических, политических и культурных контактов
12. Сферы приоритетного развития межкультурной коммуникации в современном мире
13. Место межкультурной коммуникации в повседневной жизни современного человека

14. Особенности национальной «картины мира» (на примере 2-3 современных культур)
15. Межкультурная коммуникация в деловой сфере (на примере 2-3 современных культур)
16. Требования для осуществления успешной межкультурной коммуникации в современном мире

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ:

Контрольная работа по дисциплине «Межкультурные коммуникации в современном мире» призвана показать знания разнообразия этнических культур и культурно-обусловленного поведения. Студент должен уметь выявлять причины и следствия тех или иных культурных событий и явлений, выявлять синхронные и диахронные связи. Использование ранее полученных знаний по Всеобщей истории и Истории России даст возможность более полно раскрыть выбранную тему исследования.

В контрольной работе предмет исследования должен быть подвергнут критическому анализу. Однако студент должен учитывать отличия мировосприятия и образа мышления, возникающие в каждый конкретный культуре или субкультуре. Недопустимым является анализ предмета исследования только с позиций одной из сторон межкультурного взаимодействия.

Студент должен наглядно представить весь исследовательский процесс и его итоги, включая логическую структуру исследования и выводы, показать владение понятийным аппаратом и теоретическими знаниями, продемонстрировать применение необходимых методик.

Текст набирается печатным способом на одной стороне листа 14 кеглем через полтора интервала в формате Times New Roman. Соблюдаются следующие размеры полей: левое - 20 мм, правое - 10 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 20 мм. Нумерация страниц сквозная, арабскими цифрами внизу страницы по центру. Минимальный объём контрольной работы составляет 10 - 15 страниц (без учёта приложений). В списке литературы должны быть указаны только те экземпляры, на которые студент ссылается в тексте. Общий список традиционно делится на список источников и список литературы.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Межкультурные коммуникации в современном мире» преподаётся в течение третьего семестра, в виде лекционного и практических занятий, на которых происходит объяснение, усвоение, проверка учебного материала в форме промежуточных и текущего контроля.

На занятиях всех форм обязательно использование иллюстративного материала, в особенности при помощи мультимедийных форм презентаций.

В преподавании курса «Межкультурные коммуникации в современном мире» применяются образовательные технологии: метод проблемного изложения материала; самостоятельное ознакомление магистрантов с источниками информации, использование иллюстративных материалов (видеофильмы, фотографии, компьютерные презентации), демонстрируемых на современном оборудовании, общение в интерактивном режиме. Для лучшего усвоения материала запланировано использование таких интерактивных форм как семинар-диспут, семинар-тренинг и лекция-провокация. Данные технологии основаны на коллективном обсуждении какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения и проводятся в форме диалогического общения участников. Они предполагают высокую умственную активность участников, прививают умение вести полемику, обсуждать материал, защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли.

Самостоятельная работа бакалавров, наряду с практическими аудиторными занятиями в группе, выполняется (при непосредственном/опосредованном контроле преподавателя) по учебникам и учебным пособиям, оригинальной современной литературе по профилю.

В качестве форм текущего контроля используются различные формы контрольного тестирования.

Данная программа ориентирует магистрантов, с одной стороны, на изучение практик и технологий, необходимых для профессиональной деятельности в современном мультикультурном пространстве, а с другой – на знакомство с новыми научными данными, корректирующими традиционное представление о сущности, структуре и специфике межкультурного взаимодействия, и его месте в современном мире. Программа нацеливает магистрантов на вхождение в круг основных проблем, связанных с изучением принципов межкультурного взаимодействия, не навязывая им в качестве обязательной, какую-либо одну концепцию.

Специфика дисциплины «Межкультурные коммуникации в современном мире», стоящей на стыке ряда дисциплин, требует от бакалавров знания специальной культурологической, социологической, исторической и философской терминологии. К программе также прилагается список рекомендуемой бакалаврам учебно-методической и научно-исследовательской литературы.

Программа составлена в соответствии с государственным образовательным стандартом для высших учебных заведений. В ней находят отражение современное состояние исследовательской и учебной литературы. При создании программы учтен опыт министерских программ. Программа составлена в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе контроля и оценки академической активности студентов в ФГБОУ ВО Курганский государственный университет.

Рекомендуемая трудоемкость самостоятельной работы представлена в таблице:

**Рекомендуемый режим самостоятельной работы
Очная форма обучения**

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.
	Очная форма обучения
Подготовка к практическим занятиям:	22
Работа по планам семинарских занятий	8
Подготовка семинара-диспута	2
Изучение пройденного на лекционных и практических занятиях материала	4
Изучение источников и монографий	4
Подготовка к рубежным контролям (по 2 часа на каждый рубеж):	4
Подготовка к промежуточной аттестации по дисциплине (зачет):	18
Итого:	40

Заочная форма обучения

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.
	Заочная форма обучения
Подготовка к практическим занятиям:	28
Работа по планам семинарских занятий	8
Подготовка семинара-диспута	2
Изучение пройденного на лекционных и практических занятиях материала	10
Изучение источников и монографий	8
Подготовка к контрольной работе	18
Подготовка к промежуточной аттестации по	18

дисциплине (зачет):	
Итого:	64

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень оценочных средств

1. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности студентов в КГУ (для очной формы обучения)
2. Вариант заданий для самостоятельной работы по дисциплине «Межкультурные коммуникации в современном мире» (выдается студентами при освоении тем № 3-8, при необходимости набрать недостающее количество баллов)
3. Банк тестовых заданий к рубежным контролям № 1, № 2 (для очной формы обучения)
4. Примеры вопросов для приема зачета (в традиционной форме)
5. Контрольная работа (для заочной формы обучения)

6.2. Система балльно-рейтинговой оценки работы студентов по дисциплине

Очная форма обучения

№	Наименование	Содержание					
Очная форма обучения							
1	Распределение баллов за семестры по видам учебной работы, сроки сдачи учебной работы (доводятся до сведения студентов на первом учебном занятии)	Распределение баллов					
		Вид учебной работы:	Посещение лекций	Выступления и ответы на практических занятиях	Рубежный контроль №1	Рубежный контроль №2	Зачет
		Балльная оценка:	До 8	До 18	До 22	До 22	До 30
	Примечания:	8 лекций по 1 балла	До 3-х баллов за 2-х часовое практическое занятие	На 4-м семинаре	На 8-м семинаре		
2	Критерий пересчета баллов в традиционную оценку по итогам работы в семестре и зачета	60 и менее баллов – не зачтено; 61 и более – зачтено;					

3	Критерии допуска к промежуточной аттестации, возможности получения автоматического зачета (экзаменационной оценки) по дисциплине, возможность получения бонусных баллов	<p>Для допуска к промежуточной аттестации (зачету) студент должен набрать по итогам текущего и рубежного контроля не менее 50 баллов и должен выполнить все практические работы.</p> <p>Для получения зачетной оценки «автоматически» студенту необходимо набрать следующее минимальное количество баллов: - 61 для получения «автоматически» зачета.</p> <p>По согласованию с преподавателем студенту, набравшему минимум 61 баллов, могут быть добавлены дополнительные (бонусные) баллы за активное участие в научной и методической работе, оригинальность принятых решений в ходе подготовки к практическим занятиям, за участие в значимых учебных и внеучебных мероприятиях кафедры и выставлен зачет «автоматически».</p>
4	Формы и виды учебной работы для неуспевающих (восстановившихся на курсе обучения) студентов для получения недостающих баллов в конце семестра	<p>В случае, если к промежуточной аттестации (зачету) набрана сумма менее 50 баллов, студенту необходимо набрать недостающее количество баллов за счет выполнения дополнительных заданий, до конца последней (зачетной) недели семестра. При этом необходимо проработать материал всех пропущенных практических работ.</p> <p>Формы дополнительных заданий (назначаются преподавателем):</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение заданий по темам пропущенных лекционных и семинарских занятий (при невозможности конспектирования тем лекционных и семинарских занятий преподаватель устанавливает форму дополнительного задания по тематике пропущенных занятий самостоятельно) – до 8 баллов. <p>Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.</p>

Заочная форма обучения

Текущий контроль проводится в виде контроля посещения лекций и оценки качества работы на семинарских занятиях.

- посещение лекций – до 8 баллов (4 балла за лекцию)
- оценка качества работы на семинарских занятиях – до 10 баллов (до 5 баллов за занятие)
- тестирование – 52 балла:
 - Тесты по специфике межкультурной коммуникации в современном мире (блок №1) (до 26 баллов)
 - Тесты по стратегиям и тактикам профессиональной межкультурной коммуникации (блок №2) (до 26 баллов)

Для набора необходимого количества баллов студентам необходимо
Зачет – до 30 баллов.

Для допуска к промежуточной аттестации (зачету) студент должен набрать по итогам текущего и рубежного контроля не менее 50 баллов и должен выполнить все практические и лабораторные работы и контрольную работу (для студентов заочной формы обучения).

Для получения зачетной оценки «автоматически» студенту необходимо набрать следующее минимальное количество баллов:
- 61 и более для получения «автоматически» оценки «зачтено».

В случае, если к промежуточной аттестации (зачету) набрана сумма менее 50 баллов, студенту необходимо набрать недостающее количество баллов за счет выполнения дополнительных заданий, до конца последней (зачетной) недели семестра. При этом необходимо проработать материал всех пропущенных практических и лабораторных работ.

Формы дополнительных заданий (назначаются преподавателем):

- выполнение заданий по темам пропущенных лекционных и семинарских занятий (при невозможности конспектирования тем лекционных и семинарских занятий преподаватель устанавливает форму дополнительного задания по тематике пропущенных занятий самостоятельно) – до 8 баллов.

Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.

6.4. Примеры оценочных средств для рубежных контролей и зачета

Примеры вопросов для приема зачета (в традиционной форме)

1. Понятия «межкультурная коммуникация», «межкультурное взаимодействие» и их роль в развитии социокультурного пространства.
2. Факторы, определяющие специфику межкультурной коммуникации в современном мире.
3. Этический аспект современного межкультурного взаимодействия.
4. Этнос и нация в перспективе межкультурного взаимодействия в современном мире.
5. Основные сферы межкультурного взаимодействия в современном обществе: наука и образование, бизнес.
6. Основные сферы межкультурного взаимодействия в современном обществе: культурные связи и охрана памятников.
7. Основные сферы межкультурного взаимодействия в современном обществе: религия, спорт и туризм.
8. Понятие профессиональной межкультурной коммуникации и ее характерные черты.
9. Различие культур – основа профессиональной межкультурной коммуникации.
10. Культурный шок и его влияние на профессиональную межкультурную коммуникацию.

11. Условия реализации профессиональной межкультурной коммуникации.
12. Принципы реализации профессиональной межкультурной коммуникации.
13. Умения, сгруппированные по сходству когнитивных процессов у партнеров профессионального межкультурного диалога.
14. Умения, сгруппированные по сходству тактик в межкультурном общении.
15. Умения, сгруппированные по сходству механизмов воздействия на партнера по межкультурной коммуникации.
16. Знаки, навыки, умения, составляющие мастерство ведения переговоров как формы профессиональной межкультурной коммуникации.
17. Компетенция понимания невербальных кодов партнера по межкультурной коммуникации.
18. Личностные качества специалиста по межкультурной коммуникации, сгруппированные по наличию коммуникативных способностей.
19. Личностные качества, сгруппированные по сходству поведенческой доминанты.
20. Личностные качества, сгруппированные по сходству когнитивно-психологических характеристик специалистов по межкультурной коммуникации.
21. Стратегии атаки в профессиональной межкультурной коммуникации, сгруппированные по сходству основ.
22. Стратегии атаки в профессиональной межкультурной коммуникации, сгруппированные по сходству механизма реализации.
23. Стратегии атаки в профессиональной межкультурной коммуникации, основанные на провокационных действиях.
24. Стратегии атаки в профессиональной межкультурной коммуникации, сгруппированные по сходству коммуникативных техник их реализации.

Примерные тестовые задания для рубежного контроля № 1

- 1. Практически все, что окружает человека, что составляет его среду обитания и общения можно назвать:**
 - а) коммуникативной средой
 - б) правовым полем
 - в) социально-психологической средой
 - г) экономической средой
- 2. В сфере бизнес - коммуникации коммуникативными событиями можно считать:**
 - а) собрание, заседание

- б) презентации, выставки
- в) встречи выпускников, классный час
- г) нет правильного ответа

3. Приведите примеры:

- а) межкультурной коммуникации профессионального уровня
- б) межкультурной коммуникации житейско-бытового характера
- в) межэтнического диалога в пределах одного языкового сообщества

4. Психический склад этноса состоит из следующих элементов:

- а) пассивность, активность, первичность, вторичность
- б) характер, темперамент, обычаи и традиции, этническое сознание
- в) адаптация, интеграция, безопасность, условности
- г) поликультурность, артефакты, условности, приличия

Примерные тестовые задания для рубежного контроля № 2

1. Испытывает трудности на контактоустанавливающей фазе общения, затем четок и логичен. Рекомендуются использовать стратегию «разогревания» партнера (вступительная часть «о погоде», фактическое общение). Это характеризует:

- а) доминантного коммуниканта
- б) мобильного коммуниканта
- в) ригидного коммуниканта
- г) интровертного коммуниканта

2. Легко входит в разговор, переходит с темы на тему, говорит много, интересно и с удовольствием, не теряется в незнакомой ситуации общения. Следует иногда – в собственных интересах – возвращать его к нужной теме. Это характеризует:

- а) доминантного коммуниканта
- б) мобильного коммуниканта
- в) ригидного коммуниканта
- г) интровертного коммуниканта

3. Взаимное признание статусов участников общения как коммуникантов и как членов группы; кроме того, публичное оценивание достижения других; умение вовремя разрядить обстановку (шутка, анекдот); умение выразить согласие с групповыми идеями, действиями и решениями; умение предложить нужную информацию и идеи группе – это:

- а) мотивационный параметр коммуникативной личности
- б) условия функционирования массовой коммуникации
- в) когнитивный параметр коммуникативной личности
- г) правила коммуникативного поведения в группе

Пример задания № 10 - аналитический вопрос для рубежного контроля № 2

Как вы считаете, что рациональнее: повторно напомнить партнеру о недопустимости манипулятивных стратегий или приостановить межкультурный диалог. Ответ обоснуйте.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

Дан полный ответ и обоснование – 3 балла

Ответ неполон, обоснование неполное – от 1 до 2 баллов

Дан неверный ответ и неверное обоснование – 0 баллов

Вариант заданий для самостоятельной работы по дисциплине (выдается студентами при освоении тем № 2, 3, 4, 6-7, при необходимости набрать недостающее количество баллов)

1. Проанализируйте и прокомментируйте модель подготовки жизни в иной культуре М. Беннета (до 10 баллов) (выдается при освоении темы № 3).
2. Приведите примеры стратегий и тактик верификации истинности намерений партнера по межкультурной коммуникации (до 10 баллов) (выдается при освоении темы № 6).
3. Подготовьте рекомендации по разрешению межкультурных конфликтов в сфере вашей будущей профессиональной деятельности (до 10 баллов) (выдается при освоении темы № 4-8).
4. Напишите эссе на тему «Мое представление о незаурядной личности специалиста по межкультурной коммуникации» (до 15 баллов) (выдается при освоении темы № 5).

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- «отлично» (зачтено) выставляется, если задание полностью выполнено и оформлено в соответствии с требованиями;
- «хорошо» (зачтено) выставляется, если задание выполнено, в целом, отвечает требованиям, имеются отдельные замечания и ошибки в оформлении;
- «удовлетворительно» (не зачтено) выставляется, если задание выполнено на 50%, работа не в полной мере соответствует требованиям;
- «неудовлетворительно» (не зачтено) выставляется, если задание выполнено менее чем на 50%, материал списан (скачан) из других источников, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

6.5. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий для текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

7.1. Основная учебная литература

1. Грушевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации: учебник для вузов. [Электронный ресурс] – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. – 352 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com
2. Садохин А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации. [Электронный ресурс] – М.: КНОРУС, 2016. - 256 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com
3. Садохин А.П. Введение в межкультурную коммуникацию. [Электронный ресурс] – М.: ИНФРА, 2006. - 189 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com

7.2. Дополнительная учебная литература

1. Персикова, Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. Н. Персикова. – М.: Логос, 2011. – 224 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com
2. Национальные стереотипы в межкультурной коммуникации: Монография [Электронный ресурс] / Н.В. Сорокина. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 265 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com
3. Введение в межкультурную коммуникацию [Электронный ресурс] / Борисова Е.Н. - М.:Согласие, 2015. - 96 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Гузикова М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебно-методическое пособие для студентов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова ; М-во образования и науки РФ, Урал. федеральный ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, [Ин-т социальных и политических наук].— Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2015.— 119, [2] с. - доступ из Электронного научного архива УрФУ

9. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Интернет-ресурс	Краткое описание
1	http://www.krotov.info/	библиотека Якова Кротова (представлена литература по исследованиям в области межкультурной коммуникации)

2	http://www.opentextnn.ru/	Портал создан при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям РФ (представлена литература по исследованиям в области межкультурной коммуникации)
3	https://sites.google.com/site/marknaydorftexts/	Авторской сайт кандидата философ. Наук М. И. Найдорфа (представлена литература по исследованиям в области межкультурной коммуникации)
4	https://vk.com/arzamas.academy	Сайт Арзамас содержит аудио и видео лекции по исследованиям в области межкультурной коммуникации
5	http://culturolog.ru/	Сайт Культуролог содержит лекции по теории и истории культуры по исследованиям в области межкультурной коммуникации
6	http://ru.wikipedia.org	Энциклопедия Википедия
7	http://www.msu.ru	Сайт Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова
8	http://rodnaya-istoriya.ru/	Сайт РГГУ (содержит материалы по исследованиям в области межкультурной коммуникации)
9	http://www.gumer.info/	Библиотека Гумер – гуманитарные науки
10	http://www.prlib.ru/Pages/links_history.aspx	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина

10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

При чтении лекций используются слайдовые презентации.
Минимальные требования к операционной системе и программному обеспечению компьютера, используемого при показе слайдовых презентаций: Windows XP, Foxit Reader Pro версия 1.3.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Компьютерный класс, наглядные пособия по основным разделам курса, мультимедийное оборудование (переносной персональный компьютер, мультимедийный проектор, мультимедийный экран).

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Межкультурные коммуникации в современном мире»

образовательной программы высшего образования –
программы магистратуры
Направление 39.04.03 Организация работы с молодежью
Направленность (Профиль) Социокультурная работа с молодежью
Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ (72 академические часа)
Семестр: 3 (очная, заочная форма обучения)
Форма промежуточной аттестации: зачет

Содержание дисциплины

- Межкультурное взаимодействие в современном обществе: особенности, тенденции
- Этнос и нация в перспективе межкультурного взаимодействия в современном мире
- Основные сферы межкультурного взаимодействия в современном обществе: наука и образование, бизнес, культурные связи и охрана памятников, религия, спорт и туризм
- Профессиональная межкультурная коммуникация в современном мире
- Условия и принципы реализации профессиональной межкультурной коммуникации
- Профессиональная компетентность специалиста по межкультурной коммуникации и ее основные компоненты
- Личностные качества специалиста по межкультурной коммуникации, необходимые для успешной профессиональной деятельности
- Стратегии и тактики современной профессиональной межкультурной коммуникации