

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Курганский государственный университет»  
(КГУ)

Кафедра «История и документоведение»



УТВЕРЖДАЮ:

Ректор

/ Н.В.Дубив /

2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины  
**ИСТОРИЯ ПОВСЕДНЕВНОСТИ ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ**

образовательной программы высшего образования –  
программы бакалавриата

**44.03.05 – Педагогическое образование**  
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль):  
**История и английский язык**

Формы обучения: заочная

Рабочая программа дисциплины «История повседневности Западной Европы» составлена в соответствии с учебным планом по программе бакалавриата Педагогическое образование с двумя профилями обучения (направленность (профиль) История и английский язык), утвержденным:  
- для заочной формы обучения «28» августа 2020 года.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры «История и документоведение» «02» октября 2020 года, протокол № 2.

Рабочую программу составил  
доцент кафедры  
«История и документоведение»



Д.Н.Маслюженко

Согласовано:

Заведующий кафедрой  
«История и документоведение»



Т.В.Козельчук

Специалист по учебно-методической работе



И.В.Тарасова

Начальник управления образовательной  
деятельности



С.Н. Синецын

## 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 3 зачетных единиц трудоемкости (108 академических часа)

### Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Семестр
	9
<b>Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов</b>	<b>18</b>
в том числе:	
Лекции	10
Практические	8
<b>Самостоятельная работа, всего часов</b>	<b>90</b>
в том числе:	
Подготовка к экзамену	27
Подготовка контрольной работы	18
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины)	45
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>Экзамен</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов</b>	<b>108</b>

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «История повседневности Западной Европы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1.

Изучение дисциплины базируется на результатах обучения, сформированных при изучении следующих дисциплин:

- История отечественной и мировой культуры;
- Всеобщая история.

Результаты обучения по дисциплине «История повседневности Западной Европы» необходимы для дальнейшей сдачи государственного экзамена.

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Основная цель освоения дисциплины определяется тем, чтобы показать своеобразие изучения повседневности, определить место повседневности в социокультурной истории и особенности взаимодействия с духовной

культурой. Культура повседневности, в отличие от духовной культуры, носит, преимущественно, массовый, коллективный характер, она с трудом осознается ее носителями.

Задачи дисциплины состоят в том, чтобы дать представление о типологических особенностях культуры повседневности как целостного явления; дать общий очерк эволюции форм повседневной культуры; раскрыть функции культуры повседневности; представить основные подходы к изучению повседневности. Предметом изучения являются структуры повседневного существования человека (природные условия, среда обитания, здоровье и болезни, традиции питания, жилище и интерьеры, костюм и мода, техника и пути сообщения); история семьи и частной жизни; история телесности. В контексте истории семьи и частной жизни особое внимание уделяется формированию и выражению в культуре гендерных различий.

- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)
- способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями (ПК-4)

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

- Знать особенности проявления межкультурного разнообразия общества в сфере повседневности в социально-историческом контексте развития (для УК-5);
- Уметь критически анализировать проявления межкультурного разнообразия в сфере повседневности в социально-историческом и этическом контекстах (для УК-5)
- Владеть навыками анализа проявлений межкультурного разнообразия в сфере повседневности в социально-историческом и этическом контекстах (для УК-5)
- Знать содержательные связи истории повседневности со смежными научными областями (для ПК-4);
- Уметь определять содержательные, методологические и мировоззренческие связи истории повседневности со смежными научными областями (для ПК-4);
- Владеть навыками анализа содержательной связи истории повседневности со смежными научными областями (для ПК-4).

## 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Учебно-тематический план

#### Заочная форма обучения

#### 9 семестр

Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем	
		Лекции	Практич. занятия
1	Понятие повседневность и история ее изучения	2	-
2	Хронотоп повседневности	2	-
3	Повседневность через призму истории питания	-	4
4	Семейные и гендерные отношения в повседневности	4	-
5	Развлечение и досуг в сфере повседневности	-	4
6	Смерть и погребальный обряд в повседневности	2	-
<b>Всего:</b>		<b>10</b>	<b>8</b>

### 4.2. Содержание лекционных занятий

#### *Тема 1. Понятие «повседневность» и история ее изучения*

Специфика истории повседневности как особой отрасли исторического знания. Определение понятия «повседневность» и его составляющих, соотношение с бытом, материальной и обыденной культурой. Основные характеристики и компоненты повседневности. Проблема источников изучения повседневности. Исследования культуры повседневности как альтернативная концепция истории общества и мировой культуры. Повседневность как иной взгляд на процесс развития цивилизаций. Философские и гуманитарные истоки аналитики повседневности XX века. Феноменологические трактовки повседневности в социальных науках (А. Шюц, П. Бергер, Т. Лукман). Французский структурализм и его влияние на современные исследования повседневной жизни (Ж. Леви-Брюль, К. Леви-Стросс). Историко-культурные подходы к изучению повседневного мира: от новой исторической науки к микроисторическим исследованиям. Отечественные исследования культуры повседневности (М. М. Бахтин, Ю. М. Лотман, А.Я.Гуревич, В.Д.Лелеко).

#### *Тема 2. Хронотоп повседневности*

Хропотоп М.Элиаде и А.М.Бахтина. Горизонтальная и вертикальная модель мира. Мир освоенный и неосвоенный. Проявления представлений о мире в светской и церковной архитектуре и делении повседневного мира по сторонам света. Эволюция пространственных представлений в Европе с древнейших времен до нашего времени. Их роль в процессе освоения земельных ресурсов и развитии систем коммуникации. Мирское и церковное время в повседневной жизни. Представления о конце света в повседневной культуре. Дом как центр освоенного мира человека.

#### *Тема 4. Семейные и гендерные отношения в повседневности*

Понятие «гендер» в западных теориях философов, социологов и культурологов. Различие представлений о мужском и женском началах в культуре. Мужской и женский «сценарий» жизни в различные эпохи развития западной и российской культуры. Семья и общество в контексте исследования культуры повседневности. Эволюция форм и типов семьи в истории человечества. Различие сферы «приватного» и «интимного». Отношение к браку в различных культурах. Ритуалы, связанные со сватовством и свадьбой. Культурологический и социологический анализ распределение ролей в семье с точки зрения исследования повседневности. Социальный статус женщины в традиционном и современном обществе, внешние и внутренние факторы, влияющие на его изменения. Семейное положение и эволюция семьи. Повседневная жизнь и занятия женщины. Женские табу в повседневной жизни. Рождение ребенка и обряды, связанные с этим. Проблема социализации личности в процессе ее воспитания. Обряды инициации. Роль «ребенка-взрослого» в хозяйственной и повседневной жизни общества. Этнография детства как особое явление.

#### *Тема 6. Смерть и погребальный обряд в повседневной культуре*

Понятие погребального обряда, представления об его стадиях. Взаимосвязь и взаимозависимость миров умерших и живых в эволюции. Представление о смерти как переходе и конце цикла. Смерть как философское понятие и смертность как явление социологическое, влияющее на повседневную жизнь общества. Эволюция представлений о смерти в связи с изменением смертности и развитием мифологического и религиозного мышления. Исследование роли смерти в повседневной жизни (в работах Ф.Арьеса и его критиков). Представление о вредоносных («заложных») покойниках. Роль умерших в юриспруденции и реальной жизни. Символы смерти в практической жизни. Видения потустороннего мира в народной литературе и сказках.

### **4.3. Практические занятия**

**Заочная форма обучения**  
**9 семестр**

Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Наименование семинарского занятия	Норматив времени, час.
3	Повседневность через призму истории питания	Повседневность через призму истории питания	4
5	Развлечение и досуг в сфере повседневности	Развлечение и досуг в сфере повседневности	4
<b>Всего:</b>			<b>8</b>

**4.4. Контрольная работа (тематика, требования к оформлению)**

1. История открытия и изучения повседневности и проблемы определения понятия «повседневность»
2. Мужской мир античности и роль в ней агона
3. Особенности повседневной жизни женщины и семьи в античных обществах (на примере Греции и Рима).
4. Отдых и развлечения эпохи античности
5. Город и жилище эпохи античности
6. Античные пищевые традиции в греческих полисах и Римском государстве.
7. Отношение к человеческому телу в античности и средневековье
8. Рыцарская повседневность
9. Женщина в аристократическом мире: проблема куртуазности и культа Прекрасной Дамы.
10. Повседневная жизнь средневековой женщины
11. Повседневная жизнь безмолвствующего большинства в эпоху средневековья
12. Средневековый город: внутреннее устройство и проблемы повседневного существования
13. Повседневная жизнь средневековых горожан
14. Развлечения средневековья: между карнавалом и постом
15. Изменения продуктов питания и этикета в Западной Европе в период средневековья
16. Представления о смерти, погребении и загробной жизни в повседневной жизни античного мира, средневековой Европы или нового времени (на выбор студента).
17. Эволюция питания европейца под воздействием Великих

- географических открытий
18. Формирование приватности и комфорта в новое время (на примере дома и мебели)
  19. Становление буржуа и буржуазной семьи в Европе, ее ценности и этика.
  20. Повседневность семьи в индустриальных городах Европы XIX века.

### **Общие требования к содержанию и оформлению контрольных работ**

Работа имеет следующую структуру:

- титульный лист;
- оглавление;
- текст работы, структурированный по главам (параграфам, разделам);
- заключение;
- библиография (список источников);
- приложения (при необходимости).

Текст работы должен демонстрировать:

- знакомство автора с источниками и основной литературой по рассматриваемым вопросам;
- умение выделить проблему и определить методы ее решения;
- умение последовательно изложить существо рассматриваемых вопросов;
- владение соответствующим понятийным и терминологическим аппаратом;
- приемлемый уровень языковой грамотности, включая владение функциональным стилем научного изложения.

Общий объем контрольной работы не должен превышать 15-20 страниц. Работа должна быть напечатана на одной стороне листа белой бумаги форматом А4. Рекомендуемый шрифт *Times New Roman*, размер 14, межстрочный интервал - 1,5.

Текст работы следует печатать, соблюдая следующие размеры полей; левое - 30 мм, правое - 10 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 20 мм. Следует включить режим выравнивание по ширине и автоматический перенос слов.

*Титульный лист* работы должен содержать полное наименование вуза, название подразделения (факультет, кафедра), в котором выполнена работа, название темы, фамилию, имя, отчество автора, фамилию, инициалы и ученую степень (звание) научного руководителя, наименование места и год выполнения.

*Оглавление* представляет собой составленный в последовательном порядке список всех заголовков разделов работы с указанием страниц, на которых соответствующий раздел начинается.

*Введение.* Во введении контрольной работы (рекомендуемый объем не более 2-3 страниц) — дается обоснование выбора темы, характеризуется ее актуальность и степень научной разработки, общая оценка исследуемой проблемы, формируются цели и задачи исследования, перечисляются подходы и методы анализа, обоснование необходимости разработки темы.



*Основная часть.* Основная часть контрольной работы должна быть представлена главами или разделами (не более трех), которые могут быть разбиты на параграфы.

Все части контрольной работы должны быть изложены в строгой логической последовательности и взаимосвязи. Каждая глава, раздел должны иметь определенное целевое назначение и является базой для последующего изложения. В конце каждой главы или раздела должны быть сформулированы краткие выводы, вытекающие из текста.

*Заключение.* Заключение содержит в сжатой форме как теоретические выводы, так и практические предложения, к которым пришел студент в результате выполнения контрольной работы. Они должны быть краткими, конкретными, вытекать из существа работы и отражать предмет защиты. Объем заключения — до 2-х страниц.

*Библиография (список использованных источников).* Список должен содержать перечень источников информации, используемых при выполнении контрольной работы, и их библиографическое описание. В контрольной работе необходимо использовать не менее 5 источников.

Контрольная работа должна быть сдана в установленные сроки на проверку преподавателю и после нее защищена в ходе очной встречи

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «История повседневности Западной Европы» преподаётся в течение 9 семестра на пятом курсе в виде лекций и практических занятий. В ходе лекций излагаются основные теоретические аспекты науки, дискуссионные, сложные моменты, требующие пояснения преподавателя. На практических занятиях заслушиваются и обсуждаются доклады и сообщения студентов по наиболее существенным «сюжетам» дисциплины.

При прослушивании лекций рекомендуется в конспекте отмечать все важные моменты, на которых заостряет внимание преподаватель.

Преподавателем запланировано использование при чтении лекций технологии учебной дискуссии. Поэтому рекомендуется фиксировать для себя интересные моменты с целью их активного обсуждения на дискуссии в конце лекции.

Важнейшее место в изучении «История повседневности Западной Европы» занимают практические занятия, на которых студенты, работая непосредственно с разнообразными артефактами, приобретают умения и навыки археологического исследования, познают сущность и природу археологических источников. На практических занятиях рекомендуется использование иллюстративного материала (текстовой, графической и цифровой информации), мультимедийных форм презентаций, также

рекомендуется подготовка и проведение диспутов, презентаций, деловых игр. На всех занятиях целесообразно использовать элементы проблемного изложения материала, вовлекать студентов в разрешение спорных вопросов археологии.

Залогом качественной подготовки к практическим занятиям является самостоятельная подготовка к ним накануне путем повторения материалов лекций. Рекомендуется подготовить вопросы по неясным моментам и обсудить их с преподавателем в начале семинарского занятия.

Для текущего контроля успеваемости по заочной форме обучения преподавателем используется бально-рейтинговая система контроля и оценки академической активности. Поэтому настоятельно рекомендуется тщательно прорабатывать материал дисциплины при самостоятельной работе, участвовать во всех формах обсуждения и взаимодействия, как на лекциях, так и на практических занятиях в целях лучшего освоения материала и получения высокой оценки по результатам освоения дисциплины.

Выполнение самостоятельной работы подразумевает самостоятельное изучение разделов дисциплины, подготовку к практическим занятиям, подготовку к экзамену.

Рекомендуемая трудоемкость самостоятельной работы представлена в таблице:

**Рекомендуемый режим самостоятельной работы на заочном обучении**  
**Заочное обучение, 9 семестр**

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.
<b>Самостоятельное изучение тем дисциплины, подготовка к практическим занятиям:</b>	<b>29</b>
Понятие повседневность и история ее изучения	5
Хронотоп повседневности	4
Повседневность через призму истории питания	5
Семейные и гендерные отношения в повседневности	5
Развлечение и досуг в сфере повседневности	5
Смерть и погребальный обряд в повседневности	5
<b>Подготовка к практическим занятиям (по 4 часа на каждое)</b>	<b>16</b>
<b>Подготовка контрольной работы</b>	<b>18</b>
<b>Подготовка к экзамену</b>	<b>27</b>
<b>Всего:</b>	<b>90</b>

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **6.1. Перечень оценочных средств**

1. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности студентов в КГУ.
2. Вопросы к экзамену
3. Контрольная работа

### **6.2. Система балльно-рейтинговой оценки работы студентов по дисциплине**

#### **Заочная форма обучения 9 семестр**

**Текущий контроль** проводится в виде контроля посещения лекций, оценки качества работы на семинарских занятиях:

- посещение лекций и семинаров – до 36 баллов (по 4 балла за лекцию или семинар);

- оценка качества работы на семинарских занятиях – до 34 баллов (по 8,5 баллов за занятие)

**Экзамен** – до 30 баллов.

Для допуска к промежуточной аттестации (экзамену) студент должен набрать по итогам текущего и рубежного контроля не менее 50 баллов.

В случае если к промежуточной аттестации (экзамену) набрана сумма менее 50 баллов, студенту необходимо набрать недостающее количество баллов за счет выполнения дополнительных заданий, до конца последней (зачетной) недели семестра. При этом необходимо проработать материал всех пропущенных семинарских занятий.

**Формы дополнительных заданий** (назначаются преподавателем):

- выполнение письменных индивидуальных заданий – до 15 баллов.

Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.

Для получения экзаменационной оценки «автоматически» студенту необходимо набрать следующее минимальное количество баллов:

- 68 для получения «автоматически» оценки удовлетворительно.

По согласованию с преподавателем студенту, набравшему минимум 68 баллов, могут быть добавлены дополнительные (бонусные) баллы за

активность на консультациях, активное участие в научной и методической работе, оригинальность принятых решений в ходе выполнения практических работ, за участие в значимых учебных и внеучебных мероприятиях кафедры и выставлена за экзамен «автоматически» оценка «хорошо» или «отлично».

Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.

Критерии пересчета баллов в традиционную оценку по итогам изучения дисциплины:

- 60 и менее баллов – неудовлетворительно
- 61...73 – удовлетворительно
- 74...90 – хорошо
- 91...100 – отлично.

### **6.3. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины**

Экзамен проводится в традиционной устной форме по билетам, в каждом из которых два вопроса. При полном ответе на вопрос студент получает 15 баллов, то есть всего 30 баллов.

Результаты текущего контроля успеваемости и экзамена заносятся преподавателем в экзаменационную ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день экзамена, а также выставляются в зачетную книжку студента.

### **6.4. Примеры оценочных средств для текущего контроля и экзамена**

## Вопросы к экзамену

1. Определение понятия «повседневность»: основные подходы и проблемы
2. История изучения повседневности
3. Как еда сделала из обезьяны человека: роль питания в становлении человека
4. Пространственно-временные представления античности
5. Отношение к телу человека и его покровам в античности
6. Античные пищевые традиции в греческих полисах и Римском государстве:
7. Общественный мир мужчины, его отношение к труду и его видам в античной цивилизации
8. Гендерные отношения и женский вопрос в античных обществах
9. Отношение к смерти и погребальному обряду в античности
10. Представления о пространстве и времени в средние века
11. Отношение к человеческому телу и его покровам в средние века
12. Пища и этикет в средневековой Европе
13. Средневековые представления о богатстве и труде и их роль в мужских занятиях
14. Женщина и семья в средневековой Европе
15. Смерть и погребальный обряд в средние века
16. Кухня в условиях Великих географических открытий и изменений нового времени:
17. Протестантская этика труда и ее влияние на мужскую занятость в раннее новое время
18. Женщина и семья в раннее новое время
19. Формирование буржуа как нового мужского мира
20. Техническая революция XIX века и его влияние на мужской труд

### 6.5. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

## 7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

### 7.1. Основная учебная литература

1. История культуры повседневности [Электронный ресурс] : учебное пособие / под ред. В.П. Большакова, С.Н. Иконниковой. - М. : Проспект, 2016. – Доступ из ЭБС «Консультант студента».

2. История. Культура. Повседневность: Западная Европа: от Античности до XX века [Электронный ресурс] / Козьякова М.И. - М.: Согласие, 2013. - 528 с. – Доступ через ЭБС «Znanium»

### 7.2. Дополнительная учебная литература

1. Капкан М.В. Культура повседневности. Учебное пособие. – Екатеринбург: Изд-во Уральского ун-та, 2016. – 110 с. [http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/42404/1/978-5-7996-1852-0\\_2016.pdf](http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/42404/1/978-5-7996-1852-0_2016.pdf)

2. Очерки культуры повседневности города Кургана XIX - первой трети XX века [Электронный ресурс]: монография / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Курганский государственный университет ; [под ред. Д.Н. Маслюженко (отв.ред.), Т.В. Козельчук, Е.В. Тершуковой]. - Электрон. текстовые дан. (тип файла: pdf ; размер: 1,62 Mb). - Курган : Издательство Курганского государственного университета, 2009. - 239, [1] с.: ил. – Доступ через ЭБС КГУ.

### 9. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Интернет-ресурс	Краткое описание
1	<a href="https://arzamas.academy/">https://arzamas.academy/</a>	Курсы о истории повседневности разных эпох и стран

### 10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

При чтении лекций используются слайдовые презентации.  
Минимальные требования к операционной системе и программному обеспечению компьютера, используемого при показе слайдовых презентаций:

### 11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Компьютерный класс, наглядные пособия по основным разделам курса, мультимедийное оборудование (переносной персональный компьютер, мультимедийный проектор, мультимедийный экран).

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«История повседневности Западной Европы»**

образовательной программы высшего образования –  
программы бакалавриата

**44.03.05 – Педагогическое образование**

**(с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль):

**История и английский язык**

Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ (108 академических часа)

Семестр: 9 (заочная форма обучения)

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

Содержание дисциплины

Понятие «повседневность» и его компоненты. История изучения повседневности в гуманитарных науках. Хронотоп повседневности. Повседневность через призму истории питания. Семейные и гендерные отношения в повседневности. Развлечение и досуг в сфере повседневности. Смерть и погребальный обряд в повседневной культуре.