

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Курганский государственный университет»
(КГУ)

Кафедра «Русская и зарубежная филология»



УТВЕРЖДАЮ:
Первый проректор
/С.Н. Щербич/
«25» сентября 2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины

ПРАКТИКУМ ПО МОРФОЛОГИИ ОСНОВНОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата

45.03.01 – Филология

Направленность (профиль):

Зарубежная филология

Формы обучения: очная, очно-заочная

Курган 2019

Рабочая программа дисциплины «Практикум по морфологии основного иностранного языка» составлена в соответствии с учебными планами по программе бакалавриата 45.03.01 Филология (Зарубежная филология), утвержденными:

- для очной формы обучения «29» августа 2019 года;
- для очно-заочной формы обучения «29» августа 2019 года.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры «Русская и зарубежная филология» «24» сентября 2019 года, протокол № 1.

Рабочую программу составил:

к.ф.н., доцент кафедры РЗФ



Савельева М.В.

Согласовано:

Заведующий кафедрой
«Русская и зарубежная филология»
к.ф.н., доцент



Жукова И.М.

Специалист по
учебно-методической работе



Тарасова И.В.

Начальник управления
образовательной деятельности



Синицын С.Н.

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 3 зачетные единицы трудоемкости (108 адем.час.)

Очная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр
		5
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов	32	32
в том числе:		
Лекции	-	-
Практические занятия	32	32
Самостоятельная работа, всего часов	76	76
в том числе:		
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы	58	58
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	108	108

Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр
		6
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов	16	16
в том числе:		
Лекции	-	-
Практические занятия	16	16
Самостоятельная работа, всего часов	92	92
в том числе:		
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы	74	74
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	108	108

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Практикум по морфологии основного иностранного языка» относится к вариативной части блока Б1. Является дисциплиной по выбору студента.

Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях, навыках, приобретенных студентами в средней школе, а также на результатах обучения, сформированных при изучении следующих дисциплин:

- Практическая грамматика основного иностранного языка
- Практика устной и письменной речи

Результаты обучения по дисциплине необходимы для дальнейшего успешного изучения дисциплин учебного плана по направлению 45.03.01 «Филология», в частности дисциплин «Практический курс перевода» и «Теория и современное состояние языка», и для прохождения итоговой государственной аттестации.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Целью освоения дисциплины «Практикум по морфологии основного иностранного языка» является получение профессионального образования, необходимого для осуществления педагогической деятельности учителя иностранного языка, а также формирования коммуникативной и иных профессиональных компетенций.

Задачами дисциплины являются:

- формирование системы знаний в области морфологии основного иностранного языка;
- выработка устойчивых навыков использования основ морфологии в сфере письменной и устной коммуникации с учетом будущей профессиональной деятельности в учебных заведениях разного типа;
- освоение основной терминологии, связанной с морфологией основного иностранного языка.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

ОПК-5	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
ПК-7	готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом иностранном языке (для ОПК-5)
- основы организации процесса воспитательной работы с обучающимися с целью распространения и популяризации филологических знаний (для ПК-7)

Уметь:

- организовывать процесс воспитательной работы с обучающимися с целью распространения и популяризации филологических знаний (для ПК-7)
- использовать базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом иностранном языке (для ОПК-5)

Владеть:

- основным изучаемым иностранным языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (для ОПК-5)
- основами филологических знаний и навыками их распространения и популяризации (для ПК-7)

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-тематический план для очной и очно-заочной форм обучения

Очная форма

Рубеж	Номер раздела,	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем
-------	----------------	----------------------------	---

	темы		Лекции	Практич. занятия	Лабораторные работы
Рубеж 1	1	Word formation patterns		4	
	2	Phrasal verbs		10	
		Рубежный контроль № 1		2	
Рубеж 2	3	Structural words. Prepositions		8	
	4	Structural words. Conjunctions		6	
		Рубежный контроль № 2		2	
Всего:				32	

Очно-заочная форма

Рубеж	Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем		
			Лекции	Практич. занятия	Лабораторные работы
Рубеж 1	1	Word formation patterns		2	
	2	Phrasal verbs		5	
		Рубежный контроль № 1		1	
Рубеж 2	3	Structural words. Prepositions		4	
	4	Structural words. Conjunctions		3	
		Рубежный контроль № 2		1	
Всего:				16	

4.2. Практические занятия

Тема 1. WORD FORMATION PATTERNS

Morphological composition and categorical characteristics of notional parts of speech. Morphological structure. Word formation patterns. Affixation. Composition. Conversion.

Тема 2. PHRASAL VERBS

Recognizing phrasal verbs. Word order. Particles, adverbs or prepositions as postpositives. Three-word phrasal verbs.

Тема 3. STRUCTURAL WORDS. PREPOSITIONS

Morphological characteristics and syntactic functions of stative and modal words. Prepositions: morphological composition; semantic characteristics; combinability of prepositions; positional characteristics

Тема 4. STRUCTURAL WORDS. CONJUNCTIONS

Conjunctions: Morphological composition Semantic characteristics Combinability of conjunctions and their functions The conjuncts. The particle. The interjection.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Залогом качественной подготовки студента является регулярное посещение им всех практических занятий и самостоятельная подготовка путем повторения материала занятий. Рекомендуется подготовить вопросы по неясным моментам и обсудить их с преподавателем в начале занятия в специально отведенное для дискуссии время на практическом занятии до того, как писать рубежный контроль.

Практические занятия состоят из методичной отработки материала, предложенного основным пособием и/или освоенного самостоятельно, и блока заданий для формирования и развития языковой и речевой компетенции, навыков и умений применения полученных знаний

на практике (грамматические навыки; умения говорения, аудирования, чтения, письма; навыки и умения самореализации и самопрезентации в различных коммуникативных ситуациях согласно темам курса). Рекомендуется использовать технические средства для создания презентаций с целью обеспечения опоры на наглядность при подготовке ответа на определенные задания по дисциплине.

Для текущего контроля успеваемости используется балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности. Поэтому настоятельно рекомендуется тщательно прорабатывать материал дисциплины при самостоятельной работе, участвовать во всех формах обсуждения и взаимодействия на практических занятиях в целях лучшего освоения материала и получения высокой оценки по результатам освоения дисциплины.

Выполнение самостоятельной работы подразумевает подготовку к практическим занятиям, к рубежным контролям, подготовку к зачету.

Рекомендуемая трудоемкость самостоятельной работы представлена в таблице:

Очная и очно-заочная формы обучения

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.	
	ОФО	ОЗФО
Подготовка к практическим занятиям	14*3=42	7*8=56
Подготовка к рубежным контролям (2 руб.контроля)	2*8=16	2*9=18
Подготовка к зачету	18	18
Всего:	76	92

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень оценочных средств

1. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности студентов в КГУ очной и очно-заочной форм обучения
2. Банк заданий к рубежным контролям № 1, № 2
3. Вопросы к зачету

6.2. Система балльно-рейтинговой оценки работы студентов по дисциплине

Очная форма обучения

Текущий контроль проводится в виде контроля работы на практических занятиях:

- работа на практических занятиях – до **42** баллов (до 3 баллов за практическое занятие – 14 занятий по 2 академ.часа; 2 занятия по 2 академ.часа - рубежный контроль).

Рубежные контроли проводятся на 8-м и 16-м практическом занятии в письменной форме:

- Рубежный контроль № 1 – до **14** баллов;
- Рубежный контроль № 2 – до **14** баллов;
- Зачет** – до **30** баллов.

Очно-заочная форма обучения

Текущий контроль проводится в виде контроля работы на практических занятиях:

- работа на практических занятиях – до **40** баллов (до 5 баллов за практическое занятие – 8 занятий по 2 академ.часа).

Рубежные контроли проводятся на 4-м и 8-м практическом занятии в письменной форме:

- Рубежный контроль № 1 – до **15** баллов;
- Рубежный контроль № 2 – до **15** баллов;
- Зачет** – до **30** баллов.

Для допуска к промежуточной аттестации (зачету) студент должен набрать по итогам текущего и рубежного контроля не менее 50 баллов. Для получения зачета «автоматически» студенту необходимо набрать не менее 61 балла.

По согласованию с преподавателем студенту, набравшему минимум 61 балл, могут быть добавлены дополнительные (бонусные) баллы за активность на консультациях, активное

участие в научной и методической работе, оригинальность принятых решений в ходе выполнения практических, за участие в значимых учебных и внеучебных мероприятиях кафедры.

В случае если к промежуточной аттестации (зачету) набрана сумма менее 50 баллов, студенту необходимо набрать недостающее количество баллов за счет выполнения дополнительных заданий, до конца последней (зачетной) недели семестра. При этом необходимо проработать материал всех пропущенных практических занятий.

Формы дополнительных заданий (назначаются преподавателем):

- выполнение и защита пропущенного практического занятия (при невозможности дополнительного проведения практического занятия преподаватель устанавливает форму дополнительного задания по тематике пропущенного занятия самостоятельно) – до 8 баллов.

Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.

Критерии пересчета баллов в традиционную оценку по итогам текущего, рубежного контроля и промежуточной аттестации по дисциплине:

- 60 и менее баллов – не зачтено
- 61...100 – зачтено.

6.3. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Рубежные контроли проводятся в форме письменной работы по вопросам. Преподаватель оценивает в баллах результаты проверочной работы каждого студента по количеству правильных ответов и заносит в ведомость учета текущей успеваемости.

Перед проведением каждого рубежного контроля преподаватель прорабатывает со студентами предложенный список вопросов из соответствующих разделов дисциплины в форме краткой дискуссии.

Зачет проводится в традиционной устной форме, билет включает 2 вопроса. Ответ на каждый из вопросов оценивается до 15 баллов. Количество баллов по результатам зачета соответствует полноте ответа студента на вопросы билета и дополнительные вопросы. Время, отводимое студенту на зачет, составляет 1 астрономический час (40 минут на подготовку, 20 минут на ответ).

Результаты текущего контроля успеваемости и зачета заносятся преподавателем в ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день зачета, а также выставляются в зачетную книжку студента.

6.4. Примеры оценочных средств для рубежных контролей и зачета

Вопросы к зачету

1. Morphological composition of notional parts of speech
2. Categorical characteristics of notional parts of speech.
3. Morphological structure.
4. Word formation patterns.
5. Affixation.
6. Composition.
7. Conversion.
8. Recognizing phrasal verbs.
9. Word order.
10. Particles, adverbs or prepositions as postpositives.
11. Three-word phrasal verbs.
12. Morphological characteristics of statives
13. Syntactic functions of statives
14. Morphological characteristics of modal words.
15. Syntactic functions of modal words.
16. Morphological composition of prepositions
17. Semantic characteristics of prepositions
18. Combinability of prepositions.
19. Positional characteristics of prepositions
20. Morphological composition of conjunctions.

21. Semantic characteristics of conjunctions
22. Combinability of conjunctions and their functions
23. The conjuncts.
24. The particle.
25. The interjection.

Примерный перечень вопросов к рубежному контролю:

Рубежный контроль №1

Read the text below. Use the word given in capitals at the end of some of the lines to form a word that fits in the space in the same line.

A MODERN ITALIAN ARTIST

Amedeo Modigliani (1884 - 1920) was an Italian painter and sculptor whose (0) original	ORIGIN
paintings, which were characterised by asymmetry of composition, (1)	LONG
figure, and simple but (2)	MONUMENT
use of line, are among the most important	POPULAR
of the 20th century. They have also gained (3)	RELATION
for the entirely personal atmosphere with which they are invested: a kind of mute (4)	REMARK
between the artist and sitter that implicates the spectator in a truly (5)	CONVENTION
way.	
After suffering from serious illnesses as a child, he was forced to give up (6)	
education, and it was then that he began to study painting. After his studies in Italy, Modigliani	
left for Paris. There, he was overwhelmed by the painting of Paul Cezanne, which exerted an	QUESTION
(7)	EXTEND
(8)	
study of African sculpture made a profound impression on his painting style.	
Modigliani was not a professional portraitist in the strict sense of the word. His paintings are	PERSON
almost always portraits of relatives, (9)	
of the Parisian literary scene of his times and the contemporary artistic world, along with many portraits of	IDENTIFY
(10)	
persons.	

2) Read the sentences, then say the sentences again, using the multi-word verb prompts. The first one has been done for you.

1. I've repaid all my debts. (*pay off*) I've *paid off* all my debts.
2. I save a little money every week. (*put by*)
3. He inherited a fortune when his father died. (*come into*)
4. She survives on a very small income. (*get by on*)
5. She gets all her money from her parents. (*live off*)
6. My salary isn't rising as fast as inflation. (*keep up with*)
7. We thought her bad behaviour was the result of stress. (*put something down to*)
8. I know I can always ask my parents for help if I'm ever in trouble. (*fall back on*)
9. She intended to become the best tennis player in the world. (*set out to*)

3) Translate into English

1. Они намерены выиграть матч. 2. Когда у него не хватает фактов, он полагается на свое воображение. 3. Всегда полезно иметь кое-что про запас. 4. Я знаю, что если у меня возникнут проблемы, я смогу положиться на своих друзей. 5. Я объяснил его плохое настроение его недавней болезнью.

Рубежный контроль №2

1) Translate into English the following sentences using the corresponding emphatic constructions.

1. Именно он может помочь нам в этом деле. 2. Именно вчера я говорил с директором о возможности поставить эксперимент. 3. Приехать к тете на каникулы — вот чего хотела Джина. 4. Совершенно спокойно — вот как прошел следующий день. 5. Поездом — вот как они поехали в Новосибирск. 6. Именно вы мне и нужны.

2) Translate into English using complex sentences with various types of adverbial clauses and related construction.

1. Я испекла торт, как написано в поваренной книге. 2. Вылет задерживался из-за неблагоприятного прогноза погоды, поэтому они смогли еще погулять по городу. 3. Они шли, куда их вел проводник. 4. К сожалению, я не сумею быть на премьере, так как сегодня должен выехать в срочную командировку. 5. Мы уже ждали их, когда они прибыли на вокзал.

3) Fill in the gaps with prepositions

above	between	inside	to the left of
behind	in	on	to the right of
below	in front of	opposite	under

- 1 The sofa is the armchair.
- 2 The clock is the mantelpiece.
- 3 The magazine the table.
- 4 The painting is the fireplace.
- 5 The bookcase is the fireplace.
- 6 The book is the vase of flowers.
- 7 There are lots of books the bookcase.
- 8 The coffee table is the sofa and the armchair.
- 9 The cat is the armchair.
- 10 The goldfish is the goldfish bowl.
- 11 The record-player is the records.
- 12 The clock is the painting.

6.5. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий для текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

7.1. Основная учебная литература

1. Богданова, Г. В. Основы грамматики английского языка : кратчайший путь от русского языка к английскому. Часть 1. Морфология. Basics of english grammar : shortcut from russian to english. Part 1. Morphology / Г. В. Богданова - Москва : Прометей, 2018. - Доступ из ЭБС «Консультант студента».
2. Грамматика современного английского языка. Под редакцией Зеленщикова А. В., Емельяновой О.В. М., СПб: Академия., 2003.
- 3.

7.2. Дополнительная учебная литература

1. Блох М. Я. Практикум по английскому языку: Грамматика. Сборник упражнений. М.: АСТ, 2003.
2. Ганшина-Василевская . Практическая грамматика. М.: Высшая школа, 2000
3. Дроздова Т.Ю. English Grammar: Reference and Practice: Учебное пособие. – СПб.: Антология, 2005.
4. Кобрина Н. А. , Корнева Е. А. Грамматика английского языка. СПб., 2000.
5. Крылова И.П. Грамматика современного английского языка: Сборник упражнений. - М.; Высш.школа, 1986.
6. Фразовые глаголы в разговорном английском = Phrasal Verbs in Spoken English : пособие / Л. П. Христожественская. - Минск : ТетраСистемс, 2012.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Учебно-методические рекомендации для организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Практикум по морфологии основного иностранного языка» / Сост. М.В. Савельева (на правах рукописи).

2. Учебно-методические рекомендации для работы на практических занятиях по дисциплине «Практикум по морфологии основного иностранного языка» / Сост. М.В. Савельева (на правах рукописи).

9. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<http://www.classes.ru>
<http://www.usefulenglish.ru>
<http://www.tv-english.ru>
<http://www.easyenglish.com>
<http://www.English-na-5.ru>
<http://www.english-globe.ru>
<http://www.english-german.ru>
<http://www.study-english.info>
<http://www.learningenglish.bbc.co.uk>

10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

Минимальные требования к операционной системе и программному обеспечению компьютера, используемого при показе слайдовых презентаций: Windows XP, Foxit Reader Pro версия 1.3.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Компьютерный класс, мультимедийное оборудование (переносной персональный компьютер, мультимедийный проектор, мультимедийный экран).

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Практикум по морфологии основного иностранного языка»

образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата

45.03.01 – Филология

Направленность (профиль):

Зарубежная филология

Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ (108 академических часа)

Семестр: 5 (очная форма обучения), 6 (очно-заочная форма обучения)

Форма промежуточной аттестации: зачет

Содержание дисциплины

Излагаются основные положения современной лингвистической теории морфологии английского языка. Проводится работа по формированию и развитию устойчивого навыка по ряду сложных тем современной морфологии английского языка. Это будет способствовать формированию высокого уровня аутентичности речи обучающихся. Темы: Основные словообразовательные модели в морфологии современного английского языка. Фразовые глаголы. Служебные слова (предлоги, союзы, междометия).