

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Курганский государственный университет»  
(КГУ)

Кафедра «Журналистика и массовые коммуникации»



УТВЕРЖДАЮ:  
Первый проректор  
С.Н. Щербич  
«06» сентября 2019 г.

**Рабочая программа учебной дисциплины**

**РОССИЙСКАЯ ЦЕНзуРА И СМИ**

(наименование дисциплины)

образовательной программы высшего образования –

программы магистратуры

**46.04.01 – История**

Направленность (профиль): **История отечественной журналистики**

Форма обучения: заочная

Курган 2019

Рабочая программа дисциплины «Российская цензура и СМИ» составлена в соответствии с учебным планом по программе магистратуры 46.04.01 История (Направленность (профиль): История отечественной журналистики), утвержденным:

- для заочной формы обучения 29.08.2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена на заседании кафедры «Журналистика и массовые коммуникации» «5» сентября 2019 г., протокол № 1.

Рабочую программу составила:  
к.ф.н., доцент кафедры ЖиМК

Е.Г. Резниченко

**Согласовано:**

Заведующий кафедрой ЖиМК,  
канд. пед. наук, доцент

Н.А. Катайцева

Руководитель программы магистратуры  
доктор историч.наук, профессор

В.В. Менщиков

Специалист по учебно-  
методической работе

И.В. Тарасова

Начальник управления  
образовательной деятельности

С.Н. Сеницын

## ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 2 зачетных единицы трудоемкости (72 академических часа)

### Заочная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр
		2
<b>Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов в том числе:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
Лекции	4	4
Практические занятия	6	6
<b>Самостоятельная работа, всего часов в том числе:</b>	<b>62</b>	<b>62</b>
Подготовка контрольной работы	18	18
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины, написание докладов/рефератов, подготовка к практическим занятиям)	26	26
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>Зачет</b>	<b>Зачет</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина «Российская цензура и СМИ» входит в вариативную часть Блока Б1, является дисциплиной по выбору.

### **Требования к входным знаниям и компетенциям магистрантов:**

- способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе, политической организации общества, использовать это знание в профессиональной деятельности;

- способность основываться на базовых знаниях в области общегуманитарных наук (философия, культурология, история) в процессе формирования своего мировоззрения, понимать проблемы взаимоотношения общества и человека, взаимосвязь свободы и ответственности, значение нравственного и ценностного выбора, расширять свой кругозор в контексте полученного культурологического знания;

- уметь использовать гуманитарные знания в своей социальной и профессиональной деятельности;

- понимать социальную роль и общественную миссию журналистики и журналиста в демократическом обществе, функции и принципы СМИ в контексте социальных потребностей, исторического и современного опыта отечественных СМИ;

- знать основные этапы и процессы развития русской литературы и журналистики, понимать значение их исторического и современного опыта для практики российских СМИ;

- знать основы международного гуманитарного права, правовых норм, регулирующих функционирование СМИ в России, в том числе прав и обязанностей журналиста, авторского права;

- понимать значение этических ориентиров и регуляторов журналистской деятельности, знать основные российские и международные документы по профессиональной этике.

Изучение дисциплины базируется на результатах обучения, сформированных при изучении следующих дисциплин:

- «Социология журналистики»,
- «Основы теории журналистики»,
- «Основы теории коммуникации»,
- «Психология журналистики»,
- «Правовые основы журналистики»,
- «История отечественной журналистики»,
- «Актуальные проблемы современности и журналистики»,
- «Профессиональная этика журналиста».

Знания, умения и навыки, полученные при освоении дисциплины «История цензуры в России», являются необходимыми для освоения последующих дисциплин:

- «История в СМИ»;
- «История корпоративной прессы Курганской области»;
- «История регионального радио»;
- «История регионального ТВ».

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

**Цель** дисциплины - выяснить эффективность цензуры, как способ регулирования СМИ.

**Задачами** дисциплины являются:

- изучить процесс осознания управлением государства роли журналистики в обществе и функции цензуры;
- раскрывая закономерности развития отечественной печати, освещая направление и содержание важнейших периодических изданий XVIII-XX веков, обогащая знанием факторов истории печати, познакомить магистрантов с деятельностью и литературным мастерством выдающихся русских публицистов, способствуя повышению профессионального уровня;
- определить роль цензуры в регулировании отечественных СМИ на современном этапе.

*Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:*

- способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры (ПК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

1) **Знать:**

- нормативно-правовые акты, регулирующие вопросы цензуры средств массовой информации (ПК-1);

2) **Уметь:**

- анализировать законодательные акты, действующих в сфере СМИ с момента возникновения цензурных органов до принятия союзного закона (ПК-1);

3) **Владеть:**

- навыками правовой оценки, регулирующей вопросы цензуры в разные периоды в истории журналистики России (ПК-1).

### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 4.1. Учебно-тематический план

Заочная форма обучения

#### 4.2. Содержание лекционных занятий

Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем		
		Лекции	Практич. занятия	Лабораторные работы
P1	Цензура и печать в России XVIII в.	1	2	-
P2	Цензура и общество в России в XIX в.	1	1,5	-
	Рубежный контроль № 1	-	0,5	-
P3	Цензура в России в XX-XXI вв.	2	1,5	-

	Рубежный контроль № 2		0,5	
	Итого	4	6	-

### **Тема 1. Цензура и печать в России XVIII в. (1 ч.).**

Реформа печати при Петре Великом. Политика Екатерины Великой в области печати. Развитие законодательства о предварительной цензуре. Цензура при Павле I. Аппарат цензуры и его деятельность в конце XVIII в.

### **Тема 2. Цензура и общество в России в XIX в. (1 ч.).**

Цензура в эпоху либеральных реформ императора Александра I. Первый цензурный Устав 1804 г. Самодержавие Николая I и русская печать. Цензурные Уставы 1826 г. и 1828 г. Власть и общество в поисках альтернативы решения цензурного вопроса в эпоху великих реформ Александра II. «Временные правила по делам книгопечатания» 6 апреля 1865 г. Элементы судебной ответственности деятелей печати.

### **Тема 3. Цензура в России в XX-XXI вв. (2 ч.).**

Борьба за свободу печати: 1905–1907 гг. Союз в защиту свободы слова. Новые цензурные законы. Цензура и журналистика при «обновленном строе». Журналистика и цензура в 1917–1920 гг. Советская цензура периода комиссародержавия: 1917–1919 гг. Декрет Совнаркома о печати и борьба вокруг него. Советская цензура периода диктатора государственного издательства: 1919–1921 гг. Эволюция советской цензуры: Главлит (1922–1927). Цензура и социдеалы. Ленин-цензор. Введение официальной цензуры. «Техническая» помощь НКВД, Главлит и средства массовой информации. Усиление партийного влияния на Главлит. Период господства партийной цензуры в общегосударственном масштабе: партийный контроль над цензурой и ее аппаратом. Партийная цензура и ее особенности. Распространение партийной цензуры от контроля за всей журналистикой к партийной цензуре за нею. Реорганизация Главлита и усиление партийного руководства его деятельностью.

Цензор цензоров. И.В. Сталин о свободе печати. Воплощение принципа бдительности в практику журналистики. Репрессии против редакционных коллективов. Чистка «Известий» по доносам Л.З. Мехлиса. «Вредительство» в газетно-журнальном производстве. Принцип бдительности как обоснование репрессий против цензоров Главлита. Внутрипартийный цензурный режим и его особенности. Цензурование произведений В.И. Ленина, Л.Д. Троцкого, оппозиционеров разных оттенков. Репрессии против Н.И. Бухарина и его школы. Сталинская забота о «Комсомольской правде».

Тотальная партийная цензура. «Система военно-политического контроля над радиовещанием»: (ЦК ВКП(б)) и ее становление в 30-е годы. Репрессии против журналистов. Трагическая судьба короля советского журнализма М.Е. Кольцова. Идеологические цензоры разного масштаба – Л.З. Мехлис и Д.И. Заславский, «Правда» и «Правдист». «Казенный человек Главлита» и его практика по «искоренению... недопущению... запрещению...».

Цензурный режим в России периода глобализации информационных процессов. От закрытого к открытому типу общества. Борьба за свободу слова в условиях становления системы СМИ и образования инфосферы, появления Интернета. Средства массовой информации и средства массового общения. Цензурный режим в новых условиях. Капитал журналистика и цензура. От атмосферы взаимного подозрения к партнерским отношениям – путь к свободе слова.

#### 4.3. Практические занятия

Шифр раздела, темы дисциплины	Наименование раздела, темы дисциплины	Наименование и содержание практических занятий	Трудоемкость, часы
Р 1	Цензура и печать в России XVIII в.	<p><b>Практическое занятие № 1. Специфика цензуры в России XVIII века.</b></p> <p>Цензура в России допетровского времени. Взаимоотношения власти и общества в историческом контексте. Духовная цензура рукописных книг в России. Решения Стоглавого Собора 1551 г. Изобретение книгопечатания в России. Реформа печати при Петре Великом. Разделение духовного и светского книгопечатания. Типография Яна Тессинга в Амстердаме. Первый в России закон о предварительной цензуре печатных книг (1721 г.). Политика Екатерины Великой в области печати. Развитие законодательства о предварительной цензуре. Типографии Гартунга, Вейнбрехта и Шнора в России. Закон о «вольных типографиях» 1873 г. Цензура Управы Благочиния. Столкновения идеологии самодержавия и общественных деятелей по вопросам цензуры. Главы о цензуре из «Путешествия из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева. Цензура при Павле I. Законодательство 1797-1800 гг. Аппарат цензуры и его деятельность в конце XVIII в.</p>	2
Р 2	Цензура и общество в России в XIX в.	<p><b>Практическое занятие № 2. Цензура и общество в пореформенной России.</b></p> <p>Полемика в столичной прессе демократического,</p>	1,5

		<p>либерального и консервативного направлений по вопросам реформы цензурной системы в России. Акции литераторов в защиту отечественной печати. Обоснование тезиса свободы печати как альтернативы правительственной программы. «Временные правила по делам книгопечатания» 6 апреля 1865 г.: частичная отмена предварительной цензуры для столичной печати. Элементы судебной ответственности деятелей печати. Система административных взысканий. Отклики общества на цензурные нововведения. Споры народников и либералов, западников и славянофилов о свободе печати. Социальный акцент народнической публицистики на тему цензурной реформы.</p> <p><b>Рубежный контроль № 1.</b></p>	0,5
Р 3	Цензура в России в XX-XXI вв.	<p><b>Практическое занятие № 3. Цензурный режим в России периода глобализации информационных процессов.</b></p> <p>От закрытого к открытому типу общества. Борьба за свободу слова в условиях становления системы СМИ и образования инфоноосферы, появления Интернета. Средства массовой информации и средства массового общения. Цензурный режим в новых условиях. Капитал журналистика и цензура. От атмосферы взаимного подозрения к партнерским отношениям – путь к свободе слова.</p> <p><b>Рубежный контроль № 2.</b></p>	1,5
		Итого	6

#### 4.4. Контрольная работа

Контрольная работа по дисциплине «Российская цензура и СМИ» является допуском магистранта заочной формы обучения к зачету.

Цель контрольной работы – выявить уровень усвоения магистрантами теоретических знаний из истории цензуры в России. Предлагаемые магистрантам задания требуют от них умения не только наблюдать исторические явления, но и сопоставлять их, обобщать и делать выводы. В контрольную работу включены задания по основным темам дисциплины.



## **Примерные задания к контрольной работе**

### **Часть –реферат (на 1 из предложенных тем)**

Реферат –это научная работа, поэтому в его написании необходимо использовать научный стиль. О себе говорить только в третьем лице (автор работы, исследователь и т.д.) либо во втором лице множественного числа (мы сделали выводы, мы изучили и т.д.).

Структура реферата:

- Титульный лист.
- Содержание. Пунктов в плане может быть больше или меньше, подпункты могут присутствовать или нет, в зависимости от выбора автора реферата).
- Введение, в котором обязательно обозначается актуальность темы, предмет и объект исследования, цель и задачи работы, степень изученности этой области.
- Основная часть –непосредственно научная работа.
- Заключение –пишется по введению, в зависимости от того, какие цели и задачи перед автором ставились.
- Список использованных источников.

Реферат пишется 14 кеглем, шрифт TimesNewRoman, выравнивание по ширине, межстрочный интервал полуторный, абзацный отступ 1,25 см, нумерация страниц справа вверху, титульный лист не нумеруется. Название глав в основной части выделяется жирным шрифтом, от последующего текста отделяется одной пустой строкой.

По объему текст распределяется следующим образом: введение – 2-3 страницы, заключение – 2-3 страницы, общий объем (включая титульный лист, план и список литературы) – 13-15 страниц. В списке использованных источников должно быть не менее 10 наименований.

### **Примерная тематика**

- Правовое обеспечение информационной безопасности в Российской Федерации.
- «Вызовы» и «угрозы» глобализации и суверенитет государства.
- Влияние СМИ на формирование правосознания и политической культуры молодежи.
- Влияние процессов информатизации на формирование правовой культуры общества.
- СМИ и государство в условиях глобализации: особенности коммуникации.
- Информационные потоки в обществе: проблемы регулирования.
- Информационная анония: проблемы преодоления и предупреждения.
- Информационные технологии в политике государства.
- Группы интересов, власть и СМИ как акторы политики в информационной сфере.
- Медиапространство России и механизмы формирования государственной культурной политики.
- Коммуникативное поведение: понятие, факторы формирования.
- Правовые основы медиаполитики в Российской Федерации.
- Информационная политика и информационная культура общества.
- Информационное общество: проблемы формирования в современной России.
- Коммуникативные конфликты и их последствия.

### **Часть –практическое исследование**

Письменно в печатном виде ответить на следующие вопросы и выполнить все задания (объем работы - 10-15 стр.):

1. Составьте подборку публикаций в СМИ, связанных с некорректной подачей материала, нарушением этики межнациональных отношений, принципов международного права.
2. Приведите примеры информационных технологий, используемых зарубежными государствами с целью навязывания правил, модельных законов, кодексов, директив, резолюций, рекомендаций объектам, прежде всего, государствам, международным организациям, вынужденного восприятия этих правил, иной информации. Подтвердите свое мнение публикациями в СМИ и в Интернет.
3. Дайте характеристику новой распространяемой информационной культуры.
4. Дайте понятие информационной безопасности как политико-правового института.
5. Назовите принципы государственной политики Российской Федерации в сфере информатизации и информационной безопасности.
6. Назовите основные направления деятельности государства Российской Федерации в информационной сфере.
7. В чем выражается защита интересов личности, общества и государства в информационной сфере?
8. Прокомментируйте следующие утверждения:
  1. «Российские СМИ активно и без комплексов культивируют роль транслятора политики власти, крупных финансовых корпораций и рекламодателей».
  2. Постсоветский снобизм в сочетании с цинизмом по отношению к своему читателю, слушателю, зрителю породили псевдоэкономические механизмы редакционных бюджетов.
  3. В современных СМИ журналистики в чистом виде осталось не более 20 процентов, все остальное PR.
9. Обоснуйте принципы информационной политики и продолжите перечень указанных ниже принципов информационной политики в демократическом обществе: принцип гуманизма и конструктивизма; принцип системности; принцип гармонизации региональных, национальных, государственных интересов России, их приоритет над групповыми и частными интересами; принцип органического единства свободы и ответственности, свободы слова и ответственности за сказанное; принцип ментальной идентичности; принцип патриотизма...
10. Назовите и охарактеризуйте задачи разработки концепции правовой информатизации на примере одного из субъектов Российской Федерации.

#### **Критерии оценки выполнения контрольной работы**

Каждое правильно выполненное задание оценивается в 2 балла. Максимально возможное количество баллов за работу – 14.

### **5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

При прослушивании лекций рекомендуется в конспекте отмечать все важные моменты, на которых заостряет внимание преподаватель, в частности те, которые направлены на качественное выполнение соответствующей практической работы.

Преподавателем запланировано использование при чтении лекций технологии проблемного обучения. Поэтому рекомендуется фиксировать для себя интересные моменты с целью их активного обсуждения на дискуссии в конце лекции.

Залогом качественного выполнения практических работ является самостоятельная подготовка к ним накануне путем повторения материалов лекций или чтения рекомендованной литературы. Рекомендуется подготовить вопросы по неясным моментам и обсудить их с преподавателем в начале практической работы.

Преподавателем запланировано применение на практических занятиях технологий коллективного взаимодействия, разбора конкретных ситуаций. Поэтому приветствуется групповой метод выполнения практических работ и защиты творческих работ, а также самооценка и обсуждение результатов выполнения практических работ.

Для текущего контроля успеваемости по заочной форме обучения преподавателем используется балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности. Поэтому настоятельно рекомендуется тщательно прорабатывать материал дисциплины при самостоятельной работе, участвовать во всех формах обсуждения и взаимодействия, как на лекциях, так и на практических занятиях в целях лучшего освоения материала и получения высокой оценки по результатам освоения дисциплины.

Выполнение самостоятельной работы подразумевает самостоятельное изучение разделов дисциплины, подготовку к практическим занятиям, рубежному контролю, зачету и выполнение контрольной работы.

#### **Рекомендуемый режим самостоятельной работы**

<b>Наименование вида самостоятельной работы</b>	<b>Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.</b>
<b>Самостоятельное изучение тем дисциплины:</b>	<b>6</b>
Цензура и печать в России XVIII в.	2
Цензура и общество в России в XIX в.	2
Цензура в России в XX-XXI вв.	2
<b>Подготовка к практическим занятиям (по 2 часа на каждое занятие)</b>	<b>6</b>
<b>Подготовка к рубежным контролям (по 2 часа на РК)</b>	<b>4</b>
Написание докладов/рефератов	<b>10</b>
<b>Выполнение контрольной работы</b>	<b>18</b>
Подготовка к зачету	<b>18</b>
<b>Всего:</b>	<b>62</b>

### **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

#### **6.1. Перечень оценочных средств**

1. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности студентов в КГУ (для заочной формы обучения).

2. Отчеты магистрантов по практическим занятиям.
3. Банк тестовых заданий к рубежному контролю №1, № 2.
4. Банк заданий к зачету.
5. Банк заданий докладов/рефератов.
6. Контрольная работа.

**6.2. Система балльно-рейтинговой оценки  
работы магистрантов по дисциплине**

**Заочная форма обучения**

1	Распределение баллов за семестры по видам учебной работы, сроки сдачи учебной работы (доводятся до сведения студентов на первом учебном занятии)		Распределение баллов						
		Вид учебной работы:	Выполнение и защита контрольной работы	Выполнение и защита реферата	Посещение лекций	Выполнение и защита отчетов по практическим занятиям	Рубежный контроль № 1	Рубежный контроль № 2	Зачет
		Балльная оценка:	До 14	До 14	До 4	До 12	До 14	До 12	До 30
	Примечания:			2 лекции по 2 балла	До 4-х баллов за ПЗ (4x3= 12)	На 2-м ПЗ	На 3-м ПЗ		

2	Критерий пересчета баллов в традиционную оценку по итогам работы в семестре и зачета		<p><b>60 и менее баллов – незачет;</b></p> <p><b>61...100 – зачет</b></p>
---	--	--	---

3	Критерии допуска к промежуточной аттестации, возможности получения автоматического зачета (экзаменационной оценки) по дисциплине, возможность получения бонусных баллов		<p>Для допуска к промежуточной аттестации (зачету) магистрант должен набрать по итогам рубежного контроля не менее 50 баллов и выполнить все практические задания.</p> <p>Для получения зачета «автоматически» магистранту необходимо набрать за семестр 61 балл.</p> <p>Магистрант может получить бонусные баллы: за отсутствие пропусков лекций и практических занятий (10 баллов), за презентацию материалов текущего контроля с использованием современных информационных технологий (20 баллов)</p>
4	Формы и виды учебной работы для неуспевающих (восстановившихся на курсе обучения) магистрантов для получения недостающих баллов в конце семестра		<p>В случае если к промежуточной аттестации набрана сумма менее 50 баллов, магистранту необходимо набрать недостающее количество баллов за счет выполнения дополнительных заданий, до конца последней (зачетной) недели семестра. При этом необходимо проработать материал всех пропущенных практических занятий.</p> <p>Формы дополнительных заданий (назначаются преподавателем):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение и защита отчетов по пропущенным практическим занятиям (до 24/20 баллов);</li> <li>- прохождение рубежного контроля – до 30 баллов.</li> <li>- подготовка доклада/реферата – до 10 баллов</li> </ul> <p>Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.</p>

### 6.3. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Для магистрантов заочной формы обучения рубежный контроль № 1, № 2 проводится в форме выполнения письменных заданий.

Зачет проходит в форме устного ответа на вопросы билетов. Количество баллов по результатам зачета соответствует степени правильности ответа магистранта на вопросы билета. Время, отводимое магистранту на подготовку к ответу, составляет 45 мин.

Результаты текущего контроля успеваемости и зачета заносятся преподавателем в зачетную ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день зачета, а также выставляются в зачетную книжку магистранта.

### 6.4. Примеры оценочных средств для рубежного контроля и зачета

#### 6.4.1. Примерные задания к рубежному контролю:

##### Письменное задание № 1

1. Отметить характерные черты цензурной политики российских самодержцев в XVIII в.:
  - а) правовая поддержка книгоиздания и журналистики;
  - б) установление порядка предварительной цензуры;
  - в) введение ведомственной цензуры;
  - г) подведомственность цензуры Синоду;
  - д) подведомственность цензуры Управам благочиния;
  - е) подведомственность цензуры Академии наук;
  - ж) запрещение ввоза в Россию иностранных книг;
  - з) увеличение государственных расходов на содержание цензурного аппарата;
  - и) приоритет духовной цензуры в делах светского книгопечатания.
  
2. Отметить черты цензурной политики императора Александра I:
  - а) издание либерального Устава о цензуре;
  - б) преследование печати по политическим мотивам;
  - в) создание аппарата предварительной цензуры;
  - г) передача цензурных функций Университетам;
  - д) передача цензурных функций специальным комитетам, подведомственным Министерству народного просвещения;
  - е) декларация принципа «свободы тиснения»;
  - ж) ситуация обнаружения цензором «двойного смысла» в сочинении разрешается в пользу автора;
  - з) обнаружение цензором «двойного смысла» в сочинении является основанием для запрещения его издания;
  
3. Какие события следует считать окончанием политики либерализации в делах печати в правление императора Александра I?
  - а) учреждение аппарата предварительной цензуры;
  - б) учреждение при Министерстве народного просвещения Главного правления училищ для цензуры учебной книги;
  - в) учреждение должности Попечителя Учебного округ;
  - г) учреждение Министерства народного просвещения и духовных дел;
  - д) ревизия Петербургского и Казанского университетов;
  - е) сожжение книги А.Куницына «Право естественное».
  
4. Кто из государственных и общественных деятелей первой четверти XIX в. был сторонником свободы печати и отмены цензуры?
  - а) Н.М. Карамзин;
  - б) М.М. Сперанский;
  - в) В. Кочубей;
  - г) Александр I;
  - д) Н. Новосильцев;
  - е) А.Чарторижский;
  - ж) Н. Муравьев;
  - з) П.А. Вяземский.
  
5. Кто из государственных деятелей инициировал отмену цензурного Устава 1804 года с целью усиления административного контроля в сфере печати?
  - а) А.Н. Голицын;
  - б) Д.П. Рунич;

- в) М.Л. Магницкий;
- г) В.П. Кочубей;
- д) А.А. Аракчеев;
- е) А.С. Шишков;
- ж) Г.А. Строганов.

6. Определите черты цензурной политики императора Николая I:

- а) поддержка отечественного книгоиздания и прессы;
- б) использование тайной полиции для наблюдения за книгой и журналистикой;
- в) учреждение ведомственной цензуры;
- г) передача светского книгоиздания под контроль цензуры Синода;
- д) лишение университетов статуса цензурной инстанции и учреждение специальных цензурных комитетов;
- е) подведомственность цензуры Министерству внутренних дел;
- ж) подведомственность цензуры Министерству народного просвещения;
- з) усиление ответственности цензоров.

7. Кто был сторонником отмены цензуры в период подготовки цензурной реформы при Александре II?

- а) имп. Александр II;
- б) А. Герцен;
- в) П. Кавелин;
- г) Б. Чичерин;
- д) В.Е. Путятин;
- е) П.А. Валуев;
- ж) А.В. Головнин;
- з) Вел.кн. Константин Николаевич;
- и) М.Н. Катков;
- к) И.С. Аксаков.

## **Письменное задание № 2**

### **Примерная тематика:**

1. Административная ответственность, установленная российским законодательством за нарушение правовых норм защиты информации.
2. Аксиологические аспекты современной информационной политики в России.
3. Взаимодействие органов местного самоуправления и СМИ.
4. Власть и СМИ: взаимодействие в информационно-коммуникативном пространстве.
5. Власть и СМИ как факторы формирования информационной культуры общества.
6. Власть и СМИ: взаимовлияние и взаимодействие.
7. Влияние СМИ на формирование правосознания молодежи.
8. Власть и СМИ: стратегии взаимодействия.
9. Влияние власти и СМИ на формирование политической культуры молодежи.
10. Виды юридической ответственности, предусмотренные российским законодательством за нарушение правовых норм по защите информации.
11. Глобальные средства передачи информации.
12. Глобализация PR.
13. Группы интересов в Российской Федерации и СМИ.
14. Группы интересов в Санкт-Петербурге и СМИ.
15. Группы интересов и СМИ как акторы политики.

16. «Демассификация» СМИ.
17. Информационное общество как общество «открытого» типа.
18. Информационная политика и СМИ в Российской Федерации.
19. Информационная аномия: понятие, проблемы преодоления.
20. Имидж современного политика в СМИ.
21. Институционализация электронно-коммуникационной сферы как основа конкурентоспособности и эффективной деятельности власти России в современных условиях.
22. Информационная культура современного российского общества.
23. Информационная культура общества и власти.
24. Информационная культура власти и СМИ.
25. Информационная политика РФ: факторы влияния.

#### **6.4.2 Примерные темы докладов/рефератов (для неуспевающих)**

- Цензура как историческое явление.
- Развитие учреждений цензуры в странах Западной Европы.
- Идея свободы печати в контексте движения Реформации и революций в Европе.
- Общие и отличительные черты цензурных систем Западной Европы и самодержавной России.
- Цензура в эпоху Петра Великого.
- Цензурная политика Екатерины Великой. Закон 1783 г. «о вольных типографиях».
- Власть и печать при Павле I.
- Цензурный Устав 1804 г. и его оценка обществом.
- Цензурное законодательство императора Николая I.
- Взгляды на цензурный вопрос общественных деятелей в дореформенной России.
- Предпосылки цензурной реформы в России. Мнения императора Александра II и высшей бюрократии на пути решения цензурного вопроса.
- Московские совещания (1861 г.) представителей редакций столичной журналистики и «Записка русских литераторов».
- Позиция «Современника» и «Колокола» в цензурном вопросе на рубеже 1850-60-х гг.
- Публицистика И.С. Аксакова в защиту свободы печати.
- Сущность полемики о свободе печати в народнической, либеральной и охранительной прессе.
- Цензурная реформа 1865 г. и реакция общества на «Закон 6 апреля».
- Практика применения «Временных правил по делам книгопечатания» (1865-1872 гг.) и ее анализ на страницах столичной общественной периодики.
- Деятельность комиссии С.Н. Урусова по пересмотру цензурного устава (1869-1871 гг.) и позиция общества.
- Законодательство о цензуре и печати 1872-1874 гг. и его критика в общественной прессе.
- Диалог власти и общества в период «диктатуры сердца М.Т. Лорис-Меликова (1880-1881 гг.)».
- Деятельность комиссии П.А. Валуева по пересмотру законов о печати (1880-1881 гг.)
- «Временные правила» 27 августа 1882 г. как цензурная контрреформа. Новый административный механизм управления прессой и книгоизданием.
- Изменение общественных настроений и тактики в цензурном вопросе после 1 марта 1881 г.
- Уроки исторического опыта борьбы российского общества за свободу печати.

#### **6.4.3. Примерные вопросы к зачету:**



- Цензурный устав 1804 г. как программа государственной поддержки отечественной печати и просвещения.
- Практика высокого покровительства в цензурной политике Российской империи во второй четверти XIX века.
- Государственная деятельность С.С. Уварова.
- Исторический портрет С.Н. Глинки.
- Общественная полемика вокруг проблемы русского конституционализма во второй половине XIX века.
- Земская пресса как исторический источник.
- «Восточная» политика Российской империи в общественном мнении второй половины XIX века.
- Русское зарубежье второй половины XIX века: люди, идеи, деятельность.
- Граф Н.П. Игнатьев как государственный деятель.
- Конфессиональная политика Российской империи в XIX веке: историко-правовой аспект.
- Церковная реформа как предмет общественной полемики в русском обществе второй половины XIX века.
- Университеты России в общественном процессе на рубеже 1850-1860-х годов.
- Российское педагогическое общество: история возникновения, состав, деятельность.
- Этнографические экспедиции в России во второй половине XIX века.
- Научная и общественная деятельность П.П. Семёнова-Тян-Шанского.
- «Шахматный» клуб в общественном движении России 1860-х годов.
- Российский уездный город в XIX веке: процессы эволюции.
- Финансовые реформы министерства Н.Х. Бунге.
- Общественно-политические взгляды М.Н. Каткова.
- Русская деревня пореформенной эпохи как социокультурная среда.

#### **6.5. Фонд оценочных средств**

Полный банк заданий для текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

### **7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

#### **7.1. Основная учебная литература**

1. История государства и права России [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Кузнецов И.Н. - М. : Дашков и К, 2012. - Доступ из ЭБС «znanium.com».

2. История русской журналистики (1703-1917) [Электронный ресурс] / Б.И. Есин - М. : ФЛИНТА, 2018. - Доступ из ЭБС «Консультант студента».

#### **7.2. Дополнительная учебная литература**

1. История русской журналистики XIX века [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "Журналистика"/ Есин Б.И. - 3-е изд., испр. - М. : Издательство Московского государственного университета, 2008. - серия "(Классический университетский учебник)." –Доступ из ЭБС «Консультант студента».
2. История новейшей отечественной журналистики : февраль 1917 - начало XXI в. [Электронный ресурс] : учеб. пособие/ Овсепян Р.П. -3-е изд., доп. - М. : Издательство Московского государственного университета, 2005. - Доступ из ЭБС «Консультант студента».

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

- Резниченко Е.Г. Методические рекомендации к курсу «История цензуры» для магистрантов направления 46.04.01. История. История отечественной журналистики (на правах рукописи). –Курган, 2017.

## **9. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

<http://www.gumer.info/>

<http://www.twirpx.com/>

<http://evartist.narod.ru>

ЭБС вузовских изданий <http://www.kgsu.ru/library>.

Университетская библиотека онлайн: <http://www.biblioclub.ru>.

## **10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

При чтении лекций используются слайдовые презентации.  
Минимальные требования к операционной системе и программному обеспечению компьютера, используемого при показе слайдовых презентаций: WindowsXP, FoxitReaderPro версия 1.3.

## **11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Компьютерный класс, лингвистическая лаборатория, мультимедийное оборудование (переносной персональный компьютер, мультимедийный проектор, мультимедийный экран).

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«Российская цензура и СМИ»**

образовательной программы высшего образования –  
программы магистратуры

**46.04.01 – История**

Направленность (профиль): **История отечественной журналистики**

Трудоемкость дисциплины: **2 ЗЕ (72 академических часа)**

Семестр: **2** (заочная форма обучения)

Форма промежуточной аттестации: **зачет**

Содержание дисциплины:

Р 1 Цензура и печать в России XVIII в.

Р 2 Цензура и общество в России в XIX в.

Р 3 Цензура в России в XX-XXI вв.