

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курганский государственный университет»
(КГУ)

Кафедра «Профессиональное обучение, технология и дизайн»



ТВЕРЖДАЮ:
Ректор
/Н.В. Дубив/
2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины

Рисунок

образовательной программы
высшего образования – программы бакалавриата

44.03.04 – Профессиональное обучение (по отраслям)

Направленность (профиль): *Декоративно-прикладное искусство и дизайн*

Формы обучения: очная, очно-заочная, заочная

Курган 2020

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

«Рисунок»

образовательной программы высшего образования –

программы бакалавриата

44.03.04 – Профессиональное обучение (по отраслям)

Направленность (профиль): Декоративно-прикладное искусство и дизайн

Трудоемкость дисциплины: 22 ЗЕ (792 академических часа)

Семестр: 1, 2, 3, 4, 5 (очная, очно-заочная, заочная формы обучения).

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой (2 и 3 семестры), экзамен (1, 4 и 5 семестры).

Содержание дисциплины

Рисунок гипсовых геометрических тел (шар, куб, цилиндр).

Рисунок натюрморта, составленного из трёх гипсовых геометрических тел (овоид, параллелепипед и конус).

Рисунок гипсовой розетки.

Рисунок драпировки со складками.

Рисунок натюрморта с гипсовой вазой и драпировкой.

Наброски бытовых предметов.

Рисунок натюрморта из трех предметов разных по тону.

Рисунок учебного интерьера.

Рисунок чучела птицы мягким материалом.

Рисунок чучела птицы карандашом.

Рисунок гипсовой (обрубочной) модели головы.

Рисунок анатомической модели головы-экорше (модель Гудона или др.).

Рисунок черепа в трех положениях.

Рисунок частей лица головы Давида (глаз, ухо, губы, нос).

Рисунок мужской гипсовой маски.

Рисунок античной гипсовой головы.

Рисунок женской головы мягким материалом.

Рисунок головы натурщика с задачей образного решения изображения.

Рисунок женской головы, имеющей четко выраженные индивидуальные особенности.

Наброски головы человека в разных сложных ракурсах.

Рисунок скелета человека с натуры (в двух положениях): вид спереди, в профиль.

Рисунок гипсовой модели руки человека. Зарисовки предплечья и кисти рук натурщика.

- Рисунок гипсовой модели стопы. Кратковременный конструктивный рисунок ноги натурщика.
- Рисунок гипсовой анатомической фигуры Гудона.
- Рисунок гипсовой модели фигуры Венеры.
- Рисунок обнаженной мужской фигуры с опорой на одну ногу
- Рисунок сидящей одетой фигуры.
- Рисунок одетой фигуры человека в интерьере с введением драпировок и предметов быта.