

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Курганский государственный университет»  
(КГУ)

Кафедра «Профессиональное обучение, технология и дизайн»



Рабочая программа учебной дисциплины  
**ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

образовательной программы высшего образования –  
программы бакалавриата 44.03.05– Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): **Технология и экономика**

Формы обучения: очная, очно-заочная


Курган 2019

Рабочая программа дисциплины «Основы проектной деятельности» составлена в соответствии с учебными планами по программе бакалавриата по направлению «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», направленность (профиль) «Технология и экономика», утвержденными:

- для очной формы обучения «29» августа 2019 года;
- для очно-заочной формы обучения «29» августа 2019 года

Рабочая программа дисциплины одобрены на заседании кафедры «Профессиональное обучение, технология и дизайн»: «9» сентября 2019 года, протокол заседания кафедры № 2


Рабочую программу составил  
к.п.н., доцент каф. ПОТиД

  
\_\_\_\_\_ А.Ю. Васильева

Согласовано:  
Заведующий кафедрой ПОТиД  
доцент, канд. техн. наук

  
\_\_\_\_\_ С.А. Лёгких

Специалист по учебно-методической  
работе

  
\_\_\_\_\_ И.В. Тарасова

Начальник управления  
образовательной деятельности

  
\_\_\_\_\_ С.Н. Синицын

## 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 4 зачетных единиц трудоемкости (144 академических часа)

### Очная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	9 семестр
<b>Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов, в том числе:</b>	<b>64</b>	<b>64</b>
Лекции	16	16
Практические занятия	48	48
<b>Самостоятельная работа, всего часов в том числе:</b>	<b>80</b>	<b>80</b>
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины)	62	62
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов</b>	<b>144</b>	<b>144</b>

### Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	10 семестр
<b>Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов, в том числе:</b>	<b>48</b>	<b>48</b>
Лекции	16	16
Практические занятия	32	32
<b>Самостоятельная работа, всего часов в том числе:</b>	<b>96</b>	<b>96</b>
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины)	78	78
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов</b>	<b>144</b>	<b>144</b>

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.О.38 «Основы проектной деятельности» относится к обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули).

Дисциплина базируется на системе знаний, умений и компетенций, полученных в ходе изучения дисциплин и практик: «Компьютерные технологии», «Основы исследовательской деятельности», «Проектирование», «Технологический практикум», «Промышленный дизайн», «История и теория дизайна», «Оборудование и технологии изготовления изделий из текстильных материалов», «Оборудование и технологии обработки древесины и металла», «Моделирование и конструирование изделий из текстильных материалов», «Моделирование и конструирование в техническом творчестве», «Ознакомительная практика», «Учебная практика по получению первичных навыков НИР», «Проектно-технологическая практика», «Производственная технологическая практика».

Полученные компетенции выступают опорой для «Производственной преддипломной практики», а также для выполнения и защиты выпускной квалификационной работы».

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

**Целью** изучения дисциплины «Основы проектной деятельности» является создание условий для овладения студентом профессиональных компетенций в решении педагогических задач посредством проведения проектной деятельности.

**Задачами** освоения дисциплины «Основы проектной деятельности» являются:

- ознакомление с общими понятиями и содержанием организации проектной деятельности;
- изучение системных методов проектирования, предпроектного и проектного анализа;
- развитие творческого мышления, проектных навыков в практике дизайна.
- систематизация представлений об основах проектной деятельности для дальнейшего применения полученных знаний и умений в решении конкретных практических задач с использованием метода проектов;
- обретение навыков формирования и формулирования задач для индивидуальной и совместной (коллективной) проектной деятельности;
- способствовать применению метода проекта как индивидуального инструмента творческого становления и профессионального роста будущего учителя.

**Компетенции**, формируемые в результате освоения дисциплины:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6).

Образовательные результаты освоения дисциплины, соответствующие определенным компетенциям.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

*знать:*

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений и основные принципы критического анализа (для УК-6);
- получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов, собирать данные по проекту (для УК-2);

*уметь:*

- демонстрировать оценочные суждения в решении проблемных профессиональных ситуаций (для УК-2);
- уметь формулировать совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач (для УК-6);
- уметь представлять результаты проекта, предлагать возможности его использования (для УК-6);

*владеть:*

- методом исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности, выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для решения проекта (для УК-2);
- владеть навыками планирования и решением задач, при необходимости вносит коррективы в способы достижения результатов (для УК-6).

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Учебно-тематический план

Рубеж	Но- мер раз- дела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем			
			Очная		Очно-заочная	
			Лекции	Практи- ческие занятия	Лекции	Практи- ческие занятия
Рубеж 1	1	Проектная деятельность в зарубеж- ной и отечественной науке	2	2	2	2
	2	Проектная деятельность: научное обоснование и методология	2	2	2	-
	3	Классификации проектов и управ- ление ими. Проектная деятельность как особый вид технологий	-	6	-	4
	4	Организация работы над проектами: условия, проблемы, этапы, испол- нители	-	2	-	2
	5	Учебно-воспитательная деятель- ность: проектное обучение. Специ- фика учебных проектов	2	4	2	2
	6	Работа над учебным проектом: си- туация и проблема, постановка це- ли, формулирование темы	-	2	-	2
	7	Работа над учебным проектом: раз- работка и планирование проекта	-	2	-	2
	8	Работа над учебным проектом: обеспечение осуществления проек- та	-	4	-	2
	<b>Рубежный контроль № 1</b>			-	2	-
Рубеж 2	9	Оценивание проекта: экспертиза, критерии, способы	2	2	2	-
	10	Защита и презентация проекта	-	2	-	2
	11	«Продукты» проектной деятельно- сти	-	6	-	2
	12	Развитие учащихся и «внутренние» продукты проектной деятельности	2	2	2	2
	13	Анализ, оценка, экспертиза проек- тов учащихся	-	2	-	2
	14	Метод проектов образовательной области «Технология»	2	2	2	2
	15	Дизайн-подход и метод проектов в технологическом образовании	2	2	2	2
	16	Метод проектов в современном технологическом образовании рос- сийских школьников	2	2	2	2
	<b>Рубежный контроль № 2</b>			-	2	-
<b>Всего:</b>			<b>16</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>

## 4.2. Содержание лекционных занятий Очная форма обучения

### **Тема 1. Проектная деятельность в зарубежной и отечественной науке.**

Введение в дисциплину. Терминология. Зарождение и появление проектной деятельности и метода проектов. Краткая история проектной деятельности. Метод проектов и проектная деятельность в зарубежной и отечественной педагогике.

### **Тема 2. Проектная деятельность: научное обоснование и методология.**

Различные взгляды на проект и проектную деятельность. Основные требования к использованию метода проектов и проектной деятельности. Конкретизация понятия проект. Основные черты проектирования. Основные этапы проектирования. Сущность проектирования и его основные характеристики. Прогнозирование, планирование, конструирование.

### **Тема 5. Учебно-воспитательная деятельность: проектное обучение. Специфика учебных проектов.**

Учебный проект как дидактическое средство. Формирование умений проектной деятельности. Значение технологии учебного проектирования в становлении будущего профессионала. Алгоритм работы над учебным проектом. Основные требования к проектному методу. Черты проектного метода по К. Фрею. Визитная карточка проекта. Принципы учебного проектирования.

### **Тема 9. Оценивание проекта: экспертиза, критерии, способы.**

Критериальное оценивание проектов. Модерация и самооценивание проекта. Параметры оценивания. Взгляды зарубежных исследователей на умения, вырабатываемые в ходе учебной проектной деятельности. Критерии защиты индивидуальных проектов. Требования к оценке проектов и к самооценке.

### **Тема 12. Развитие учащихся и «внутренние» продукты проектной деятельности.**

Проект как форма развития творческой деятельности учащихся. Формирование ключевых компетенций. Результаты учебной проектной деятельности. Внутренние продукты проектной деятельности. Проектное мышление.

### **Тема 14. Метод проектов образовательной области «Технология».**

Основные и дополнительные компоненты проекта по технологии. Упражнение «Краткая формулировка задачи проекта». Набор первоначальных идей для будущего проекта по технологии. Исследования для определения проблемы и ее решения. Критерии, которым должно отвечать изделие по технологии. Упражнение для проекта «Анализ пользователя». Диаграмма «Паучок» для результатов исследования. Составление краткого перечня критериев для проекта по технологии. Метод интервью. Определение потребностей людей. Упражнения на развитие исследовательских навыков учеников.

### **Тема 15. Дизайн-подход и метод проектов в технологическом образовании.**

Дизайн как результат серии решений по проекту. Дизайн и качество жизни. Метод проектов по Дж. Питту «Дизайн-петля». Упражнения «Нелогичные связи» и «Атрибутивный анализ» для поиска идей будущего проекта по технологии. Представление идей при работе с пищевыми продуктами, при создании моделей одежды. Стиль и цвет.

### **Тема 16. Метод проектов в современном технологическом образовании российских школьников.**

Общепедагогические дидактические принципы при использовании метода проектов в школьном образовании: образовательная, воспитательная, развивающая функции. Варианты использования метода проектом в технологическом образовании школьников. Роль межпредметных связей при реализации метода проектов по технологии. Особенности проектов по технологии (примеры).

### 4.3. Практические занятия

№ раздела, темы	Наименование раздела, темы	Содержание практического занятия	Норматив времени, час.	
			очная	очно-заочная
1	Проектная деятельность в зарубежной и отечественной науке	<p>1. Подготовить сообщения об истории возникновения и развития метода проектов и проектной деятельности.</p> <p>2. Подготовить сообщения и презентации о педагогической и научной деятельности Д. Дьюи и У. Килпатрика.</p> <p>3. Подготовить сообщения и презентации о педагогической деятельности Л.Н. Толстого, К.Н. Вентцеля, С.Т. Шацкого, А.С. Макаренко.</p> <p>4. Начать составление терминологического словаря, глоссария.</p>	2	2
2	Проектная деятельность: научное обоснование и методология	<p>1. Подготовить сообщения об основных взглядах на проектирование, проектную деятельность.</p> <p>2. Подготовить сообщения по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Каковы основные требования к использованию метода проектов и проектной деятельности?</li> <li>- Какими могут быть основные черты проектирования?</li> <li>- В чем заключается сущность проектирования?</li> <li>- Что представляют собой прогнозирование, планирование, конструирование?</li> </ul> <p>3. Дать общую характеристику различных формулировок понятия «проект».</p> <p>4. Рассказать об основных этапах проектирования.</p> <p>5. Дать основные характеристики проектов и процесса проектирования.</p>	2	

3	Классификации проектов и управление ими. Проектная деятельность как особый вид технологий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовить сообщения о методах управления проектами.</li> <li>2. Дать общую характеристику классификаций проектов.</li> <li>3. Подготовить сообщения и презентации по какой-либо типологии, классификации проектов.</li> <li>4. Подготовить сообщения по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Почему существует такое многообразие типологий и классификаций проектов?</li> <li>- В чем заключаются особенности бизнес-проектирования и бизнес-проектов?</li> <li>- Каковы могут быть результаты проектов?</li> <li>- Что такое практико-ориентированные проекты?</li> <li>- В чем заключаются особенности информационных проектов?</li> <li>- Что такое творческие проекты?</li> </ul> </li> <li>5. Рассказать о педагогической специфике игровых проектов.</li> <li>6. Подготовить презентации с образцами проектов различного типа (по собственному выбору).</li> </ol>	6	4
4	Организация работы над проектами: условия, проблемы, этапы, исполнители	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовить сообщения по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Каким образом может осуществляться руководство проектной деятельностью?</li> <li>- Что такое запланированные изменения?</li> <li>- Что такое план управления человеческими ресурсами?</li> <li>- Что составляет элементы проектной деятельности и специальные умения?</li> <li>- Каковы основные характеристики команды проекта и отдельных исполнителей?</li> </ul> </li> <li>2. Рассказать об этапах организации работы над проектом.</li> <li>3. Рассказать подробно о принципах формирования команды проекта.</li> </ol>	2	2



5	Учебно-воспитательная деятельность: проектное обучение. Специфика учебных проектов	<p>1. Подготовить сообщения по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Почему учебный проект можно считать дидактическим средством обучения?</li> <li>- Каким образом может происходить формирование умений и навыков проектной деятельности?</li> <li>- Какое значение имеют технологии учебного проектирования для будущей профессии обучающихся?</li> <li>- Как вы понимаете черты учебного проекта по К. Фрею?</li> <li>- Что такое визитная карточка проекта?</li> </ul> <p>2. Проанализировать и прокомментировать алгоритм работы над учебным проектом.</p> <p>3. Рассказать об основных требованиях к учебному проекту.</p> <p>4. Дать представление о принципах проектирования.</p>	4	2
6	Работа над учебным проектом: ситуация и проблема, постановка цели, формулирование темы	<p>1. Подготовить сообщения по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как вы полагаете, почему нам так часто требуется уточнение понятия «проект»?</li> <li>- Что такое «ключевая проблема» проекта и как она формулируется?</li> <li>- Каким образом происходит постановка цели проекта?</li> </ul> <p>3. Рассказать об отличительных особенностях проекта.</p> <p>4. Описать подробно предпроектный этап деятельности проектирующего.</p> <p>5. Рассказать о планировании, видах планирования при работе над учебным проектом.</p> <p>6. Дать представление о структуре описания проекта.</p>	2	2
7	Работа над учебным проектом: разработка и планирование проекта	<p>1. Подготовить сообщения и презентации о разных типах разработки планов проектов.</p> <p>2. Подготовить сообщения по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Каковы могут быть параметры осуществления проекта?</li> <li>- Что мы понимаем под основными и вспомогательными процессами при планировании проекта?</li> <li>- Что такое проектный треугольник?</li> </ul> <p>3. Дать самостоятельный анализ принципов планирования проекта.</p> <p>4. Рассказать о вариантах структуры проектов.</p> <p>5. Рассказать о возможных «подводных камнях» при использовании проектного метода в образовании.</p>	2	2

8	Работа над учебным проектом: обеспечение осуществления проекта	<p>1. Рассказать обо всех условиях обеспечения возможности работы над проектом и осуществления проекта.</p> <p>2. Подготовить сообщения по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Какова может быть целевая направленность учебных проектов и как это влияет на их осуществление?</li> <li>- Уточнить этапы работы над проектом и дать полную характеристику любого этапа.</li> </ul> <p>3. Подготовить сообщения о типах, формах, способах представления проектов.</p> <p>4. Подготовить сообщения о возможностях телекоммуникационных проектов.</p>	4	2
<b>Рубежный контроль № 1</b>			2	1
9	Оценивание проекта: экспертиза, критерии, способы	<p>1. Подготовить сообщения по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что такое критериальное оценивание?</li> <li>- Что подразумевает под собой традиционное оценивание знаний и умений учащихся?</li> <li>- В чем отличие традиционного и критериального оценивания?</li> <li>- Как лучше оценивать проект?</li> <li>- Что такое модерация проекта?</li> <li>- Каковы взгляды зарубежных исследователей на умения, вырабатываемые в ходе учебной проектной деятельности?</li> <li>- Какими могут быть требования к оценке проектов и к самооценке?</li> </ul> <p>2. Дать общее представление о параметрах оценивания проектов.</p> <p>3. Рассказать о различных вариантах критериев оценивания защиты проектов?</p> <p>4. Подготовить сообщения о самооценке проектов.</p>	2	1
10	Защита и презентация проекта	<p>1. Подготовить сообщения о презентациях как одном из основных видов защиты проектов.</p> <p>2. Подготовить сообщения по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что можно порекомендовать для создания проекта в качестве его структуры?</li> <li>- Как структура проекта может повлиять на его качество и качество его защиты?</li> <li>- Как вести себя оппонентам?</li> </ul> <p>3. Подготовить сообщения о различных формах представления проектов.</p> <p>4. Подготовить сообщения о рекомендациях к выступлению на защите проекта.</p> <p>5. Подготовить сообщения об играх как форме защиты проекта.</p> <p>6. Создать свой сценарий игры.</p>	2	2



11	«Продукты» проектной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовить сообщения и презентации о работе над созданием сайтов.</li> <li>2. Подготовить сообщения и презентации о работе над проектами социологических исследований.</li> <li>3. Подготовить сообщения по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Каким образом можно создать проекты разнообразных атласов?</li> <li>- Как создается проект школьной электронной газеты?</li> </ul> </li> <li>4. Дать представление о бизнес-планах.</li> <li>5. Рассказать о возможности создания проекта в форме бизнес-плана.</li> <li>6. Подготовить материалы о создании школьных театров.</li> <li>7. Подготовить сообщение и презентации о проекте рекламы своей любимой книги.</li> </ol>	6	2
12	Развитие учащихся и «внутренние» продукты проектной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить понимание проекта в качестве одной из форм развития творческой деятельности учащихся.</li> <li>2. Подготовить сообщения по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что такое ключевые компетенции?</li> <li>- Какие компетенции и каким образом формируются при участии в проектной деятельности?</li> <li>- Каковы возможные результаты изменения личностных качеств и свойств участников проектов?</li> <li>- Какие умения и навыки развивает у учащихся проектная деятельность?</li> <li>- Что такое проектное мышление?</li> </ul> </li> <li>3. Рассказать о внутренних продуктах проектной деятельности.</li> </ol>	2	2
13	Анализ, оценка, экспертиза проектов учащихся	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовить сообщения по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что может представлять собой внутришкольная система формирования культуры проектной деятельности?</li> <li>- Почему возможно такое разнообразие критериев?</li> </ul> </li> <li>2. Рассказать о компонентах системы оценки качества проектов.</li> <li>3. Подготовить сообщения о мониторинге процесса осуществления проектной деятельности.</li> <li>4. Подготовить сообщения-презентации о критериях оценки проектной деятельности.</li> <li>5. Подготовить сообщения и презентации о критериях оценивания оформления и презентации проектной работы.</li> <li>6. Подготовить анализ оценки презентаций ваших товарищей.</li> </ol>	2	2

14	Метод проектов образовательной области «Технология»	Подготовить сообщения и презентации на темы: 1. Педагог как организатор проектной деятельности учащихся. 2. Общая характеристика программы «Технология и обслуживающий труд». 3. Реализация программы «Технология и обслуживающий труд» в сельской школе. 4. Метод «Интервью» как одно из средств проектирования изделия по технологии.	2	2
15	Дизайн-подход и метод проектов в технологическом образовании	Подготовить сообщения и презентации на темы: 1. Метод фокальных объектов. 2. Дизайн-папка проекта по технологии (портфолио-проект). 3. Организация творческих конкурсов в общеобразовательной школе на уроках технологии по проектам.	2	2
16	Метод проектов в современном технологическом образовании российских школьников	1. Подготовить сообщения по вопросам: - Что такое социальное проектирование? - На каких принципах базируется социальное проектирование в России? 2. Подготовить сообщения и презентации о каких либо социальных проектах по «Технологии»	2	2
<b>Рубежный контроль № 2</b>			2	1
<b>Всего</b>			<b>48</b>	<b>32</b>

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание учебной дисциплины «Основы проектной деятельности» реализуется посредством освоения студентами материала лекционных, практических занятий, выполнения и представления (презентация) реферата, а также самостоятельной работы.

В ходе аудиторных занятий студенты знакомятся с содержанием курса, его целями и задачами, изучают и углубляют знания по темам дисциплины, осуществляют самоконтроль усвоения полученных знаний.

На первом лекционном занятии по дисциплине (введение в дисциплину) необходимо дать студентам установку на все виды предстоящей учебно-познавательной деятельности, сформулировать педагогические требования и критерии оценки их работы. Также на первом занятии целесообразно распределить темы сообщений, экспресс-информации, чтобы обучающиеся могли рационально распределить время для их подготовки.

Обучающимся лекции рекомендуется конспектировать, при этом использовать рубрикации и другие средства акцентирования.

Для более эффективной организации учебного процесса проводятся практические занятия (семинары), которые являются естественным продолжением освоения студентами учебной дисциплины и проводятся по наиболее объемным темам курса, с целью углубленного изучения учебного материала, привития обучающимся навыков самостоятельного поиска и анализа информации, формирования и развития научного мышления, умения активно участвовать в учебной дискуссии, аргументированно излагать и отстаивать свое мнение, овладения способами самообучения и самоконтроля.

В ходе изучения дисциплины используются различные формы проведения семинаров:

- семинар с подготовкой сообщений с их последующим обсуждением;
- семинар с элементами контроля и самоконтроля знаний и умений студентов, предполагающий текущее оценивание (работа с понятиями темы, выполнение тестовых заданий, работа с учебным фильмом и т.п.).

Методика подготовки обучающихся к практическому занятию:

- на первом этапе необходимо уяснить тему и план занятия; на основе этого каждому студенту следует определить свою роль и задачу на семинаре, объем и порядок подготовительной работы, предусмотреть, какие потребуются источники, какой материал необходимо подготовить для обоснования, какую дополнительную информацию можно будет привлечь, где её найти;
- второй этап подготовки предусматривает следующую деятельность: самостоятельно или при помощи преподавателя составляется список источников по предложенным вопросам; информация тщательно просматривается, а затем выборочно читается и фиксируется всё, что представляет интерес для изучения данной темы (в виде аннотаций, цитат, тезисов, рабочих записей и т.п.);
- на третьем (заключительном) этапе следует еще раз внимательно прочитать сделанные записи, произвести их разметку (подчеркнуть заголовки, выделить наиболее важные слова, цитаты и т.п.); собранный материал организуется, определяется логика мыслей (план ответов), собственная точка зрения, подбираются аргументы, при необходимости оформляется слайдовая презентация.

Критерии подготовленности обучающегося к семинарскому занятию:

- знание темы;
- наличие записей результатов анализа изученных источников и собственных размышлений (в виде аннотаций, тезисов, выписок, презентации и т.п.);
- психологическая готовность к выступлению и участию в общем разговоре в соответствии с планом занятия и предлагаемыми вопросами для обсуждения.

По дисциплине запланировано применение интерактивных (неимитационных) педагогических технологий: семинар-кооперативное обучение (учебное сотрудничество); технологий компьютерного обучения: лекции и практические занятия с использованием мультимедийного оборудования.

Требования к устному ответу обучающегося (студента) на практическом занятии (семинаре):

- знание фактического материала и понимание его сущности, минимальное обращение по ходу устного ответа к тексту учебника, учебного пособия, лекции и т.п.;
- способность переносить теоретические знания в практический опыт, т.е. умение приводить примеры;
- умение аргументировать свои рассуждения;
- продумывать и делать выводы, обобщения;
- демонстрация умений и навыков речевого поведения: правильность речи (соответствие литературно-языковым нормам), точность передачи мысли, ясность и доступность речи для понимания слушающих, выразительность, лаконичность, средний темп.

Методика подготовки обучающимся устного сообщения (доклада.)

Доклад – вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы (когда автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее), расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить.

Структура устного сообщения (доклада).

1. Введение: указывается тема и цель сообщения (доклада); вводятся основные термины сообщения (доклада), а также тематические разделы его содержания.

2. Основное содержание сообщения (доклада): последовательно раскрываются тематические разделы сообщения (доклада).

3. Заключение: приводятся основные результаты и общие выводы докладчика (могут быть оформлены в форме тезисов-рекомендаций).

Студенты, не выступившие с сообщением (докладом) в установленное время, утрачивают право получения зачета-автомата.

Для текущего контроля успеваемости по очной и очно-заочной формам обучения используется балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности. Поэтому обучающимся рекомендуется тщательно прорабатывать материал в ходе самостоятельной работы, участвовать во всех формах взаимодействия в целях получения более высокой оценки по результатам текущего и рубежного контроля.

Выполнение самостоятельной работы подразумевает изучение тем лекционного курса, не вошедших в лекционные занятия, выполнение реферата, подготовку к рубежным контролям, подготовку к промежуточной аттестации (зачёт).

### 5.1. Рекомендуемый режим самостоятельной работы

#### Очная форма обучения

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.
Самостоятельное изучение тем дисциплины: № 3, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 13, кол-во на каждую тему по 4 часа	32
Написание реферата	18
Подготовка к рубежным контролям (1 рубеж – 6 часов, 2 рубеж – 6 часов)	12
Подготовка к зачету	18
<b>Всего</b>	<b>80</b>

#### Очно-заочная форма обучения

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.
Самостоятельное изучение тем дисциплины: № 3, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 13, кол-во на каждую тему по 6 часов	48
Написание реферата	18
Подготовка к рубежным контролям (1 рубеж – 6 часов, 2 рубеж – 6 часов)	12
Подготовка к зачету	18
<b>Всего</b>	<b>96</b>

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 6.1. Перечень оценочных средств

- Балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности студентов в КГУ.
- Текущий контроль работы на практических занятиях.
- Банк заданий к рубежным контролям № 1, № 2.
- Перечень тем рефератов и критерии оценки.
- Перечень вопросов к зачету и критерии оценки.

**6.2 Система балльно-рейтинговой оценки работы студентов по дисциплине  
Очная форма обучения**

№	Наименование	Содержание				
1	Распределение баллов за семестр по видам учебной работы, сроки сдачи учебной работы (при необходимости)	<i>Распределение баллов за семестр</i>				
		Практическая работа (текущ.)	Написание реферата	Рубежный контроль	Посещаемость (за одно занятие – 2 часа)	Зачет
		<b>0-3 б.</b>	<b>0-4 б.</b>	<b>0-5 б.</b>	<b>0,25 б.</b>	<b>0-30 б.</b>
	<b>Всего работ в 9 семестре/мах баллов</b>	Количество практ. работ: 16 <b>16/48</b>	Кол-во подготовок - 1 <b>1/4</b>	Количество рубежных работ: 2 <b>2/10</b>	Количество занятий: 32 <b>32/8</b>	Зачет <b>30</b>
Расчет за 9 семестр (мах при выполнении основных видов учебных работ)	<b>48+4+10+8=70 б.</b>				30	
2	Критерий перерасчета баллов в традиционную оценку по итогам работы в семестре и экзамен	60 и менее баллов (неудовлетворительно); 61...73 – удовлетворительно; 74...90 – хорошо; 91...100 – отлично.				
3	Критерий допуска к итоговому контролю, возможности получения автоматического зачета (экзаменационной оценки) по дисциплине	<i>Распределение бонусных баллов за семестр</i>				
		Участие в обсуждении, анализе и оценивании творческих работ студентов на этапе рефлексии.	Организация коллективного творческого проекта в роле главного (художника) дизайнера	Готовое изделие отобрано для фонда кафедры в качестве лучшего образца или экспоната выставки		
		<b>от 0 – 0,5 б.</b>	<b>от 0 - 1 б.</b>	<b>от 0 – 2б.</b>		
<p>Для допуска к промежуточной аттестации зачету, студент должен выполнить все практические работы, должен набрать в ходе Ртек.+ Рруб. не менее 50 баллов. Для получения промежуточной аттестации «автоматически» студенту необходимо набрать в ходе текущей и рубежных аттестаций в семестре:</p> <p>- 61 б. для зачёта «автомат» (зачтено).</p> <p>По согласованию с преподавателем, студенту могут быть добавлены дополнительные бонусные баллы за активное участие в научной и методической работе, оригинальность принятых решений в ходе выполнения поисковой работы, за участие в значимых учебных, внеучебных мероприятиях кафедры.</p>						



4	<p>Формы и виды учебной работы для неуспевающих (восстановившихся на курсе обучения) студентов для получения недостающих баллов в конце семестра</p>	<p>В случае если к промежуточной аттестации набрана сумма баллов менее 50 баллов, студенту необходимо набрать недостающее количество баллов за счёт выполнения дополнительных заданий, до конца последней (зачетной) недели. При этом необходимо проработать материал всех пропущенных практических занятий.</p> <p>Формы дополнительных заданий (назначаются преподавателем): -выполнение и защита отчетов по пропущенным практическим занятиям – до 8 баллов.</p> <p>Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе и восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.</p>
---	--	---

### Очно-заочная форма обучения

№	Наименование	Содержание				
1	<p>Распределение баллов за семестр по видам учебной работы, сроки сдачи учебной работы (при необходимости)</p>	<i>Распределение баллов за семестр</i>				
	<p><b>Всего работ в 10 семестре/<i>max</i> баллов</b></p>	<p>Практическая работа (текущ.)</p>	<p>Написание реферата</p>	<p>Рубежный контроль</p>	<p>Посещаемость (за одно занятие – 2 часа)</p>	<p>Зачет</p>
		<b>0-3 б.</b>	<b>0-6 б.</b>	<b>0-5 б.</b>	<b>0,5 б.</b>	<b>0-30 б.</b>
		<p>Количество практ. работ: 14</p>	<p>Кол-во подготовок - 1</p>	<p>Количество рубежных работ: 2</p>	<p>Количество занятий: 24</p>	<p>Зачет</p>
2	<p>Расчет за 10 семестр (<i>max</i> при выполнении основных видов учебных работ)</p>	<b>42+6+10+12=70 б.</b>				30
2	<p>Критерий перерасчета баллов в традиционную оценку по итогам работы в семестре и экзамен</p>	<p>60 и менее баллов (неудовлетворительно); 61...73 – удовлетворительно; 74...90 – хорошо; 91...100 – отлично.</p>				
3	<p>Критерий допуска к итоговому контролю, возможности получения автоматического зачета (экзаменационной оценки) по дисциплине</p>	<i>Распределение бонусных баллов за семестр</i>				
		<p>Участие в обсуждении, анализе и оценивании творческих работ студентов на этапе рефлексии.</p>	<p>Организация коллективного творческого проекта в роле главного (художника) дизайнера</p>	<p>Готовое изделие отобрано для фонда кафедры в качестве лучшего образца или экспоната выставки</p>		
		<b>от 0 – 0,5 б.</b>	<b>от 0 - 1 б.</b>	<b>от 0 – 2б.</b>		

		<p>Для допуска к промежуточной аттестации зачету, студент должен выполнить все практические работы, должен набрать в ходе Rтек.+ Rруб. не менее 50 баллов. Для получения промежуточной аттестации «автоматически» студенту необходимо набрать в ходе текущей и рубежных аттестаций в семестре:</p> <p>- 61 б. для зачёта «автомат» (зачтено).</p> <p>По согласованию с преподавателем, студенту могут быть добавлены дополнительные бонусные баллы за активное участие в научной и методической работе, оригинальность принятых решений в ходе выполнения поисковой работы, за участие в значимых учебных, внеучебных мероприятиях кафедры.</p>
4	<p>Формы и виды учебной работы для неуспевающих (восстановившихся на курсе обучения) студентов для получения недостающих баллов в конце семестра</p>	<p>В случае если к промежуточной аттестации набрана сумма баллов менее 50 баллов, студенту необходимо набрать недостающее количество баллов за счёт выполнения дополнительных заданий, до конца последней (зачетной) недели. При этом необходимо проработать материал всех пропущенных практических занятий.</p> <p>Формы дополнительных заданий (назначаются преподавателем):</p> <p>-выполнение и защита отчетов по пропущенным практическим занятиям – до 8 баллов.</p> <p>Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе и восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.</p>

### 6.3 Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Рубежные контроли R1, R2 проводятся в форме выполнения письменных тестовых заданий.

Перед проведением каждого рубежного контроля преподаватель должен дать конкретные рекомендации по подготовке обучающихся к выполнению тестовых заданий.

R1 и R2 представляют собой тестовые задания, состоящие из 10 заданий: тесты на соответствие и тесты с выбором одного правильного ответа. На выполнение задания отводится не менее 30 минут.

Преподаватель оценивает в баллах (0-5 баллов) результаты выполнения каждого рубежного контроля (одно правильно выполненное задание соответствует 0,5 баллу) и заносит их в ведомость текущей успеваемости.

Промежуточный контроль – зачет проводится в форме устного опроса по билетам (билет состоит из двух теоретических вопросов) с предварительной подготовкой обучающихся. Билеты к зачету составляются на основе разработанного и объявленного студентам перечня вопросов.

Основная цель зачета – выявить осмысленность понимания учебного материала по дисциплине, проверить умение студента строить связный монолог. К зачету допускается студент, выполнивший в полном объеме задания практических занятий, предусмотренные рабочей программой по дисциплине. Преподавателю, ведущему дисциплину и принимающему зачет, предоставляется право поставить «автомат» без выполнения процедуры опроса студентам, которые активно участвовали в практических занятиях, выполняли требуемые и дополнительные виды учебных заданий на высоком уровне на протяжении всего семестра.

Результаты текущего контроля успеваемости и зачета заносятся преподавателем в ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день зачета, а также выставляются в зачетную книжку обучающегося.

Критерии оценки качества усвоения студентами программы по дисциплине:

Критерий	В рамках формируемых компетенций студент демонстрирует:
Эталонный	Глубокое и полное владение теоретическим содержанием учебного материала, терминологией, умение связывать теорию с практикой (подтверждать примерами), высказывать и обосновывать собственные суждения, грамотное логичное изложение, развитая культура речи.
Стандартный	Владение теоретическим содержанием учебного материала (без пробелов), терминологией, недостаточная сформированность отдельных умений при применении знаний (например, затруднения в подтверждении примерами и т.п.), достаточно развитая культура речи; достаточное качество выполнения всех предусмотренных программой обучения учебных заданий; средний уровень учебной мотивации.
Пороговый	Знание и понимание основных положений теоретического материала с незначительными пробелами (неполнота, допускаются неточности в определении основных терминов по вопросу или формулировке основных положений); несформированность отдельных умений при применении знаний в конкретных ситуациях; затруднения в доказательном (аргументированном) обосновании своих суждений, непоследовательность; качество выполнения учебных заданий, предусмотренных программой обучения, оценено баллами, приближенными к минимальному.

#### 6.4. Примеры оценочных средств для рубежных контролей и зачета

##### Рубеж № 1 (R1). Тест № 1

##### 1. основоположником метода проектов в обучении был:

- а. Дж. Дьюи
- б. Дж. Джонсон
- в. Коллингс

##### 2. Какое из приведенных определений проекта верно:

- а. Проект – уникальная деятельность, имеющая начало и конец во времени, направленная на достижение определенного результата/цели, создание определенного, уникального продукта или услуги при заданных ограничениях по ресурсам и срокам
- б. Проект – совокупность заранее запланированных действий для достижения какой-либо цели
- в. Проект – процесс создания реально возможных объектов будущего или процесс создания реально возможных вариантов продуктов будущего;
- г. Проект – совокупность взаимосвязанных мероприятий или задач, направленных на создание определённого продукта или услуги для потребителей.

##### 3. Соотнесите определения и типы проектов:

Определения	Типы проектов
а. Совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта	1. Социальный
б. Это совместная учебно-познавательная творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, организованная на основе ресурсов информационно-коммуникационных технологий (например, Интернет), имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, и направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта	2. Учебный
в. Самостоятельная деятельность обучающихся, направлен-	3. Телекоммуникационный

ная на практическое решение общественно-значимой проблемы, способствующая взаимодействию школьного сообщества с властными структурами и общественностью, телекоммуникационный проект.

**4. Определите общие и специфические характеристики для проектной деятельности.**

Проектная деятельность	характеристики
а. Практическая значимость целей и задач	1. Общие 2. Специфические
б. Итогами деятельности являются не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие обучающихся (проектантов)	
в. Целеполагание, формулировка задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям	
Соотнесение результата (продукта) со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле.	

**5. Со слова какой части речи формулируется цель проекта?**

- а. Глагол
- б. Прилагательное
- в. Существительное
- г. Наречие

**6. Выберите задачи проекта:**

- а. Шаги, которые необходимо сделать для достижения цели
- б. Цели проекта
- в. Результат проекта
- г. Путь создания проектной папки

**7. Соотнесите этапы работы над проектом и содержание:**

Этапы работы над проектом	Содержание деятельности
а. Погружение в проект	1. Рефлексия
б. Организационный	2. Поиск необходимой информации; сбор данных, изучение теоретических положений, необходимых для решения поставленных задач; изучение соответствующей литературы, проведение опроса, анкетирования по изучаемой проблеме и т. д.; изготовление продукта
в. Осуществление деятельности	3. Формулируются проблемы, которые будут разрешены в ходе проектной деятельности
г. Оформление результатов проекта и презентация	4. Способы обработки полученных данных; демонстрация творческой работы
д. Обсуждение полученных результатов	5. Определение направления работы, распределение ролей; формулировка задачи для каждой группы; способы источников информации по каждому направлению; составление детального плана работы

**8. Выберите лишнее. Типы проектов по продолжительности:**

- а. Смешанные
- б. Краткосрочные
- в. Годичные
- г. Мини-проекты

**9. Выберите лишнее. Виды проектов по доминирующей роли обучающихся:**

- а. Поисковый
- б. Ролевой
- в. Информационный
- г. Творческий

**10. Соотнесите этапы проектной деятельности и формируемые умения:**

Этапы работы над проектом	Содержание деятельности
а. Анализ ситуации, формулирование замысла, цели	1. Работа с информацией, владение логическими операциями
б. Выполнение (реализация) проекта	2. Уважительное отношение к мнению других, терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь
в. Подготовка итогового продукта	3. Самооценка, взаимооценка, планирование, целеполагание
	4. Сотрудничество с учителем, со сверстниками, владение монологической речью.

Ключ к ответам: 1 – а; 2 – а; 3 – а-2, б-3, в-1; 4 – 1-а,в, 2-б,г; 5 – а; 6 – а; 7 – а-3, б-5, в-2, г-4, д-1; 8 – а; 9 – а; 10 – а-1,3, б-2,4, в-1

### Рубеж № 2 (R2). Тест № 2

**1. Результатами (результатом) осуществления проекта является (являются):**

- а. Подготовленный продукт работы над проектом
- б. Личностное развитие обучающихся (проектантов)
- в. Формирование специфических умений и навыков проектирования
- г. Все вышеназванные варианты

**2. Организация проектной деятельности призвана, прежде всего, способствовать осуществлению следующих результатов:**

- а. Групповых
- б. Предметных
- г. Межпредметных
- д. Личностных

**3. Какой из перечисленных характеристик объект не обладает?**

- а. Уникальность продукта, услуги, результата
- б. Временность
- в. Последовательность разработки
- г. Доступность

**4. Что является ключевым при оценке проекта?**

- а. Выявленная актуальная проблема
- б. Конкретный полученный продукт
- в. Проверенные источники информации
- г. Тщательно продуманный план

**5. К какому умению относятся умение отстаивать свою точку зрения, умение находить компромисс?**

- а. Рефлексивное
- б. Поисковое
- в. Менеджерское
- г. Коммуникативное

**6. К какому умению относятся умение выдвигать гипотезы, умение устанавливать причинно-следственные связи?**

- а. Рефлексивное
- б. Поисковое
- в. Менеджерское
- г. Коммуникативное

**7. К какому навыку (умению) относятся умение коллективного планирования, умение взаимопомощи в группе в решении общих задач?**

- а. Навыки оценочной самостоятельности
- б. Навыки работы в сотрудничестве

в. Менеджерские умения и навыки

г. Презентационные умения и навыки

**8. К какому навыку (умению) относятся навыки монологической речи, умение использовать различные средства наглядности при выступлении?**

а. Навыки оценочной самостоятельности

б. Навыки работы в сотрудничестве

в. Менеджерские умения и навыки

г. Презентационные умения и навыки

**9. Одним из принципов построения речи на презентации проекта является принцип**

а. Уважения слушателей

б. Обратной связи

в. Усиления

г. Связи теории с практикой

**10. Если на презентации проекта задан вопрос на понимание, формой ответа выступающего должно/должен быть:**

а. Комментарий, разъяснение, объяснение, сообщение новой информации

б. Уточнение, повторение или подтверждение правильности сказанного

в. Мнение, суждение

г. Подтверждение или новая формулировка

*Ответ: 1-в; 2-б; 3-г; 4-б; 5-г; 6-б; 7-б; 8-г; 9-г; 10-а*

**Критерии оценки за текущий контроль - сообщение (0-2 балла):**

- отбор содержания информации в соответствии с основной темой практического занятия (0,5 б.);

- логичное построение информации (0,5 б.);

- оформление слайдов, сопровождающих информацию (0,5 б.);

- культура устной речи: грамотность изложения, отсутствие речевых, стилистических ошибок (0,5 б.).

**Реферат.** Цель реферата – привитие обучающимся умений краткого и лаконичного изложения собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным исследовательским работам.

Оценка выполнения реферата по дисциплине

Показатель оценки	Балльная оценка	
	Очная	Очно-заочная
Содержание реферата	До 2 баллов	До 2 баллов
Оформление реферата	До 1 балла	До 2 баллов
Качество сообщения с сопровождением презентации	До 1 балла	До 2 баллов
<b>Всего</b>	<b>4 балла</b>	<b>6 баллов</b>

Оформление реферата должно соответствовать методическим рекомендациям (см. список методической литературы).

**Примерный перечень тем рефератов по дисциплине «Основы проектной деятельности»**

1. История возникновения и развития метода проектов и проектной деятельности.

2. Педагогическая и научная деятельность Д. Дьюи и У. Килпатрика.

3. Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого, К.Н. Вентцеля, С.Т. Шацкого, А.С.

Макаренко.

4. Основные взгляды на проектирование, проектную деятельность.

5. Основные этапы проектирования.

6. Классификация проектов.

7. Педагогическая специфика игровых проектов.

8. Этапы организации работы над проектом.

9. Принципы формирования команды проекта.
10. Предпроектный этап деятельности проектирующего.
11. Планирование, виды планирования при работе над учебным проектом.
12. Типы разработки планов проектов.
13. Анализ принципов планирования проекта.
14. Типы, формы, способы представления проектов.
15. Возможности телекоммуникационных проектов.
16. Самооценка проектов.
17. Различные формы представления проектов.
18. Что такое бизнес-план?
19. Компоненты системы оценки качества проектов.
20. Мониторинг процесса осуществления проектной деятельности.
21. Критерии оценки проектной деятельности.
22. Критерии оценивания оформления и презентации проектной работы.
23. Педагог как организатор проектной деятельности учащихся.
24. Общая характеристика программы «Технология и обслуживающий труд».
25. Реализация программы «Технология и обслуживающий труд» в сельской школе.
26. Метод «Интервью» как одно из средств проектирования изделия по технологии.
27. Метод фокальных объектов.
28. Дизайн-папка проекта по технологии (портфолио-проект).
29. Организация творческих конкурсов в общеобразовательной школе на уроках технологии по проектам.
30. Что такое социальное проектирование? На каких принципах базируется социальное проектирование в России?

#### Перечень вопросов к зачёту

1. Сущность проекта.
2. Педагогическое проектирование.
3. История развития проектного метода.
4. Типы проектов.
5. Принципы проектной деятельности.
6. Психолого-педагогические условия проектной деятельности.
7. Этапы проекта.
8. Проект и проектирование.
9. Технологии проектной деятельности.
10. Компетенции, формирующиеся в проектной деятельности.
11. Модели проектной деятельности.
12. Ученический проект как педагогический метод и образовательная технология.
13. Результат и продукт проекта.
14. Презентация проекта.
15. Требования к презентации проекта.
16. Экспертиза и оценивание проектной деятельности.
17. Организация конкурса проектов.
18. Организация защиты проектов.
19. Исследовательская и проектная деятельности учащихся.
20. Организация исследовательской деятельности для обучающихся различного возраста.
21. Особенности проектной деятельности на различных этапах обучения.
22. Многообразие классификации проектов.
23. План проекта.
24. Структура проекта.
25. Оформление и дизайн проекта.

26. Особенности телекоммуникационных проектов.
27. Индивидуальные и групповые проекты.
28. Роль консультанта/руководителя проекта.
29. Материально-техническое обеспечение процесса проектирования.
30. Коммуникационное взаимодействие участников проекта.

### **6.5. Фонд оценочных средств**

Полный банк заданий для текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации, показатели, критерии, шкалы оценивания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины «Основы проектной деятельности».

## **7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### **7.1. Основная учебная литература**

1. Курс Delphi для начинающих. Полигон нестандартных задач [Электронный ресурс] / А.А. Ремнев, С.В. Федотова - М.: СОЛОН-ПРЕСС, 2010.

*ЭБС «Консультант студента»*

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN598003241.html>

2. Скарбич, С.Н. Формирование исследовательских компетенций учащихся в процессе обучения решению планиметрических задач : [электронный ресурс] учеб. пособие / С.Н. Скарбич; науч. ред. д-р пед. наук, проф. В.А. Далингер. - 2-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА, 2011.

*ЭБС «Консультант студента»*

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976511699.html>

### **7.2. Дополнительная учебная литература**

1. Заенчик, В.М. Основы творческо-конструкторской деятельности : методы и организация : учеб. для студентов вузов, обучающихся по спец. 030600 - Технология и предпринимательство / В. М. Заенчик, А. А. Карачев, В. Е. Шмелев. - Москва : Академия, 2004. - 251 с.

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

1. Васильева, А.Ю. Методические указания к практическим, самостоятельным работам по дисциплине «Основы проектной деятельности» для студентов очной, очно-заочной, заочной форм обучения / сост. Васильева А.Ю. – Курган: ПОТиД, 2019. (на правах рукописи).

## **9. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:  
<http://www.google.ru>, <http://www.yandex.ru>

## **10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

При чтении лекций и проведении практических занятий используются слайдовые презентации. Минимальные требования к операционной системе и программному обеспечению компьютера, используемого при показе слайдовых презентаций.

## **11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения лекций и практических занятий требуется аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием (переносной персональный компьютер, проектор, экран). В ходе учебных занятий используются подборки слайдов, мультимедийные презентации, учебные фильмы (фрагменты).



**АННОТАЦИЯ**

к рабочей программе дисциплины  
**«Основы проектной деятельности»**  
образовательной программы высшего образования –  
программы бакалавриата

44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профиль): Технология и экономика

**Трудоемкость дисциплины:** 4 ЗЕ (144 академических часа)

Семестр: 9 (очная), 10 (очно-заочная)

Форма промежуточной аттестации: зачет

**Содержание дисциплины**

Проектная деятельность в зарубежной и отечественной науке.

Проектная деятельность: научное обоснование и методология.

Классификации проектов и управление ими. Проектная деятельность как особый вид технологий.

Организация работы над проектами: условия, проблемы, этапы, исполнители.

Учебно-воспитательная деятельность: проектное обучение. Специфика учебных проектов.

Работа над учебным проектом: ситуация и проблема, постановка цели, формулирование темы.

Работа над учебным проектом: разработка и планирование проекта.

Работа над учебным проектом: обеспечение осуществления проекта.

Оценивание проекта: экспертиза, критерии, способы.

Защита и презентация проекта.

«Продукты» проектной деятельности.

Развитие учащихся и «внутренние» продукты проектной деятельности.

Анализ, оценка, экспертиза проектов учащихся.

Метод проектов образовательной области «Технология».

Дизайн-подход и метод проектов в технологическом образовании.

Метод проектов в современном технологическом образовании российских школьников.