

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Курганский государственный университет»  
(КГУ)

Кафедра «Профессиональное обучение, технология и дизайн»



УТВЕРЖДАЮ:  
Ректор  
/Н.В. Дубин/  
2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины

**Живопись**

образовательной программы  
высшего образования – программы бакалавриата

**44.03.04** – Профессиональное обучение (по отраслям)

Направленность (профиль): *Декоративно-прикладное искусство и дизайн*

Формы обучения: очная, очно-заочная, заочная

Курган 2020

## **АННОТАЦИЯ**

к рабочей программе дисциплины

### **«Живопись»**

образовательной программы высшего образования –  
программы бакалавриата

44.03.04 – Профессиональное обучение (по отраслям)

Направленность (профиль): Декоративно-прикладное искусство и дизайн

**Трудоемкость дисциплины:** 22 ЗЕ (792 академических часа)

Семестр: 1, 2, 3, 4, 5 (очная, очно-заочная, заочная формы обучения).

Форма промежуточной аттестации: зачет (4 семестр), зачет с оценкой (1 и 2 семестры), экзамен (3 и 5 семестры).

### **Содержание дисциплины**

Простой натюрморт из бытовых предметов в технике гризайль.

Натюрморт из трех предметов на цветном фоне.

Натюрморт на контрастные цвета с преобладанием теплых оттенков.

Натюрморт из белых предметов на цветном фоне.

Сложный натюрморт в деревенском стиле.

Натюрморт с гипсовым орнаментом в определенной цветовой гамме.

Натюрморт в холодной гамме с чучелом птицы.

Натюрморт в интерьере.

Натюрморт с гипсовой головой.

Этюд головы натурщика на светлом фоне в технике гризайль.

Этюд женской головы на цветном фоне.

Этюд обнаженной полуфигуры (мужской торс).

Этюд фигуры человека с характерными складками одежды.

Тематическая постановка в костюме.

Однофигурная постановка жанрового характера в несложном интерьере с небольшим натюрмортом.

Этюд обнаженной женской фигуры.

Этюд фигуры человека в костюме с натюрмортом.

Этюд двухфигурной тематической постановки.