

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курганский государственный университет»
(КГУ)

Кафедра «Социология, социальная работа и организация работы с молодежью»



УТВЕРЖДАЮ
Ректор КГУ
/Н.В. Дубив/
_____ 2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины

Социальная антропология
образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата

направления подготовки

39.03.01 – Социология

Направленность (профиль): Социальная теория и прикладное социологическое
знание

Формы обучения: очная, очно-заочная

Курган 2020

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 5 зачетных единиц трудоемкости (180 академических часа)

Очная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр
		1
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов	64	64
в том числе:		
Лекции	32	32
Практические работы	32	32
Самостоятельная работа, всего часов	116	116
в том числе:		
Подготовка к экзамену	27	27
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины)	89	89
Вид промежуточной аттестации	Экзамен	Экзамен
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	180	180

Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр
		1
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов	32	32
в том числе:		
Лекции	16	16
Практические работы	16	16
Самостоятельная работа, всего часов	148	148
в том числе:		
Подготовка к экзамену	27	27
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины)	121	121
Вид промежуточной аттестации	Экзамен	Экзамен
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	180	180

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Социальная антропология» относится к обязательной части блока Б.1.0.25 дисциплины (модули). Она является интегративной, междисциплинарной наукой, в которой содержатся основы знаний целого ряда социо-гуманитарных дисциплин. Находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с такими дисциплинами как:

- Всеобщая история;
- История религий России;
- Экономика.

Начальные знания, умения и компетенции обучающегося, необходимые при изучении данной дисциплины, приобретены в результате освоения школьного курса по обществознанию и вузовской дисциплины «Общая социология».

Дисциплина «Социальная антропология» находится на стыке целого ряда смежных научных дисциплин: «История социологии и современные социологические теории», «Экономическая социология», «Политическая социология» и др.

Студент должен:

- знать основные закономерности протекания сложных социальных процессов и механизмы функционирования различных социальных общностей;
- уметь формировать единую теоретическую и эмпирическую базу данных для комплексного исследования человека;
- владеть социально-антропологическим понятийным аппаратом;
- освоить следующую компетенцию на уровне не ниже порогового:

ОПК-4 Способен выявлять социально значимые проблемы и определять пути их решения на основе теоретических знаний и результатов социологических исследований.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Целью изучения дисциплины является разностороннее исследование социальной природы человека, которая проявляет себя в различных сферах общественной жизни.

Задачами дисциплины являются:

- изучение широкой панорамы теоретических представлений о человеческой природе;
- овладение системой логически взаимосвязанных понятий и принципов, посредством которых раскрывается многообразная и противоречивая природа человеческого существа в социуме;
- изучение экзистенциальных оснований социальной реальности.

Профессиональная цель курса - сформировать у студентов, во-первых, комплексное видение основных теоретических положений о природе человека, что предполагает раскрытие внутреннего потенциала ее социальных возможностей и опасностей, во-вторых, сформировать навыки применения полученных антропологических знаний в будущей практической работе.

Профессиональные задачи курса:

1. Усвоение основных теоретико-методологических положений социальной антропологии.
2. Изучение сущности и внутренних механизмов проявлений человеческой природы в обществе, возможностей человека повлиять на процессы социальной самореализации.
3. Овладение логикой исследования социально-антропологических факторов, лежащих в основании любого социального феномена.
4. Углубление теоретических знаний, раскрывающих процессы взаимодействия, взаимообусловленности и взаимозависимости социального и личностного начал в социуме.
5. Усвоение основных теоретических приемов, методов изучения и анализа основных антропологических проблем общественного функционирования и развития.
6. Ознакомление с опытом решения различных социально-антропологических проблем, возникающих в процессе эволюции общества, как в России, так и за рубежом.

Образовательная цель курса - углубление знаний о возможностях людей повлиять на процессы актуализации собственной природы в социуме.

Образовательные задачи курса:

- формирование умений эффективного поиска социально-антропологической информации;
- овладение способностями к анализу, суждению и умозаключению в процессе изучения социальной природы человека;
- усвоение навыков к реализации социальных проектов в рамках основных антропологических принципов.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующей компетенции:

ОПК- 4 Способен выявлять социально значимые проблемы и определять пути их решения на основе теоретических знаний и результатов социологических исследований.

В результате изучения дисциплины студент должен:

- знать теоретические основы функционирования и развития различных сфер социальной жизни и основных аспектов проявления человеческой природы (для ОПК- 4);
- уметь использовать фундаментальные социально-антропологические знания для решения социальных и профессиональных задач (для ОПК- 4);
- владеть способностью, творчески соединять теоретические знания и практический опыт для проведения прикладных социально-антропологических исследований в сферах общественной жизни (для ОПК- 4).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-тематический план

Очная форма обучения

Рубеж	Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем		
			Лекции	Практич. занятия	Лабораторные работы
Рубеж 1	1	Объект, предмет и теоретические предпосылки социальной антропологии	2	2	-
	2	Проблемы экологической антропологии	4	2	-
	3	Проблемы этнологической антропологии	4	2	-
	4	Проблемы психологической антропологии	4	4	-
	5	Проблемы политической антропологии	4	4	-
	6	Проблемы экономической антропологии	4	4	-
			РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ № 1	-	2
Рубеж 2	7	Мир человеческой повседневности	2	2	-
	8	Мир человеческого труда	2	2	-
	9	Мир человеческой борьбы	2	2	-
	10	Мир человеческой игры	2	2	-
	11	Мир человеческой любви	2	2	-
			Рубежный контроль №2	-	2
Всего:			32	32	-

Очно-заочная форма обучения

Рубеж	Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем		
			Лекции	Практич. занятия	Лабораторные работы
Рубеж 1	1	Объект, предмет и теоретические предпосылки социальной антропологии	2	1	-
	2	Проблемы экологической антропологии	2	1	-
	3	Проблемы этнологической антропологии	1	1	-
	4	Проблемы психологической антропологии	2	1	-

		антропологии			
	5	Проблемы политической антропологии	2	1	-
	6	Проблемы экономической антропологии	2	2	-
		РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ № 1	-	2	-
Рубеж 2	7	Мир человеческой повседневности	1	1	-
	8	Мир человеческого труда	1	1	-
	9	Мир человеческой борьбы	1	1	-
	10	Мир человеческой игры	1	1	-
	11	Мир человеческой любви	1	1	-
		Рубежный контроль №2	-	2	-
Всего:			16	16	-

4.2. Содержание лекционных занятий

Тема 1. Объект, предмет и теоретические предпосылки социальной антропологии

Человек в системе социокультурных связей как объект социальной антропологии. Социальное, культурное и личностное измерения жизненного мира людей. Социальная организация как форма существования культуры. Культура и мир человека. «Простые» и «сложные» формы социальной организации и культуры. Человек в традиционной и современной культурах. Предмет науки: онтологический и гносеологический аспекты. Культурные аспекты социальной организации жизни людей в их сравнительно-историческом плане как предмет изучения социальной антропологии. Структурное содержание ее предметной области: социальная морфология культуры, институциональные аспекты культуры, социодинамика культуры. Основные сферы исследовательских интересов: групповые явления и процессы развития культуры; «жизненный уклад» общностей и способы решения жизненных проблем людей в группах; сферы и факторы социокультурной адаптации людей; бессознательные формы социального (группового) поведения и так далее. Соотношение социальной антропологии с другими социальными науками (философией, социологией, психологией, культурологией, социальной работой).

Философские основания (философская и религиозная антропология; философия жизни; философия культуры; историческая антропология). Первые философские учения о человеке. Философия жизни и жизненный мир человека. Феноменология и экзистенциализм. Персонализм. Философская антропология как отдельное направление (М. Шелер, Г. Плеснер). Религиозные концепции человека. Антропология христианства и неотомизм. Философия истории и историческая антропология. Естественная и гражданская история. Естественно-научные предпосылки (физическая антропология, социобиология, этология). Антропология как наука о происхождении и биологической эволюции человека, о вариациях физического строения людей. Антропогенез. Биология и генетика человека. Расоведение. Социобиологические предпосылки изучения человека и его социальной организации. Стратификация и территория. Агрессивность и альтруизм. Этология человека. Социальное и онтогенетическое в поведении человека. Поиск универсальных моделей и механизмов человеческого поведения, присущих всем культурам. Сигнальное поведение и обучение. Исследовательское поведение и игра. Социально-научные основания социальной антропологии (общая теория систем; теория коммуникации; социолингвистика; социальная экология и т.д.). Развитие психологической науки и «психологизация» социальной антропологии. Психосоциология, психоанализ и другие формы междисциплинарного синтеза.

Тема 2. Проблемы экологической антропологии

Географический детерминизм. Экология человека. Чикагская школа: Р. Парк, Э. Бёрджесс. Экономический подход М. Салинса. Культурный материализм М. Харриса. Многолинейный эволюционизм Дж. Стюарта и Л. Уайта. Инвайронментализм как мировоззренческая установка и движение за качество среды обитания. Социально-экологические ориентации в антропологии (консервационизм, охранительная концепция, экологизм и экономизм). Техноцентризм и биоцентризм. Теория экологического комплекса О. Данкана и Л. Шноре. Экологическая антропология Э. Мориана. Городская антропология Э. Бёрджесса и Р. Редфилда. Концепция «народного» и «городского» общества. Проблема урбанизации в антропологии. Город как социоприродный комплекс. Антропологические исследования слаборазвитых или экологически опасных районов города. «Сельская» антропология О. Льюиса. Изучение деревень и «крестьянской культуры». Основные проблемы экологической антропологии: определение или описание пространственно-временных и культурных параметров жизненного пространства» людей; объяснение социокультурных механизмов адаптации людей к природной и социальной среде; анализ строения и функционирования различных поселенческих общностей (города, деревни, племена) как экосоциальных систем; изучение систем жизнеобеспечения людей и так далее.

Понятия «экосоциальная система» и «социально-экологический комплекс». Структура социально-экологического комплекса: популяция (население), система ее жизнеобеспечения, социальная организация и среда. Жизнеобеспечение как совокупность способов или технологий воспроизводства (поддержания) жизнедеятельности людей. Культурный контекст систем жизнеобеспечения. Способы взаимодействия человека с природной средой (добывание пищи, поддержания огня и жилища, использование одежды и утвари; ведение хозяйства, передвижение и двигательная активность, телесные практики и так далее). Климатические и сезонные колебания в процессе жизнеобеспечения. Культурные различия и механизмы жизнеобеспечения (разработка, отбор, селекция и трансформация образцов поведения). Социальная организация как форма коллективной адаптации популяции к среде. Среда как непосредственная сфера социоприродного и социокультурного окружения людей. Элементы среды. «Внешняя среда» и ее характеристики. Тело как «внутренняя» среда человека. Культурные функции телесности. Телесные практики и манипуляции. М. Мосс о техниках тела. Психофизическая саморегуляция в восточных культурах.

Экология культуры. Культура как адаптивно-адаптирующая система. Экологическая адаптация как процесс активного и гармоничного (сбалансированного) взаимодействия человека с природным и социокультурным окружением. Ее основные характеристики: адаптационный кризис, «адаптационный синдром», «адаптационный барьер». Социокультурные последствия экологического кризиса. Особенности адаптации человека в условиях экологического кризиса. Формирование экологической культуры. Региональные аспекты экологической деятельности. Экологическая политика государства. Глобальные экологические проблемы в контексте мировой политики. Общественные движения за охрану среды обитания. Экологическая активность как форма гражданской самодеятельности людей.

Тема 3. Проблемы этологической антропологии

Этология как наука о поведении животных и человека. Объекты и методы исследования. Особенности этологического подхода. Связь биологии и культуры. Классическая и современная этология. Гидравлическая модель К. Лоренца. Теория инстинктов. Поведенческие универсалии. Мотивация, побуждение и самоконтроль. Психобиологическая концепция И. Эйбл-Эйбесфельда. Теоретические основы поведения человека. Поведение как система. Уровни организации поведения. Филогенетическая и культурная адаптация. Фиксированные действия. Инстинктивные действия. Естественный отбор и его роль в

эволюции человеческого поведения. Индивидуальный и групповой (родственный) отбор. Эволюционно стабильные стратегии.

Проблема биосоциальной эволюции. Стереотипы и ритуалы. Виды и функции ритуалов. Теория И. Эйбл-Эйбесфельда. Функции социального поведения. Иерархические отношения в человеческих коллективах. Модели доминирования и их характеристики. Социальные роли. Внутригрупповые нормы поведения. Понятие групповой идентичности. Отношение к незнакомому, закрепленное в традиции. Привязанность человека к этнокультурной общности. Роль альтруизма в эволюции человека. Взаимоотношения группы и личности. Потребность человека в уединении и общении. Персонализация среды. Индивидуальная дистанция. Индивидуальное пространство. Эмоционально-чувственные состояния: агрессия, насилие, ненависть, враждебность, страх, любовь и привязанность. Формы коммуникаций и их развитие в онто- и филогенезе. Универсальные стереотипы общения: жестовые, позовые и мимические. Мимика в различных культурах – универсальный способ проявления эмоций. Эволюционные основы происхождения смеха и юмора.

Кооперация и ее роль в жизни общества. Кооперация в разных культурах. Способы поддержания социальной стабильности. Механизмы контроля социального равновесия. Способы устранения социальной напряженности. Механизмы восстановления социальных отношений после конфликта. Теории агрессии З. Фрейда, К. Лоренца, Э.Фромма, А. Назаретяна. Функциональные аспекты агрессивного поведения и его биологические предпосылки. Механизмы и факторы возникновения внутри – и межгрупповой агрессии. Война как комплексный этологический феномен в человеческом обществе: агрессия, кооперация, социальное манипулирование.

Родственные связи и их роль в функционировании человеческих сообществ. Кровное и социальное родство. Механизмы узнавания родственников. Родственные предпочтения. Пол и культура поведения. Базовые различия в тактике и стратегии поведения мужчины и женщины. Выбор партнера и сексуальная привлекательность. Биологические и культурные основы гетеро – и гомосексуальных ориентаций. Сексуальное поведение вне воспроизводства (концепции удовольствия, торможения агрессии, установления социальных связей). Половые роли и гендерные стереотипы. Маскулинность и фемининность. Детская субкультура. Молодежные группировки. Проблемы молодежного экстремизма.

Тема 4. Проблемы психологической антропологии

Особенности психологического подхода. Предмет, методы изучения, основные направления исследований. Основная задача психологической антропологии - изучение жизни человека в различных обществах и культурах с последующей интерпретацией с позиций различных психологических теорий. Структура исследований психологической антропологии. Деление по методу и области исследований.

Работы А. Бастиана - одна из первых попыток психологического объяснения истории. Концепция Л. Уорда. Основатели направления «психологии народов» М. Лацарус и Х. Штейнталь. Этнопсихология как междисциплинарная наука о законах духовной жизни народа и духовной природы человеческого рода. Психологическое истолкование мифологии, религии, искусства и морали В. Вундтом. Значение исследований Г. Лебона для становления психологической антропологии. Теория заражения и подражания Г. де Тарда. Историческая школа Ф. Боаса и направление «культура и личность» в 20-30 гг. XX века. Культурная психология А.Кребера. Работы Р.Бендедикт, М. Мид, К. Дюбуа, А. Кардинера, Р. Линтона – изучение детства, проблемы «норма и паталогия» попытки целостного этнопсихологического изучения культур посредством понятия «основная личность». Работы Дж. Уайтинга, И. Чайлда, Дж. Ханигмана – поворот к теории после II мировой войны. В 60-70 гг. XX в. – расширение предмета исследования и международное признание психологической антропологии.

Влияние природных условий на особенности культур и специфику их воспроизводства. Опосредованное влияние экологических факторов на особенности воспитания детей, на психологические особенности личности, на выбор репродуктивной стратегии, закрепленной в традиции. Влияние ландшафта на особенности восприятия пространства в условиях различных культур. Отношение личность-пространство, феномен привязанности к месту. Влияние природного окружения на психологические защитные механизмы и эмоционально-психологические состояния человека (агрессивность, страх, тревога). Значение «экологической» психологии для анализа функционирования и воспроизводства психологических черт личности в традиционном и современном обществах.

Фундаментальное значение влияния культуры на формирование психологических особенностей личности. Выделение доминантной модели поведения в каждом типе культуры – личности. Психоаналитическое содержание «основной личности» как совокупности тревог, неврозов, и защит. Национальный характер как модель личности реконструированная на основе особенностей истории, уклада жизни, повседневного быта, норм межличностного общения, религии, традиций определенного народа. Проблема «этнической идентичности», «этнического плюрализма» и «культурной адаптации». Концепция первобытного мышления Л. Леви-Брюля и теория стадий развития интеллекта Ж. Пиаже. Гипотезы объясняющие межкультурные различия. Когнитивные стили, их связь с культурой, природным окружением и значение для формирования личности. Мифологическое мышление в традиционном и современном обществах. Регрессивные типы мышления и религиозные верования в постиндустриальном обществе. Технологии создания мифов в современном обществе. Измененные состояния человеческого сознания как совокупность культурных феноменов. Транс, религиозные и сексуальные экстатические состояния, внушенные гипнотические состояния просветления, достигаемые медитативными техниками. Социальный смысл, психологические функции и биологическое назначение экстатических состояний. Явление одержимости в традиционной и современной культуре. Современные средства коммуникации и информации, массовая культура и измененные состояния сознания. «Психоделическая культура» и значение психобиологической синхронизации в постиндустриальном обществе. Виртуальная реальность – новая форма культуры и измененных состояний сознания.

Психоаналитическая концепция культуры З. Фрейда. Аналитическая психология К.Г. Юнга. Современный психоанализ в изучении культур. «Этнопсихоанализ» Дж. Деворо. Культура как внутреннее переживание. Культура как способ понимания отдельных частей и общей конфигурации мира человеком. Проблема культурной обусловленности различных типов психотерапии. Соотношение нормы и патологии в условиях разных культур. Культурно обусловленные (этнические) психозы. Различные терапии этнических психозов и невротических состояний в традиционном обществе. Роль галлюциногенов в культурах и значение психотерапевтических ритуалов в функционировании общества. Зависимость содержания ритуалов от уровня сложности этнокультурной общности. Психохистория – от индивидуального бессознательного к коллективному. Психоантропология современного общества Г. Стейна. Культура – «вместилище бессознательных страхов и защиты от них». Положительный психоанализ – метод социальной терапии Э. Фромма. Проблема греха и вины в современном обществе. Гуманистические и авторитарные религии. Иерархия потребностей человека согласно Э. Фромму и А. Маслоу. Анализ ритуала невроза. Гуманистические и репрессивные культуры. «Религия, ценности и высшие переживания» – основные понятия гуманистической психологии А. Маслоу. Люди, склонные к высшим переживаниям и не испытывающие таковых – два типа личностей, два типа культуры в современном обществе. Репрессивная индустриальная бюрократическая культура и гуманистическое коммунитарное «здоровое общество».

Проект Дж. и Б. Уайтингов «Детство шести культур». Структура культуры и модель инкультурации (вхождения в культуру). Взаимодействие природного окружения, субстанциальной активности, типов воспитания и проективных систем (мифы, ритуалы,

табу, способы отдыха и типы игр, особенности религии, магии, искусства, техники мышления, уровень самоубийств и психических заболеваний и т.д.). М. Мид о детстве в условиях различных культур. Проблема «спонтанного анимизма» в традиционном обществе. Различные формы межпоколенной преемственности по М. Мид (конфигуративные, префигуративные и постфигуративные культуры). Деление исследований детства по методу (социопсихологический, экспериментально-психологический, психоаналитический и этнологический) по предмету (изучение коммуникативной, сенсомоторной форм деятельности, игр, труда и обучения). Значение раннего детства для взрослой личности. Отношение к незнакомому в детстве в условиях различных культур. Роль сказок и различных игр для онтологического развития личности.

Классификация игр и их функции в этнокультурных общностях различного типа. Работы Э. Эриксона. Этнопсихология детства. Значение феномена привязанности для формирования личности в онтогенезе и значение «социальной привязанности» в процессе формирования общества-культуры. Привязанность к месту (малой родине) и влияние природных условий на психологические черты ребенка. Наличие или отсутствие труда в детстве в условиях определенной культуры.

Тема 5. Проблемы политической антропологии

Культура и политика как предмет изучения политической антропологии. Предшественники антропологического понимания политики: Т. Гоббс, Д. Локк, Н. Макиавелли, Ш. Монтескье и другие. Классические направления политической антропологии: расово-антропологическое, географическое и функционалистское и их основатели Л. Вольтман, Ф. Ратцель, Б. Малиновский и другие. Современные представления о предмете и научном статусе политической антропологии. Политические системы как объект изучения. Понятийный аппарат: «политическая культура», «политика», «структура власти», «статусная система», «политические решения», «политическая социализация» и т.д. Политическая антропология – наука о человеке как субъекте политического творчества (А.С. Панарин). Принципы исследования (многообразие, целостность, универсализм, субстанциональность, свобода и прочая). Основные проблемы политической антропологии: социальные механизмы взаимодействия культуры и политики; модели, типы и технологии политического поведения; структура и формы политической культуры; культурная динамика и политическая социализация и так далее.

Модели политического поведения человека в современной антропологии. Модель подчинения, эталитаристские теории Дж. Роулса, Г. Гэнса, К. Дженкинса. Теория элит Д. Белла, У. Мура, С. Липсета. Модель интереса. Концепция «благоразумных» и «конкурирующих» интересов. Представительские и универсалистские интересы. Политический би-хевеиоризм. Признаки политического поведения человека: реальное отношение к власти, стиль, степень участия в политической жизни, формы проявления и т.д. Поведенческие типы человека. Конфликт между политическим и экономическим человеком. Рациональное, аффективное, и традиционное поведение. Формальный (институциональный) и неформальный аспекты в политическом самоопределении человека. «Открытый» и «закрытый» типы политического поведения. «Вертикальные» и «горизонтальные» действия. Поведение избирателей (электората) как предмет антропологического анализа. Многообразие форм поведения и политический плюрализм. Законность и эффективность политического поведения. Проблема легитимности. Технологии политического поведения. «Политическая инженерия». Проблема политической манипуляции.

Национальный характер и политическая культура. Концепции политической культуры С.Верба, Л. Пая, Р. Такера. Культура как тип ориентации в политике и ее «субъективный поток». Культура как политическая установка и сверхповеденческая активность. Культура как система интернализованных ценностей. Культурное измерение и его составляющие. Структура политической культуры («субъект – установка, действие- объект»). Нематериальные и институциональные элементы. Ценности и идеалы. Традиции и инно-

вации. Мифы и стереотипы в политике. Политическая символика. Религиозный аспект политической культуры. Культурные аспекты взаимодействия государства и гражданского общества. Исторические типы политической культуры (патриархальный, подданический, активистский, гражданский и другие). Патриархальный тип культуры (античные, средневековые и примитивные общества). «Культура гражданственности» (англо-американские страны). «Культура подчинения» (отдельные средневропейские и восточные страны). Либерально-демократическая, авторитарная и тоталитарные модели. Особенности проявления политической и гражданской культуры в современной России. Политическая культура и личность. Современные концепции политической социализации Г. Хаймена, Е. Даусона, Д. Истона, Р. Гесса и др. Ее стадии, институты и средства.

Тема 6. Проблемы экономической антропологии

Экономика (хозяйство) и культура как предмет изучения экономической антропологии. Идеино-исторические предпосылки антропологического изучения экономики. Идея «экономического человека». Антропологические модели классической экономики (А. Смит, Т. Мальтус и др.). Экономическая антропология К. Маркса и ее современное значение. Место и роль человека в системе общественного производства. Производство как деятельность. Производство как социокультурный процесс. Учение Э. Дюркгейма о разделении общественного труда. Концепция обмена М. Мосса. Формы и основания обмена в традиционных обществах. Теория дара. М. Вебер о религиозно-нравственных особенностях становления капиталистического хозяйства. Антропологические проблемы экономики и хозяйства в отечественной социологической мысли (С.Н. Булгаков и Н.Д. Кондратьев). Основные представители современной экономической антропологии: Дж. Дэлтон, М. Салинс и др. Антропологические аспекты изучения экономической системы: обусловленность экономики человеческими потребностями в определенных благах и услугах, человеческая кооперация (разделение труда); сходные (типические) черты организации экономической деятельности; системные характеристики экономики: структура (модели трансакции) и функционирование: спецификация экономик неиндустриального типа (примитивный и крестьянский типы); экономические факторы модернизации.

Понятие «хозяйство», «хозяйственная деятельность», «хозяйственный уклад», «хозяйственная структура» в социальной антропологии. Экономика и хозяйственная деятельность. Хозяйство как ведущая система жизнеобеспечения людей. Исторические формы хозяйствования. Традиционное «натуральное» хозяйство (охота и собирательство; земледелие и скотоводство). Половозрастное разделение труда. Воздействие промышленной революции на традиционные хозяйственные уклады. Современное хозяйство. Рынок и капитал. Условия хозяйственной деятельности: природные ресурсы, люди, их труд и средства деятельности. Организация труда в современном хозяйстве. Основные формы хозяйственной деятельности (производство, обмен, распределение и потребление) и особенности их проявления в различных культурах. Общественное (государственное), частное и личное (домашнее) хозяйство. Организационные модели хозяйственной деятельности и их культурная специфика (естественные и рациональные). Экономические параметры хозяйственной деятельности и культуры. Современная экономика как система товарного, конкурентно-рыночного и денежного хозяйства.

Соотношение хозяйственной и экономической культуры. Основные интерпретации культуры экономики. Ненаследуемые (приобретаемые) формы экономического поведения. Социальная память экономического развития. Существенные признаки экономической культуры (аккумулятивность, изменчивость, мобилизационная роль и т.д.). Ее функции и структурные элементы. Ценностно-нормативный аспект хозяйственной культуры. Трудовая этика. Информационный аспект. Динамический аспект. Концепции социокультурной динамики экономики. Генезис экономической культуры. Опыт исследования традиционной хозяйственной культуры в мировой социальной антропологии. Модели модернизации экономической культуры (англо-американская, восточная, средневропейская,

«догоняющая»). Типы современной экономической культуры. Корпоративная культура. Предпринимательская и инновационная культура. Информационная и символическая культура экономики. Пути освоения новой культуры производства и хозяйства. Проблемы экономической социализации. Сравнительный анализ традиционной и современной культуры экономической (хозяйственной) деятельности.

Тема 7. Мир человеческой повседневности

Анализ проблем повседневности в различных теориях культуры. Методы изучения повседневности в социальной антропологии. Логическая культура повседневности в разных обществах. Семиотика повседневности. Повседневность и рациональность. Повседневность и событийность. Многообразие культурных форм повседневности. Культура повседневности как базовая культура. Антропология повседневности.

Содержание и границы повседневной жизни людей. Индивидуальная картина мира. Обыденное понимание как способ интерпретации повседневных явлений. Механизмы и схемы обыденной типизации человека. Символизация жизненного пространства. Традиция, канон и стиль жизни человека. Проблемные ситуации как основа жизненного выбора. Направленность личности и индивидуальная траектория его жизни. Влияние повседневности на выбор человеком жизненной тактики и стратегии. Жизненный путь человека как предмет антропологического исследования. Событийный анализ в антропологии. Индивидуальные стратегии жизни и методы их изучения.

Тема 8. Мир человеческого труда

Естественное объяснение возникновения и эволюции труда человека в истории. Появление и развитие Homo Habilis, роль его сознания в появлении и эволюции орудий труда. Труд, обращенный на природу, как основа развития видов труда, на общество и самого человека. Мифологическое объяснение возникновения труда. Труд как «проклятие». Философско-социологическое объяснение соотношения «человек-труд». Отчуждение труда человека: представления Ж.-Ж. Руссо, Д. Дидро, Г.В.Ф. Гегеля, Г. Фихте и И. Канта. Выводы К. Маркса о преодолении отчуждения труда. Методы изучения трудовой деятельности в социальной антропологии. Многообразие форм труда в различных культурах. Антропология человеческого труда.

Труд как необходимое условие человеческого существования. Внешний труд как изменение в соответствии со своими потребностями и интересами природной и социальной реальности. Внутренний труд как постоянный процесс самосовершенствования человека. Противоречивый характер феномена человеческого труда. Труд как ограничение универсальной человеческой природы. Труд как возможность реализации человеческих потенциалов.

Творческий и нетворческий характер труда. Труд и социальная карьера. Связь труда и жизненной стратегии человека. Профессиональная культура человека, ее структура и факторы развития.

Тема 9. Мир человеческой борьбы

Доминирование над другими как феномен существования человека в социокультурной среде. Насилие как средство доминирования и господства, его роль в общественной истории. Роль насилия в жизненной борьбе. Deskриптивность экономической и политической деятельности, роль интеллектуальной силы в регуляции пределов свободной игры этих сил. Демократические выборы как средство олицетворения этой необходимости. Идеологическое насилие и его формы. Фазы самоидентификации личности с идеей. Формы фанатизма и их социальные проявления. Методы изучения феномена борьбы и насилия в социальной антропологии. Теории происхождения агрессивности и насилия. Антропология человеческого насилия.

Феномен борьбы в жизни человека и социальное партнерство. Социальная конкуренция. Исторические формы соперничества между людьми в традиционном и современном обществах. Феномен борьбы и социокультурная динамика. Многообразие форм борьбы и солидарности между людьми в различных культурах. Внутренняя борьба человека с самими собой. Борьба и система ценностей. Борьба и идеалы. Борьба как смысл жизни человека. Формы общественного признания героя.

Тема 10. Мир человеческой игры

Игра как постоянный феномен человеческого существования. Игра как один из важнейших аспектов культуры. Биологические и социальные основы игры. Концепции игры Й. Хейзинга и Э. Берна. Классификация игр по типам, планам и стилю. Логика социальных игр. Игра как элемент социальных технологий в различных сферах жизни общества. Игра и социальный порядок. Игра и социальный выбор. Игра и социальная реальность. Методы изучения игровой деятельности в социальной антропологии. Многообразие игровых форм в различных культурах. Антропология человеческой игры.

Антропологическая характеристика спорта. Специфика проявления в спорте стремления человека к доминированию. Физическая культура и стиль жизни личности. Социальный портрет профессионального спортсмена. Человеческая жизнь как соединение игры и неигры. Вовлеченность человека в различные социальные игры. Ощущение себя объектом социальных манипуляций со стороны власти, государства и общества. Игровой азарт и человеческая усталость. Поиск человеком социальных ниш и анклавов, позволяющих выйти за пределы игрового пространства. Связь игры с вариативностью человеческой жизни.

Тема 11. Мир человеческой любви

Эмоционально-чувственный мир людей как источник их духовной ориентации. Терминальные ценности как жизненные ориентиры и продукт любви. Мир любви и его принципиальное отличие от мира доминирования, соперничества и жизненной борьбы. Любовь как жизнеутверждающая сила, ее значимость в светской культуре. Виды любви по Э. Фромму. Проявления любви и ритуалы ухаживания в различных культурах. Проблема человеческой телесности. Поверхность тела как граница индивидуального и социального. Социокультурная норма и телесные проявления человека. Проблема легитимности тела. Методы изучения любовных игр и ритуалов в социальной антропологии. Антропология человеческой любви.

Любовь как глубинное человеческое чувство. Идеальные образы мужчины и женщины в сознании людей. Индивидуальная и социокультурная обусловленность выбора объекта любви. Человеческая жизнь как поиски любви. Переживание любви. Любовь как самопожертвование. Платоническая и телесная любовь. Телесная и духовная сущность человека, противоречия и конфликты между ними. Проблема человеческой чувственности. Телесная и духовная чувственность. Любовь и сексуальность, их совпадение и несовпадение в человеческой жизни. Место сексуальной любви в светской и религиозной культуре. Сексуальная культура современного человека. Зависимость сексуальной культуры от уровня общей культуры личности.

4.3. Практические занятия

Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Наименование практического занятия	Норматив времени, час.
			Очная форма обучения

1	Объект, предмет и теоретические предпосылки социальной антропологии	Объект, предмет и структура антропологии. Основные принципы социально-антропологического анализа общества и культуры.	2
2	Проблемы экологической антропологии	Экологическая адаптация людей к природной и социальной среде. Экология человека. Экология культуры.	2
3	Проблемы этологической антропологии	Предмет исследования этологии человека. Формы социального поведения. Человеческое общение и уединение.	2
4	Проблемы психологической антропологии	Структура исследований психологической антропологии. Культура и мышление. Измененные состояния сознания как феномен культуры. Психоантропология современного общества.	4
5	Проблемы политической антропологии	Культура и политика как предмет изучения политической антропологии. Модели политического поведения человека. Политическая культура, ее исторические типы.	4
6	Проблемы экономической антропологии	Антропология хозяйственной жизни и экономическая антропология. Социокультурные факторы экономической деятельности. Экономическая культура как предмет антропологического изучения.	4
Рубежный контроль №1			2

7	Мир человеческой повседневности	Культура и повседневность. Многообразие человеческих и социальных возможностей в повседневности. Повседневность и жизненный мир человека.	2
8	Мир человеческого труда	Многообразие форм труда в различных культурах. Возникновение и эволюция труда человека. Связь труда и жизненной стратегии человека.	2
9	Мир человеческой борьбы	Борьба между людьми как культурно-исторический феномен. Соперничество, конкуренция и доминирование как объекты изучения антропологии. Логика развития насилия в истории.	2
10	Мир человеческой игры	Игра как постоянный феномен человеческого существования. Биологические и социальные основы игры. Логика социальных игр. Игра и социальный выбор.	2
11	Мир человеческой любви	Человеческая любовь в истории гуманитарной и антропологической мысли. Любовь как жизнеутверждающая сила и глубинное человеческое чувство.	2
Рубежный контроль №2			2
Всего:			32

Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Наименование практического занятия	Норматив времени, час.
			Очно-заочная форма обучения

1	Объект, предмет и теоретические предпосылки социальной антропологии	Объект, предмет и структура антропологии. Основные принципы социально-антропологического анализа общества и культуры.	1
2	Проблемы экологической антропологии	Экологическая адаптация людей к природной и социальной среде. Экология человека. Экология культуры.	1
3	Проблемы этологической антропологии	Предмет исследования этологии человека. Формы социального поведения. Человеческое общение и уединение.	1
4	Проблемы психологической антропологии	Структура исследований психологической антропологии. Культура и мышление. Измененные состояния сознания как феномен культуры. Психоантропология современного общества.	1
5	Проблемы политической антропологии	Культура и политика как предмет изучения политической антропологии. Модели политического поведения человека. Политическая культура, ее исторические типы.	1
6	Проблемы экономической антропологии	Антропология хозяйственной жизни и экономическая антропология. Социокультурные факторы экономической деятельности. Экономическая культура как предмет антропологического изучения.	2
	Рубежный контроль №1		2

7	Мир человеческой повседневности	Культура и повседневность. Многообразие человеческих и социальных возможностей в повседневности. Повседневность и жизненный мир человека.	1
8	Мир человеческого труда	Многообразие форм труда в различных культурах. Возникновение и эволюция труда человека. Связь труда и жизненной стратегии человека.	1
9	Мир человеческой борьбы	Борьба между людьми как культурно-исторический феномен. Соперничество, конкуренция и доминирование как объекты изучения антропологии. Логика развития насилия в истории.	1
10	Мир человеческой игры	Игра как постоянный феномен человеческого существования. Биологические и социальные основы игры. Логика социальных игр. Игра и социальный выбор.	1
11	Мир человеческой любви	Человеческая любовь в истории гуманитарной и антропологической мысли. Любовь как жизнеутверждающая сила и глубинное человеческое чувство.	1
Рубежный контроль №2			2
Всего:			16

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

При прослушивании лекций рекомендуется в конспекте отмечать все важные моменты, на которых заостряет внимание преподаватель, в частности те, которые направлены на качественное выполнение соответствующей практической работы.

Преподавателем запланировано использование при чтении лекций технологии учебной дискуссии. Поэтому рекомендуется фиксировать для себя интересные моменты с целью их активного обсуждения на дискуссии в конце лекции.

Залогом качественного выполнения практических работ является самостоятельная подготовка к ним накануне путем повторения материалов лекций. Рекомендуется подготовить вопросы по неясным моментам и обсудить их с преподавателем в начале практической работы.

Преподавателем запланировано применение на практических занятиях технологий развивающейся кооперации, коллективного взаимодействия, разбора конкретных ситуаций. Поэтому приветствуется групповой метод выполнения заданий, а также взаимооценка и обсуждение результатов выполнения практических работ.

Для текущего контроля успеваемости по очной и очно-заочной форме обучения преподавателем используется балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности. Поэтому настоятельно рекомендуется тщательно прорабатывать материал дисциплины при самостоятельной работе, участвовать во всех формах обсуждения и взаимодействия, как на лекциях, так и на практических занятиях в целях лучшего освоения материала и получения высокой оценки по результатам освоения дисциплины.

Выполнение самостоятельной работы подразумевает самостоятельное изучение разделов дисциплины, подготовку к практическим занятиям, к рубежным контролям и экзамену.

При выполнении самостоятельной работы студенту необходимо прочитать теоретический материал, указанный в библиографических списках, и творчески его, переработав, представить для отчета в форме научного сообщения или научного доклада.

Научное сообщение, оформляемое в виде конспекта, и научный доклад являются активными формами самостоятельной формы студента, с глубокой проработкой ключевых вопросов, изучаемой темы на основе привлечения современных публикаций, оригинальной отечественной и зарубежной литературы.

Доклад выполняется в печатном виде в объеме 10-15 страниц текста, размер шрифта 14, через полуторный интервал. Доклад состоит из титульного листа, содержания, введения, разделов и заключения. В конце доклада приводится список использованной литературы.

Рекомендуемое количество источников – не менее 15.

Автор доклада публично выступает на практическом занятии и отвечает на вопросы по теме доклада. Продолжительность научного доклада 7 – 10 минут. В ходе защиты автор называет тему доклада и цели работы, после чего излагает в свободной форме результаты проведенного исследования и выводы.

Рекомендуемая трудоемкость самостоятельной работы представлена в таблице:

Рекомендуемый режим самостоятельной работы

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.
	Очная форма обуче- ния
Самостоятельное изучение тем дисциплины:	55
Углубленное изучение первоисточников по темам дисциплины лекционного курса	10
Изучение тем дисциплины не вошедших в лекционный курс:	
1. «Человек политический» - проблема власти в обществе.	8
2. Юридическая антропология: круг основных проблем.	9
3. «Человек экономический»: доминирование в современном мире.	9
4. Религиозная антропология: духовность как антропологическая проблема.	9
Изучение оригинальных текстов	10
Подготовка к практическим занятиям (по 2 часа на одно практическое занятие)	28
Подготовка к рубежным контролям (по 3 часа на каждый рубеж)	6
Подготовка к экзамену	27
Всего:	116

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.
	Очно-заочная форма обучения
Самостоятельное изучение тем дисциплины:	103
Углубленное изучение первоисточников по темам дисциплины лекционного курса	10
Изучение тем дисциплины не вошедших в лекционный курс:	
1. «Человек политический» - проблема власти в обществе.	20
2. Юридическая антропология: круг основных проблем.	21
3. «Человек экономический»: доминирование в современном мире.	21
4. Религиозная антропология: духовность как антропологическая проблема.	21
Изучение оригинальных текстов	10
Подготовка к практическим занятиям	12

(по 2 часа на одно практическое занятие)	
Подготовка к рубежным контролям (по 3 часа на каждый рубеж)	6
Подготовка к экзамену	27
Всего:	148

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень оценочных средств

1. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности студентов в КГУ (для очной и очно-заочной формы обучения).
2. Банк письменных заданий к рубежным контролям № 1, № 2 (для очной и очно-заочной формы обучения).
3. Банк заданий для сообщений и докладов.
4. Банк вопросов к экзамену.

6.2. Система балльно-рейтинговой оценки работы студентов по дисциплине

Очная форма обучения

№	Наименование	Содержание			
1	Распределение баллов за семестр по видам учебной работы	<i>Распределение баллов за семестр</i>			
		<i>1 семестр</i>			
		<i>Посещение занятий</i>	<i>Работа на практических занятиях</i>	<i>Рубежная аттестация</i>	<i>Экзамен</i>
		32	18	20	30
		<i>1б. *16 лекций=16</i>	<i>4 выступления (5 мин.): 1*4=4</i>	<i>Письменная работа 1=10</i>	<i>Собеседование по вопросам билета</i>
		<i>1б. *16 семинаров=16</i>	<i>4 доклада (7-10 мин.): 1*4=4</i>	<i>Письмен-</i>	

			8 прочитанных первоисточников: $0,5 \cdot 8 = 4$	ная работа $2 = 10$	
			научный доклад + презентация = 6		
2	Критерий пересчета баллов в традиционную оценку по итогам работы в семестре и экзамена		91-100 баллов – 5 74-90 баллов – 4 61-73 балла – 3 0-60 баллов – 2		
3	Критерий допуска к промежуточной аттестации по дисциплине (экзамен), возможности получения автоматического экзамена (экзаменационной оценки) по дисциплине	Критерий допуска к экзамену – студент должен выполнить все практические работы и набрать по итогам текущего и рубежного контроля не менее 50 баллов. Получение экзаменационной оценки автоматически: 68 баллов – оценка «удовлетворительно». По согласованию с преподавателем студенту, набравшему 68 баллов, могут быть добавлены дополнительные баллы за активное участие в научной и методической работе, оригинальность принятых решений в ходе выполнения практических работ, за участие в значимых учебных и внеучебных мероприятиях кафедры и выставлена за экзамен «автоматически» оценка «хорошо» или «отлично».			
4		К промежуточной аттестации студенту необходимо набрать недостающее количество баллов, не менее 50 баллов, за счет выполнения дополнительных заданий до конца последней (зачетной) недели семестра. Формы дополнительных заданий (выбираются студентом самостоятельно): подготовка научных сообщений (до 1 балла за одно сообщение), научных докладов (до 2 баллов за один доклад), обсуждение прочитанных первоисточников (до 3 баллов за шесть источников), разбор жизненных ситуаций (до 10 баллов), научный доклад + презентация (до 6 баллов), прохождение рубежного контроля (до 20 баллов). Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем совместно со студентом.			

Очно-заочная форма обучения

№	Наименование	Содержание			
1	Распределение баллов за семестр по видам учебной работы	<i>Распределение баллов</i>			
		<i>1 семестр</i>			
		<i>Посещение занятий</i>	<i>Работа на практических занятиях</i>	<i>Рубежная аттестация</i>	<i>Экзамен</i>
		16	34	20	30
		<i>1б. *8 лекций=8</i>	<i>4 выступления (5 мин.): 1*8=8</i>	<i>Письменная работа 1=10</i>	<i>Собеседование по вопросам билета</i>
		<i>1б. *8 семинаров=8</i>	<i>4 доклада (7-10 мин.): 1*8=8</i>	<i>Письменная работа 2=10</i>	
			<i>8 прочитанных первоисточников: 0,5*16=8</i>		
			<i>научный доклад+презентация= 10</i>		
2	Критерий пересчета баллов в традиционную оценку по итогам работы в семестре и экзамена	<p style="text-align: right;">91-100 баллов – 5</p> <p style="text-align: right;">74-90 баллов – 4</p> <p style="text-align: right;">61-73 балла – 3</p> <p style="text-align: right;">0-60 баллов – 2</p>			
3	Критерий допуска к промежуточной аттестации по дисциплине (экзамен), возможности получения автоматического экзамена (экзаменационной оценки) по дисциплине	<p>Критерий допуска к экзамену – студент должен выполнить все практические работы и набрать по итогам текущего и рубежного контроля не менее 50 баллов.</p> <p>Получение экзаменационной оценки автоматически:</p> <p>68 баллов – оценка «удовлетворительно».</p> <p>По согласованию с преподавателем студенту, набравшему 68 баллов, могут быть добавлены дополнительные баллы за активное участие в научной и методической работе, оригинальность принятых решений в ходе выполнения практических работ, за участие в значимых учебных и внеучебных мероприятиях кафедры и выставлена за экзамен «автоматически» оценка «хорошо» или «отлично».</p>			

4	<p>К промежуточной аттестации студенту необходимо набрать недостающее количество баллов, не менее 50 баллов, за счет выполнения дополнительных заданий до конца последней (зачетной) недели семестра.</p> <p>Формы дополнительных заданий (выбираются студентом самостоятельно): подготовка научных сообщений (до 1 балла за одно сообщение), научных докладов (до 2 баллов за один доклад), обсуждение прочитанных первоисточников (до 3 баллов за шесть источников), разбор жизненных ситуаций (до 10 баллов), научный доклад + презентация (до 6 баллов), прохождение рубежного контроля (до 20 баллов).</p> <p>Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем совместно со студентом.</p>
---	--

6.3. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Рубежные контроли проводятся в письменной форме. Экзамен проводится в форме беседы по вопросам билета.

Перед проведением каждого рубежного контроля преподаватель прорабатывает со студентами основной материал соответствующих разделов дисциплины в форме краткой лекции-дискуссии.

Преподаватель оценивает в баллах результаты контрольной работы каждого студента и заносит в ведомость учета текущей успеваемости.

Результаты текущего контроля успеваемости и экзамена заносятся преподавателем в экзаменационную ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день экзамена, а также выставляются в зачетную книжку студента.

6.4. Примеры оценочных средств для рубежных контролей и экзамена

Примерная тематика письменных работ для рубежного контроля

№ 1:

1. Понятие антропологических и культурных универсалий.
2. Социология и социальная антропология: общее и особенное.
3. Детская антропология: изучение детства в различных культурах.
4. Социокультурные последствия экологического кризиса.
5. Война как комплексный этологический феномен в обществе.

Примерная тематика письменных работ для рубежного контроля № 2:

1. Культура повседневности в разных обществах.
2. Многообразие форм труда в различных культурах.
3. Борьба в отношениях между людьми: конструктивные и деструктивные формы.
4. Игра как важнейший аспект культуры и феномен человеческого существования.
5. Любовь как объект исследования социальной антропологии.

6.5. Примерная тематика сообщений и докладов по дисциплине «Социальная антропология»

1. Социальная антропология как комплекс знаний о проявлениях человеческой природы в обществе и культуре.
2. Социальная антропология и общество: проблемы взаимодействия.
4. Место социальной антропологии в кругу социо-гуманитарных наук.
5. Предназначение социальной антропологии в современном обществе.
6. Роль социального антрополога в изучении социальных процессов и явлений.
7. Проблемы культуры в социально-антропологическом измерении.
8. Теории человеческой агрессии (З.Фрейд, К.Лоренц, Э.Фромм).
9. Формы социального поведения человека в обществе.
10. Родство, родственные связи и предпочтения.
11. Война как феномен человеческой культуры.
12. Влияние природных условий на психологию личности.
13. Воспитание детей в условиях различных культур.
14. Виртуальная реальность как феномен современной культуры.
15. Мифологическое мышление в современном обществе.
16. Технологии создания мифов в постиндустриальном обществе.
17. Политическая культура современного российского общества.
18. Политическая элита России: мифология и реальность.
19. Политическая модернизация в современной России: итоги и перспективы.
20. Эволюция экономической культуры в России.
21. Экономическая антропология: перспективы исследования в российском обществе.
22. Экономический человек на Западе: мотивации, ценности, идеалы.
23. Связь тактики и стратегии человеческой жизни с повседневностью.
24. «Структуры повседневности» Ф.Броделя, их влияние на направление социально-антропологических исследований.

25. Человек-фанатик, его деятельность в различных сферах социальной жизни.
26. Религиозный фанатизм в современном мире.
27. Доминирование в человеческих сообществах: природа и формы проявления.
28. Ритуалы ухаживания в культурах Запада и Востока.
29. Сексуальная революция в современной России.
30. Любовь как процесс внутреннего перерождения человека.
31. Труд и процесс самореализации человека.
32. Проблема отчуждения труда в истории антропологической мысли.
33. «Человек играющий» в трудах Й. Хейзинга.
34. Концепция человеческих игр Э. Берна.
35. Смысл смерти человека в различных культурах и религиях.

6.6. Примерные вопросы к экзамену
по «Социальной антропологии» (1 семестр) для студентов очной и очно-заочной форм обучения направления подготовки «Социология»

1. Антропология детства. Исследование детства в условиях различных культур.
2. Проблема первобытного мышления в социальной антропологии.
3. Антропология хозяйственной жизни и экономики.
4. Проблема политической модернизации в современной России.
5. Антропология человеческого насилия в истории и современности.
6. Проблема человеческого общения и уединения.
7. Биосоциальные и биокультурные общности.
8. Психоаналитические концепции Э.Фромма и А.Маслоу.
9. Борьба в отношениях между людьми как объект анализа социальной антропологии.
10. Родственные связи и их роль в человеческом обществе. Значение привязанности в жизни человека.
11. Война в человеческом обществе как комплексный этнологический и культурный феномен.
12. Связь повседневности с траекторией человеческой жизни.
13. Доминирование, соперничество, конкуренция как объекты антропологического анализа.
14. Сексуальная революция в Современной России.
15. Изменение состояния человеческого сознания в истории человеческой культуры.
16. Соотношение между социологией и антропологией.

17. Исследование ритуалов в различных культурах. Виды и функции ритуалов.
18. Социальная антропология в системе социогуманитарных наук.
19. Концепция культуры И.Эйбл-Эйбесфельдта.
20. Стиль, тактика и стратегия человеческой жизни.
21. Культура повседневности как объект антропологического анализа.
22. Структура социальной антропологии как науки.
23. «Экономический» человек; мотивации, ценности, идеалы.
24. Теории человеческой агрессии.
25. Концепция культуры Л.Уайта
26. Формы социального поведения: доминирование, кооперация, солидарность.
27. Любовь и секс в традиционном и современном обществах.
28. Экономическая культура как предмет антропологического изучения.
29. Любовь как предмет изучения социальной антропологии.
30. Этология человека, основные понятия и методы. Классическая и современная этология.
31. Мифологическое мышление в традиционном и современном обществах.
32. Многообразие человеческих игр. Социальные игры.
33. Общие проблемы социальной работы и антропологии.
34. Феномен труда как объект анализа социальной антропологии.
35. Основные принципы социально-антропологического анализа общества.
36. Проблема смысла человеческой жизни.
37. Основные принципы экологического подхода в социальной антропологии.
38. Психоаналитический подход в социальной антропологии (З.Фрейд, К.Г.Юнг).
39. Пол и культура сексуального поведения.
40. Проблемы переориентации человеческой агрессии
41. Политическая антропология, основные понятия и проблемы.
42. Проблема смысла человеческой смерти.
43. Политическая культура, ее исторические типы.
44. «Психология народов» и групповая психология.
45. Политическое поведение человека и его изучение в современной антропологии.

46. Основные проблемы юридической антропологии.
47. Проблема антропокультурных универсалий.
48. Основные проблемы религиозной антропологии.
49. Проблема антропологических универсалий.
50. Человек и его природа в мировых религиях.

6.8. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий для текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

7.1. Основная учебная литература

1. Социальная антропология: учебник [Электронный ресурс]/ В.И. Добреньков, А.И.Кравченко МГУ им. М.В. Ломоносова-М.:ИНФРА-М,2009. Доступ из ЭБС «znanium.com»
2. Социальная антропология:учебное пособие для вузов/А.И. Кравченко.- Москва: Академический проект, 2003.-543с.(10 экз.)

7.2. Дополнительная учебная литература

1. Антропология: учеб. пособие [Электронный ресурс]/ Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А. М.:ИНФРА-М, 2017. Доступ из ЭБС «znanium.com»
2. Парадоксальный человек: монография [Электронный ресурс]/ Ж.Т. Тощенко 2е изд., М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2012. Доступ из ЭБС «znanium.com»

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

1. Методические рекомендации к выполнению самостоятельной работы для студентов очной и очно-заочной формы обучения:

- Корниенко В.И. Методические указания к выполнению самостоятельной работы по дисциплине «Социальная антропология» [электронный вариант]/ Курган: КГУ, 2016.

2. Методические рекомендации к выполнению практических занятий для студентов очной и очно-заочной формы обучения:

- Корниенко В.И. Методические указания к выполнению практических занятий по дисциплине «Социальная антропология» [электронный вариант]/ Курган: КГУ, 2016.

9. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. <http://www.msu.ru>
2. <http://www.inion.ru>
3. <http://ecsocman.hse.ru>
4. <http://soc-research.info>
5. <http://isras.ru>
6. <http://socioline.ru>
7. <http://gumer.info>

10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

При чтении лекций используются слайдовые презентации.

Минимальные требования к операционной системе и программному обеспечению компьютера, используемого при показе слайдовых презентаций: Windows XP, Foxit Reader Pro версия 1.3.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Мультимедийное оборудование (переносной персональный компьютер, мультимедийный проектор, мультимедийный экран).