

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Курганский государственный университет»  
(КГУ)

Кафедра «Педагогика и методика обучения гуманитарным дисциплинам»



УТВЕРЖДАЮ:

Врио ректора

/ Н.В. Дубин

2019 г.

**Рабочая программа учебной дисциплины**  
**Основы педагогического мастерства**  
образовательной программы высшего образования –  
программы бакалавриата

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Направленность:** (профиль) Физика и математика

Формы обучения: очная

Курган 2019

## 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 3 зачетных единицы трудоемкости (108 академических часа)

### Очная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр
		3
<b>Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов в том числе:</b>	<b>24</b>	<b>24</b>
Лекции	8	8
Практические занятия	16	16
<b>Самостоятельная работа, всего часов в том числе:</b>	<b>84</b>	<b>84</b>
Подготовка к экзамену	-	-
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины)	66	66
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>з</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов</b>	<b>108</b>	<b>108</b>

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Основы педагогического мастерства» является дисциплиной обязательной части блока (Б.1).

Изучение дисциплины базируется на результатах обучения, сформированных при изучении следующих дисциплин:

- Возрастная анатомия, физиология и гигиена;
- Теория и методика воспитательной работы;
- Педагогика.

Результаты обучения по дисциплине необходимы при прохождении педагогической практики, при изучении дисциплины «Методика преподавания физики», «Методика преподавания математики»; «Педагогическая психология» и др.

Требования к входным знаниям, умениям, навыкам и компетенциям:

- знать возрастные и индивидуальные особенности физического и психического развития детей, способности и интересы детей;
- уметь организовывать свою образовательную деятельность;
- уметь анализировать литературу по изучаемой проблеме, делать выводы, обобщения, классифицировать и сравнивать исследуемые объекты;
- владеть информационными технологиями.

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

### Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Основы педагогического мастерства» является изучение теоретических знаний, практических умений и соответствующих компетенций педагогического мастерства для формирования базы профессионально-педагогического образования, способствующего дальнейшему самообразованию.

#### **Задачами освоения дисциплины являются:**

- Освоение системы знаний о сущности педагогического мастерства, средствах и способах воздействия на учащихся, педагогической техники.
- Знакомство с основами театральной педагогики.
- Изучение основных функций педагогического общения.
- Изучение речевого этикета и основ ораторского искусства.
- Формирование основ педагогического взаимодействия в заданных ситуациях учебно-воспитательного процесса;
- Тренинг психофизического аппарата.
- Педагогический тренинг, предусматривающий моделирование педагогических ситуаций.

#### **Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОПК-6 - Способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

ОПК-3 - Способность организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ПК-2 - Способен формировать у учащихся мотивацию к обучению

#### **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

##### **а) знать:**

- психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания (ОПК-6);
- особенности организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- федеральный государственный образовательный стандарт и другие документы в сфере образования (ОПК-3);
- формы учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (ОПК-3);

##### **б) уметь:**

- использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности (ОПК-6);
- применять формы учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (ОПК-3);

##### **в) владеть:**

- психолого-педагогическими технологиями в профессиональной деятельности, необходимыми для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способами построения и изменения индивидуальной образовательной траектории обучающегося (ПК-2).

## **4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1. Учебно-тематический план**

#### **Очная форма обучения (3 семестр)**

Рубеж	Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем	
			Очная	
			Лекции	Пр. зан.
Рубеж 1	1	Сущность педагогического мастерства	2	2
	2	Педагогическая техника	2	4
		Рубежный контроль № 1	-	2
Рубеж 2	3	Мастерство педагогического общения	2	4
		Мастерство учителя в управлении учебно-воспитательным процессом	2	2
		Рубежный контроль № 2	-	2
<b>Всего:</b>			<b>8</b>	<b>16</b>

#### 4.2. Содержание лекционных занятий

Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Наименование и содержание лекции	Норматив времени, часы по формам обучения	
			Очная	Очно-заоч
<b>Очная форма обучения (3 семестр)</b>				
1	Сущность педагогического мастерства	<b>1. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность.</b> Понятие педагогическое мастерство, его компоненты. Роль пед. мастерства в деятельности учителя. Примеры пед. мастерства выдающихся педагогов: А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.	1	-
		<b>2. Взаимосвязь школьной и театральной педагогики в решении проблемы мастерства учителя.</b> Общее и отличительное в театральном и педагогическом искусстве. Система Станиславского в педагогических ситуациях. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности.	1	-
2	Педагогическая техника	<b>1. Педагогическая техника как форма организации поведения учителя.</b> Педагогическая целенаправленность и культура внешнего вида педагога. Мастерство учителя в управлении собой. Основы техники саморегуляции. Основы мимической и пантомимической	1	-

		выразительности учителя.		
		<b>2. Культура речи учителя как условие педагогического мастерства.</b> Речевой этикет. Функции речевого поведения (самопрезентационная, мотивационная, психотерапевтическая). Коммуникативные особенности речевого поведения (импровизационность, диалогичность, экспрессивность). Основы техники речи. Дыхание. Голос. Дикция. Выразительность речи. Ораторское искусство.	1	-
3	<b>Мастерство во педагогическом общении</b>	<b>1. Общая характеристика педагогического общения.</b> Понятие педагогического общения, виды, стили, уровни. Педагогический такт учителя.	1	-
		<b>2. Технология педагогического общения.</b> Педагогическое общение и его функции. Характеристика функций педагогического общения: «открытие субъекта на общение», соучастие с субъектом в общении, «возвышение субъекта в общении».	1	-
4	<b>Мастерство во учителя в управлении учебно-воспитательным процессом</b>	<b>1. Мастерство учителя на уроке.</b> Педагогика сотрудничества. Мастерство учителя в руководстве познавательной деятельностью учащихся. Культура педагогического труда учителя. Педагогические конфликты и способы их разрешения.	1	-
		<b>2. Изучение педагогического опыта.</b> Ознакомление с опытом педагогов-новаторов (Шаталов В.Ф., Ильин Е.Н., Волков И.П., Дубровский А.А.).	1	-

#### 4.3. Практические занятия

Номер раздела, а, темы	Наименование раздела, темы	Наименование и содержание лекции	Норматив времени, часы по формам
------------------------	----------------------------	----------------------------------	----------------------------------

			обучения	
			Очн ая	Оч но- заоч
<b>Очная форма обучения (3 семестр)</b>				
1	<b>Сущность педагогического мастерства</b>	<b>1. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность.</b> Понятие педагогическое мастерство, его компоненты. Роль пед. мастерства в деятельности учителя. Примеры пед. мастерства выдающихся педагогов: А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.	-	-
		<b>2. Взаимосвязь школьной и театральной педагогики в решении проблемы мастерства учителя.</b> Общее и отличительное в театральном и педагогическом искусстве. Система Станиславского в педагогических ситуациях. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности.	2	-
2	<b>Педагогическая техника</b>	<b>1. Педагогическая техника как форма организации поведения учителя.</b> Педагогическая целенаправленность и культура внешнего вида педагога. Мастерство учителя в управлении собой. Основы техники саморегуляции. Основы мимической и пантомимической выразительности учителя.	2	-
		<b>2. Культура речи учителя как условие педагогического мастерства.</b> Речевой этикет. Функции речевого поведения (самопрезентационная, мотивационная, психотерапевтическая). Коммуникативные особенности речевого поведения (импровизационность, диалогичность, экспрессивность). Основы техники речи. Дыхание. Голос. Дикция. Выразительность речи. Ораторское искусство.	2	-
<b>Рубежный контроль № 1</b>			2	-
3	<b>Мастерство педагогического общения</b>	<b>1. Общая характеристика педагогического общения.</b> Понятие педагогического общения, виды, стили, уровни. Педагогический такт учителя.	1	-
		<b>2. Технология педагогического общения.</b> Педагогическое общение и его функции. Характеристика функций педагогического общения: «открытие субъекта на общение», соучастие с субъектом в общении, «возвышение субъекта в общении».	3	-

4	<b>Мастерство учителя в управлении учебно-воспитательным процессом</b>	<b>3. Мастерство учителя на уроке.</b> Педагогика сотрудничества. Мастерство учителя в руководстве познавательной деятельностью учащихся. Культура педагогического труда учителя. Педагогические конфликты и способы их разрешения.	-	-
		<b>4. Изучение педагогического опыта.</b> Ознакомление с опытом педагогов-новаторов (Шаталов В.Ф., Ильин Е.Н., Волков И.П., Дубровский А.А.).	2	-
		<b>Рубежный контроль № 2</b>	2	-

### **5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целью освоения дисциплины «Основы педагогического мастерства» является изучение теоретических основ педагогической науки для формирования базы профессионально-педагогического образования.

Задачами освоения дисциплины являются: освоение системы философско-педагогических знаний о человеке, его развитии, обучении, воспитании; умений использовать их в профессиональной деятельности; изучение понятийно-категориального аппарата педагогики; знакомство с психолого-педагогическими методами исследования; изучение основных категорий педагогики: образование, воспитание, обучение; развитие; формирование представлений о развитии педагогической мысли в историческом процессе; формирование представлений об учебно-воспитательном процессе; овладение принципами, методами, формами, средствами, технологиями обучения и воспитания; сравнение существующих систем образования в мировом образовательном пространстве; изучение особенностей образования и воспитания детей, нуждающихся в коррекционном и специально-педагогическом воздействии.

Лекции способствуют восприятию, осмыслению обобщению, систематизации новых знаний. Участие в лекциях предполагает внимательное прослушивание с выделением и записью ключевых идей. Во время чтения лекций, посещение которых обязательно для всех бакалавров, требуется, наряду с конспектированием основных мыслей, занимать активную позицию, выражающуюся в задавании вопросов, уточнении информации, участии в обсуждении важных в ходе лекции вопросов. Лекции сопровождаются мультимедиа слайдами.

Преподавателем организуются лекции-визуализации, проблемные лекции, лекции с элементами дискуссии и др.

Практическое занятие: способствует формированию практических умений и навыков профессионально-педагогического общения. Практические занятия включают рассмотрение теоретических вопросов, дискуссии по проблемным аспектам материала. Доклады на семинарском занятии: способствуют углубленному изучению материала и развитию навыков самостоятельной работы и публичного выступления. Студентам необходимо основательно готовиться к практическим занятиям и принимать активное участие в обсуждении докладов, рефератов, проектов, составных инструментов педагогического исследования (анкет эксперта, опросников, тестовых заданий), деловых играх и других формах профессиональной подготовки. Психологическое тестирование по изучаемым вопросам: помогает выявить уровень сформированности качеств личности, имеющих значение в деловом общении.

В качестве рубежного контроля используются такие формы, как: тестовый контроль, устный и письменный коллоквиум, творческий проект и др. Промежуточный контроль состоит из экзамена и зачета.

Для текущего контроля успеваемости по очной форме обучения преподавателем используется балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности. Рекомендуется участвовать во всех формах обсуждения и взаимодействия как на лекциях, так и на практических занятиях в целях лучшего понимания информации и получения высокой оценки по результатам освоения дисциплины.

Выполнение самостоятельной работы подразумевает самостоятельное изучение разделов дисциплины, подготовку к практическим занятиям, к рубежным контролям (для обучающихся очной формы обучения), подготовку к зачету. Самостоятельная работа студентов, наряду с практическими аудиторными занятиями в группе, выполняется (при непосредственном/опосредованном контроле) преподавателя по учебникам, учебным пособиям, интернет-источникам, журналам, газетам в домашних условиях или в библиотеке. Материалы представляют, защищают в виде докладов, обязательных конспектов, творческих отчетов, рефератов.

**Рекомендуемая трудоемкость самостоятельной работы представлена в таблице:**

**Очная и очно-заочная форма обучения (3 семестр)**

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.	
	Очная	Очно- заочная
Самостоятельное углубленное изучение тем лекционного курса:	24	-
1. Примеры пед. мастерства выдающихся педагогов: А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.	4	-
2. Мастерство учителя в управлении собой.	4	-
3. Роль пед. мастерства в деятельности учителя.	4	-
4. Основы техники саморегуляции.	4	-
5. Педагогика сотрудничества.	4	-



6. Педагогические конфликты и способы их разрешения.	4	-
<b>Самостоятельное изучение тем дисциплины, не вошедших в лекционный курс:</b>	<b>12</b>	-
<b>1. Профессиограмма педагога.</b> Понятие о профессиограмме. Составление профессиограммы педагога. Формирование качеств личности будущего педагога. Профессиональные деформации личности учителя.	4	-
<b>2. Общая и профессиональная культура педагога.</b> Характеристика общепрофессиональных и общекультурных компетенций педагога. Методы, формы, средства их формирования.	4	-
<b>3. Коммуникативные особенности речевого поведения</b> (импровизационность, диалогичность, экспрессивность).	4	-
<b>Подготовка к практическим занятиям(по 2 часа на каждое занятие)</b>	16	-
<b>Выполнение презентации</b>	10	-
<b>Подготовка к рубежному контролю</b> (по 2 часа на каждый рубеж)	4	-
<b>Подготовка к зачету</b>	18	-
<b>Всего:</b>	<b>84</b>	-

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 6.1. Перечень оценочных средств

1. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности студентов в КГУ.
2. Банк тестовых заданий к рубежным контролям №1, 2.
3. Перечень вопросов к зачету.

### 6.2. Система балльно-рейтинговой оценки работы студентов по дисциплине Очная форма обучения

№	Наименование	Содержание				
		Распределение баллов за 3 семестр				
1	Распределение баллов за семестр по видам учебной работы (доводятся до сведения студенто	Вид УР	Посещение лекций	Работа на практическом занятии	Рубежный контроль №1,2	Зачет
		Балльная оценка	Посещение лекции – 4 балла	- за посещение – 2 балла (всего 8 занятий) – за доклад - до 8 баллов - за презентацию – до 10 баллов	До 10 баллов за каждый рубеж (всего 2 рубежа)	До 30

	в на первом учебном занятии), сроки сдачи учебной работы (при необходимости)	Примечания	Всего: 4 лекций Максимум: 16 баллов	Всего: 8 занятий - за посещение: 16 баллов - за другие виды работ – до 18 баллов  Максимум: 34	На 4, 8 практических занятии Максимум: 20 баллов
2	Критерий пересчета баллов в традиционную оценку по итогам работы в семестре и экзамена	<p>- 60 и менее 60 баллов – неудовлетворительно (не зачтено)  - 61-73 баллов – Удовлетворительно (зачтено)  - 74-90 баллов – Хорошо (зачтено)  - 91-100 баллов – Отлично (зачтено).</p>			
3	Критерий допуска к итоговому контролю, возможности получения автоматического зачета (экзаменационной оценки) по дисциплине	<p>Для допуска к промежуточной аттестации (зачету) студент должен набрать по итогам текущего и рубежного контроля не менее 50 баллов и должен выполнить все практические работы.  - Автоматический зачет – 61 балл</p> <p>По согласованию с преподавателем студенту могут быть добавлены дополнительные (бонусные) баллы за активное участие в научной и методической работе, оригинальность принятых решений в ходе выполнения практических работ, за участие в значимых учебных и внеучебных мероприятиях кафедры.</p>			

4	Формы и виды учебной работы для неуспевающих (восстановившихся на курсе обучения) студентов для получения недостающих баллов в конце семестра	<p>В случае, если к промежуточной аттестации набрана сумма менее 50 баллов, студенту необходимо набрать недостающее количество баллов за счет выполнения дополнительных заданий до конца последней (зачетной) недели семестра. При этом необходимо проработать материал всех пропущенных практических занятий.</p> <p>Формы дополнительных видов деятельности назначаются преподавателем:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Реферат – до 5 баллов; презентация – до 3 баллов.</li> <li>- Выполнение заданий по пропущенным практическим занятиям и лекциям – 2 - 4 балла;</li> <li>- Прохождение рубежного контроля (баллы в зависимости от рубежа).</li> </ul> <p>Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.</p>
---	---	--

### 6.3. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Рубежные контроли проводятся в форме письменного тестирования.

Перед проведением каждого рубежного контроля преподаватель прорабатывает со студентами основной материал соответствующих разделов дисциплины в форме краткой лекции-дискуссии.

На каждое тестирование при рубежном контроле студенту отводится время не менее 40 минут. Студенты отвечают на 10 вопросов, каждый вопрос оценивается в 10 баллов.

Преподаватель оценивает в баллах результаты тестирования каждого студента по количеству правильных ответов и заносит в ведомость учета текущей успеваемости.

Зачет студенты сдают по вопросам. Студенты отвечают на один вопрос. Количество баллов по результатам зачета соответствует количеству правильных ответов студента на вопросы. Время, отводимое студенту на подготовку, составляет 1 астрономический час.

Результаты текущего контроля успеваемости, зачета заносятся преподавателем в экзаменационную ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день зачета, а также выставляются в зачетную книжку студента.

### 6.4. Примеры оценочных средств для рубежных контролей, зачета Задания для рубежного контроля в 3 семестре

#### Рубежный контроль №1

1. Для какого стиля педагогического руководства характерно подавление своих воспитанников категоричными суждениями:
  - а) авторитарного;
  - б) демократического;
  - в) либерального.
2. Речь педагога не должна содержать:
  - а) эпитетов, сравнений, афоризмов;

- б) логических пауз и ударений;
  - в) вульгаризмов, жаргонизмов.
3. Какой стиль педагогического руководства в современной педагогике считается самым благоприятным для ребенка:
- а) авторитарный;
  - б) либеральный;
  - в) демократический и другие

### Рубежный контроль №2

1 Какая улыбка является наиболее благоприятной для привлечения внимания собеседника:

- а) приклеенная;
- б) искренняя;
- в) снисходительная.

2 Какой взгляд усиливает внушающий эффект слова:

- а) пристальный;
- б) тяжелый;
- в) ласковый.

3 В чем суть гуманистического принципа К.Роджерса:

- а) оценивать ребенка объективно;
- б) стереотипное восприятие ребенка;
- в) принимать ребенка таким, какой он есть и другие.

### Вопросы для зачета (3 семестр)

- 1 Понятие педагогическое мастерство, его компоненты. Роль пед. мастерства в деятельности учителя.
- 2 Взаимосвязь школьной и театральной педагогики в решении проблемы мастерства учителя.
- 3 Понятия: «общение», «педагогическое общение». Функции педагогического общения: «открытие» субъекта на общение.
- 4 Функции педагогического общения: соучастие с субъектом в общении.
- 5 Функции педагогического общения: «возвышение» субъекта в общении.
- 6 Уровни профессионально-педагогического общения. Характеристика уровней.
- 7 Манипуляции в общении. Основные типы манипуляторов. Транзакционный анализ общения.
- 8 Культура речи. Виды речи. Мастерство ораторского искусства.
- 9 Функции речевого поведения: самопрезентационная, мотивационная, психотерапевтическая.
- 10 Коммуникативные особенности речевого поведения: импровизационность, диалогизм. Новаторское движение в российском образовании. Педагогические идеи В.Ф. Шаталова.
- 11 Новаторское движение в российском образовании. Педагогические идеи И.П. Волкова.
- 12 Новаторское движение в российском образовании. Педагогические идеи Е.Н. Ильина.
- 13 Технология педагогической оценки.
- 14 Технология предъявления педагогических требований.
- 15 Технология информативного воздействия
- 16 Технология разрешения педагогических конфликтов.
- 17 Дополнительные элементы технологии педагогического взаимодействия В.Ю. Питюкова.

### 6.5. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий для текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

## 7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

### 7.1. Основная учебная литература

1. Основы педагогического мастерства и профессионального саморазвития : учебное пособие / С. Д. Якушева. — 3-е изд. — М.: Неолит, 2017. — 416 с. — (Высшее образование. Бакалавриат).
2. Педагогика: В 3-х кн., кн 3: Теория и технология воспитания. [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям подготовки и специальностям в области «Образование и педагогика» / И.П. Подласый -М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2008.- 463с. — <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691015595.html>. Доступ из ЭБС «Консультант студента».

### 7.2. Дополнительная учебная литература

- 1 Психология и этика делового общения: учебник и практикум для вузов / В. Н. Лавриненко [и др.] ; под редакцией В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышовой. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 376 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16811-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/531733>
2. Питюков В.Ю. Основы педагогической технологии. — М.: Роспедобразование, 1997. — 176с.
3. Педагогический поиск / И.Н. Баженова. — Москва, 1988. - 544 с.

### 7.3.. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

1. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса : учебник и практикум для академического бакалавриата / под общ. ред. А. С. Обухова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 422 с. — Серия : Бакалавр. Академический курс. ISBN 978-5-534-02531-6

## 8.РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный. — Загл. с экрана.
2. Официальный сайт Министерства образования и науки РФ [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://mon.gov.ru/>, свободный. — Загл. с экрана.
3. Всероссийский портал педагогического образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://portal.mpgu.edu/>, свободный. — Загл. с экрана.
4. Официальный сайт «Учительской газеты» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.ug.ru/> - свободный. — Загл. с экрана.

[dist.kgsu.ru](http://dist.kgsu.ru) - Система поддержки учебного процесса КГУ

[http://www.koob.ru/podlasiy/pedagogika\\_tom\\_2](http://www.koob.ru/podlasiy/pedagogika_tom_2)

[http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj\\_pedagogika/8.shtml](http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj_pedagogika/8.shtml)

[http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/podlas/index.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/podlas/index.php)

<http://www.zipsites.ru/books/pedagogika/>

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение по реализации дисциплины осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данной образовательной программе

## **10. Информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

1. ЭБС «Лань»
2. ЭБС «Консультант студента»
3. ЭБС «Znanium.com»
4. «Гарант» - справочно-правовая система

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«Основы педагогического мастерства»**  
образовательной программы высшего образования –  
программы бакалавриата

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Направленность (профиль) «Физика и математика»**

Формы обучения: очная

Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ (108 академических часа)

Семестр: 3 (очная форма обучения)

Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Содержание дисциплины**

Сущность педагогического мастерства. Педагогическая техника. МАСТЕРСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ. МАСТЕРСТВО УЧИТЕЛЯ В УПРАВЛЕНИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ.