Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курганский государственный университет»
(КГУ)

Кафедра «История и документоведение»

Проректор по
образовательной и
международной
деятельности
_____ /А.А. Кирсанкин /
«____» _____ 2026 г.

Рабочая программа учебной дисциплины
Межкультурное взаимодействие

образовательной программы высшего образования –
программы специалитета
Специальность 10.05.03 Информационная безопасность автоматизированных систем
Специализация №5
Безопасность открытых информационных систем
Формы обучения: очная

Курган 2026

Рабочая программа дисциплины «Межкультурное взаимодействие» составлена в соответствии с учебным планом по программе специалитета Специальность 10.05.03 Информационная безопасность автоматизированных систем
Специализация №5 Безопасность открытых информационных систем, утвержденными:
- для очной формы обучения « 26 » июня 2026 года.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры «История и документоведение» от « 31 » августа 2026 года, протокол № 1.

Рабочую программу составил
Доцент кафедры
«История и документоведение» Е.И. Тишкина

Согласовано:

Заведующий кафедрой
«Безопасность информационных
и автоматизированных систем» Д.И. Дик

Заведующий кафедрой
«История и документоведение» Т.В. Козельчук

Диспетчер учебно-методического
Отдела А.Е. Пузырева

Начальник управления образовательной
деятельности И.В. Григоренко

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 2 зачетные единицы трудоемкости (72 академические часа)

Очная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр
		2
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов в том числе:	**32**	**32**
Лекции	16	16
Практические работы	16	16
Самостоятельная работа, всего часов в том числе:	**40**	**40**
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины)	22	22
Вид промежуточной аттестации	**Зачет**	**Зачет**
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	**72**	**72**

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Межкультурное взаимодействие» относится к обязательной части блока Б.1

Изучение дисциплины базируется на результатах обучения, сформированных при изучении следующих дисциплин:

- История России;
- Основы российской государственности

Результаты обучения дисциплины необходимы для подготовки к активному изучению, в дальнейшем дисциплин: «Психология делового общения».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Курс «Межкультурное взаимодействие» является развитие у обучающихся межкультурной компетентности, формирование готовности будущего специалиста к работе в условиях культурного многообразия в поликультурном и полиэтническом профессиональном пространстве.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны обладать базовыми знаниями по вопросам разнообразием этнических культур и культурно-обусловленного поведения.

Курс определяется следующими задачами:

- сформировать представления о специфике полиэтнической среды и характере современных проблем межкультурного взаимодействия;
- формирование культурной восприимчивости (сенсибилизация), как в отношении собственных культурных особенностей, так и по отношению к специфике других культур;
- рассмотреть основные направления, формы, факторы, вовлеченных в процесс межкультурных взаимодействий и их эволюции;
- познакомить обучающихся с основными проблемами межкультурных взаимодействий в современных условиях глобализации и определить перспективы их дальнейшего развития.

Компетенция, формируемая в результате освоения дисциплины:

- Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

Индикаторы и дескрипторы части соответствующей компетенции, формируемой в процессе изучения дисциплины «Межкультурное взаимодействие», оцениваются при помощи оценочных средств.

Планируемые результаты обучения по дисциплине «Межкультурное взаимодействие», индикаторы достижения компетенции УК-5, перечень оценочных средств

№ п/п	Код индикатора достижения компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции	Код планируемого результата обучения	Планируемые результаты обучения	Наименование оценочных средств
1	**ИД-1$_{УК-5}$**	**Знать:** особенности коммуникативного поведения представителей различных культур в различных сферах общественной жизни; источники социальных,	**З (ИД-1$_{УК-5}$)**	**Знает:** культурологические основы межкультурного взаимодействия, разнообразие сфер межкультурного взаимодействия, стратегии и тактики межкультурного	Вопросы теста Вопросы для сдачи зачета

		этнических, конфессиональных различий социальных групп		взаимодействия, особенности культурно-обусловленного поведения представителей различных культур в различных сферах общественной жизни	
2	**ИД-2УК-5**	**Уметь:** опознавать структурные особенности национальных культур с древнейших времен до наших дней; преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения; толерантно воспринимать социальные, этнические, гендерные различия	**У (ИД-2УК-5)**	**Умеет:** преодолевать влияние этнокультурных стереотипов при решении многообразных конфликтных ситуаций и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональных сферах общения, обеспечивать межкультурный диалог в различных социокультурных общностях; выбирать и использовать в речи выразительные средства языка, речевые тактики и стратегии в зависимости от специфики партнеров по межкультурному диалогу	Вопросы теста Вопросы для сдачи зачета
3	**ИД-3УК-5**	**Владеть:** понятиями и терминами, используемыми в межкультурном взаимодействии как науке, навыками решения межкультурных конфликтов, вербальными и невербальными средствами, речевыми тактиками и стратегиями при общении с людьми, принадлежащими к различным культурным традициям	**В (ИД-3УК-5)**	**Владеет:** навыками недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	Вопросы теста Вопросы для сдачи зачета

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-тематический план

Очная форма обучения

Рубеж	Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем		
			Лекции	Практич. занятия	Лабораторные работы
Рубеж 1	1	Проблемы межкультурного	2	-	-

		взаимодействия в современной культуре			
	2	Социокультурный аспект межкультурного взаимодействия	2	2	-
	3	Принципы освоения чужой культуры и проблемы межкультурного взаимодействия	-	2	-
	4	Диалог как форма межкультурного взаимодействия	2	-	-
	5	Межкультурные конфликты и стратегии их разрешения	2	2	-
		Рубежный контроль № 1	-	2	-
Рубеж 2	6	Этнокультурные стереотипы и их роль в межкультурном взаимодействии	2	-	-
	7	Основные коммуникативные формы межкультурного взаимодействия	-	2	-
	8	Компетенция понимания партнера по межкультурному взаимодействию	2	2	-
	9	Особенности межкультурных взаимодействий с различными культурами и субкультурами	2	2	-
	10	Использование основ кросс-культурного менеджмента в межкультурных коммуникациях	2	-	-
		Рубежный контроль № 2	-	2	-
Всего			**16**	**16**	**-**

4.2. Содержание лекционных занятий

Тема 1. Проблемы межкультурного взаимодействия в современной культуре

Цели и задачи изучения дисциплины. Структура курса, краткая характеристика основных разделов курса, требования к уроню усвоения курса.

Понятие «межкультурное взаимодействие». Роль межкультурного взаимодействия в формировании и развитии социокультурного пространства. Актуальность проблемы межкультурного взаимодействия в современном мире: глобализация и глокализация, миграция, субкультурные противоречия, межконфессиональные противоречия.

Сферы и уровни межкультурного взаимодействия. Формы межкультурного взаимодействия: межрасовая, межэтническая, межконфессиональная, межсубкультурная. Модели межкультурного взаимодействия.

Проблемы межкультурного общения и взаимодействия. Проблема неадекватности межгруппового восприятия. Суггестия, контрсуггестия. Стереотипы. Ингрупповой фаворитизм и аутгрупповая дискриминация. Интолерантность. Межличностные отношения в межкультурном общении.

Тема 2. Социокультурный аспект межкультурного взаимодействия

Понятие «культура». Ценности, нормы, традиции культуры и их роль в межкультурном взаимодействии. Культура и поведение. Культура и восприятие.

Культурная идентичность и чужеродность культуры. Процессы освоение культуры: социализация, энкульутрация, аккультурация, инкультурация.

Социализация и инкультурация. Аккультурация как освоение чужой культуры. Основные стратегии аккультурации, Культурный шок и его симптомы. Механизм развития культурного шока. Факторы, влияющие на культурный шок.

Тема 4. Диалог как форма межкультурного взаимодействия

Подготовка к межкультурному взаимодействия. Сущность и механизм процесса восприятия. Культура восприятия. Типы восприятия межкультурных различий. Влияние культуры на восприятие.

Межличностные аттракции в процессе межкультурного взаимодействия. Симпатии и антипатии в межкультурном взаимодействии.

Необходимость диалога культур – различные подходы. Ценности и их роль в межкультурном диалоге. Сущность диалога культур. Теории, схемы и типологические черты культурного диалога. Этапы диалога культур. Субъекты диалога культур. Интенсификация диалога культур.

Тема 5. Межкультурные конфликты и стратегии их разрешения

Общая теория конфликтов. Специфика межкультурных конфликтов. Субъект и объект конфликта. Этапы и периоды конфликта.

Типология межкультурных конфликтов. Межкультурный конфликт как нарушение коммуникации. Причины возникновения межкультурных конфликтов. Динамика и развитие межкультурных конфликтов.

Модель стилей межкультурных конфликтов (Intercultural Conflict Style model, или ICS model): дискуссия, вовлечение, приспособление, динамический стиль. Стратегии разрешения межкультурных конфликтов и специфика культур, выбирающих те или стратегии.

Методы решения межкультурных конфликтов: знание аксиологической системы, знание реалий языка, знание культурных лакун.

Тема 6. Этнокультурные стереотипы и их роль в межкультурном взаимодействии

«Свой – чужой» как основа восприятия межкультурной коммуникации. Понятие и сущность этнокультурных стереотипов. Место и роль стереотипов в процессе межкультурной коммуникации.

Причины возникновения и происхождение этнокультурных стереотипов. Теории происхождения этнокультурных стереотипов. Механизмы формирования этнокультурных стереотипов. Характерные черты этнокультурных стереотипов. Виды этнокультурных стереотипов. Функции этнокультурных стереотипов.

Этнические стереотипы: проблема истинности.

Тема 8. Компетенция понимания партнера по межкультурному взаимодействию

Феномен коммуникации. Коммуникация и культура. Межкультурное взаимодействие и межкультурная компетентность. Компетенция и компетентность как выражение (проявление) этноцентризма и этнокультурного релятивизма.

Толерантность и эмпатия как выражение компетенции и компетентности. Компоненты межкультурной компетентности. Формирование межкультурной компетенции.

Тема 9. Особенности межкультурных взаимодействий с различными культурами и субкультурами

Международные правила общения с представителями других государств. Особенности коммуникации при общении с представителями европейских стран.

Особенности коммуникации при общении с представителями республик и государств Кавказа.

Особенности коммуникации при общении с представителями с жителями стран Дальнего Востока. Особенности коммуникации при общении с представителями мусульманской культуры.

Особенности межкультурного взаимодействия представителей разных субкультур.

Тема 10. Использование основ кросс-культурного менеджмента в межкультурных коммуникациях

Специфика поведения и деятельности представителей разных культурных групп. Специфика делового общения представителей разных культурных групп.

Модели мотивации сотрудников в разных культурах. Специфика лидерства в национальных компаниях. Специфика командной работы в разных культурах.

Кросс-культурные конфликты в деловой среде: причины, разновидности, способы решения. Корпоративная культура в контексте МКК.

Специфика делового этикета в разных культурных группах.

4.3 Содержание практических занятий:
очная форма обучения

Номер раздела	**Наименование раздела, темы**	**Наименование практического занятия**	**Трудоемкость, часы**
2	Аспекты межкультурной коммуникации	Социокультурный аспект межкультурного взаимодействия	2
3	Уровни и стратегии межкультурной коммуникации	Принципы освоения чужой культуры и проблемы межкультурного взаимодействия	2

5	Проблемы межкультурных контактов2	Межкультурные конфликты и стратегии их разрешения	2
		Рубежный контроль № 1	2
7	Профессиональная компетентность специалиста по межкультурному взаимодействию	Основные коммуникативные формы межкультурного взаимодействия	2
8	Освоение чужой культуры и проблемы межкультурных контактов	Компетенция понимания партнера по межкультурному взаимодействию	2
9	Освоение чужой культуры и проблемы межкультурных контактов	Особенности межкультурных взаимодействий с различными культурами	2
		Рубежный контроль № 2	2
		Всего	**16**

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Межкультурное взаимодействие» преподается в течение второго семестра, в виде лекционного и практических занятий, на которых происходит объяснение, усвоение, проверка учебного материала в форме промежуточных и текущего контроля.

На занятиях всех форм обязательно использование иллюстративного материала, в особенности при помощи мультимедийных форм презентаций.

В преподавании курса «Межкультурное взаимодействие» применяются образовательные технологии: метод проблемного изложения материала; самостоятельное ознакомление обучающихся с источниками информации, использование иллюстративных материалов (видеофильмы, фотографии, компьютерные презентации), демонстрируемых на современном оборудовании, общение в интерактивном режиме. Для лучшего усвоения материала запланировано использование таких интерактивных форм как семинар-диспут и лекция-провокация. Данные технологии основаны на коллективном обсуждении какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения и проводятся в форме диалогического общения участников. Они предполагают высокую умственную активность участников, прививают умение вести полемику, обсуждать материал, защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли.

Самостоятельная работа обучающихся, наряду с практическими аудиторными занятиями в группе, выполняется (при непосредственном/опосредованном контроле преподавателя) по учебникам и учебным пособиям, оригинальной современной литературе по профилю.

В качестве форм текущего контроля используются различные формы контрольного тестирования.

Данная программа ориентирует обучающихся, с одной стороны, на изучение истории исследования основных проблем этого раздела исторического и культурологического знания, а с другой – на знакомство с новыми научными данными, корректирующими традиционное представление о сущности, структуре и специфике межкультурного взаимодействия, и его месте в современном мире. Программа нацеливает обучающихся на вхождение в круг основных проблем, связанных с изучением принципов межкультурного взаимодействия, не навязывая им в качестве обязательной, какую-либо одну концепцию.

Специфика дисциплины «Межкультурное взаимодействие», стоящей на стыке ряда дисциплин, требует от обучающихся знания специальной культурологической, социологической, исторической и философской терминологии. К программе также прилагается список рекомендуемой обучающихся учебно-методической и научно-исследовательской литературы.

Программа составлена в соответствии с государственным образовательным стандартом для высших учебных заведений. В ней находит отражение современное состояние исследовательской и учебной литературы. При создании программы учтен опыт министерских программ. Программа составлена в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе контроля и оценки академической активности обучающихся в ФГБОУ ВО Курганский государственный университет.

Рекомендуемая трудоемкость самостоятельной работы представлена в таблице:

Рекомендуемый режим самостоятельной работы

Очная форма обучения

Наименование вида самостоятельной работы	**Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.**
	Очная форма обучения
Подготовка к практическим занятиям:	**18**
Работа по планам семинарских занятий	8
Подготовка семинара-диспута	2
Изучение пройденного на лекционных и практических занятиях материала	4
Изучение источников и монографий	4
Подготовка к рубежным контролям (по 2 часа на каждый рубеж):	**4**
Подготовка к промежуточной аттестации по дисциплине (зачет):	**18**
Итого:	**40**

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень оценочных средств

1. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности обучающихся в КГУ (для очной обучения)
2. Вариант заданий для самостоятельной работы по дисциплине «Межкультурное взаимодействие» (выдается студентами при освоении тем № 2, 3, 4, 6-7, при необходимости набрать недостающее количество баллов)
3. Банк тестовых заданий к рубежным контролям № 1, № 2 (для очной формы обучения)
4. Примеры вопросов для приема зачета (в традиционной форме)

6.2. Система балльно-рейтинговой оценки работы студентов по дисциплине

Очная форма обучения

№	Наименование	Содержание
Очная форма обучения		

<table>
<tr><td rowspan="4">1</td><td rowspan="4">Распределение баллов за семестры по видам учебной работы, сроки сдачи учебной работы (доводятся до сведения студентов на первом учебном занятии)</td><td colspan="6">Распределение баллов</td></tr>
<tr><td>Вид учебной работы:</td><td>Посещение лекций</td><td>Выступления и ответы на практических занятиях</td><td>Рубежный контроль №1</td><td>Рубежный контроль №2</td><td>Зачет</td></tr>
<tr><td>Балльная оценка:</td><td>До 16</td><td>До 24</td><td>До 15</td><td>До 15</td><td>До 30</td></tr>
<tr><td>Примечания:</td><td>8 лекций по 2 балла</td><td>До 4-х баллов за 2-х часовое практическое занятие</td><td>На 4-м семинаре</td><td>На 8-м семинаре</td><td></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Критерий пересчета баллов в традиционную оценку по итогам работы в семестре и зачета</td><td colspan="6">60 и менее баллов – не зачтено;
61и более – зачтено;</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Критерии допуска к промежуточной аттестации, возможности получения автоматического зачета (экзаменационной оценки) по дисциплине, возможность получения бонусных баллов</td><td colspan="6">Для допуска к промежуточной аттестации по дисциплине за семестр обучающийся должен набрать по итогам текущего и рубежного контролей не менее 51 балла. В случае если обучающийся набрал менее 51 балла, то к аттестационным испытаниям он не допускается.
Для получения зачета без проведения процедуры промежуточной аттестации обучающемуся необходимо набрать в ходе текущего и рубежных контролей не менее 61 балла.
За академическую активность в ходе освоения дисциплины, участие в учебной, научно-исследовательской, спортивной, культурно-творческой и общественной деятельности обучающемуся могут быть начислены дополнительные баллы. Максимальное количество дополнительных баллов за академическую активность составляет 30.
Основанием для получения дополнительных баллов являются:
- выполнение дополнительных заданий по дисциплине; дополнительные баллы начисляются преподавателем;
- участие в течение семестра в учебной, научно-исследовательской, спортивной, культурно-творческой и общественной деятельности КГУ.</td></tr>
</table>

4	Формы и виды учебной работы для неуспевающих (восстановившихся на курсе обучения) обучающихся для получения недостающих баллов в конце семестра	В случае если к промежуточной аттестации (зачету) набрана сумма менее 51 балла, обучающемуся необходимо набрать недостающее количество баллов за счет выполнения дополнительных заданий, до конца последней (зачетной) недели семестра. Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.

6.3. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Рубежные контроли проводятся в форме письменного тестирования.

Перед проведением каждого рубежного контроля преподаватель прорабатывает со студентами основной материал соответствующих разделов дисциплины в форме краткой лекции-дискуссии.

Варианты тестовых заданий для рубежных контролей № 1 и № 2 состоят из 10 вопросов. В зависимости от типа вопросов за один вопрос студент может получить от 1 до 4 баллов.

На каждое тестирование при рубежном контроле студенту отводится время не менее 30 минут.

Преподаватель оценивает в баллах результаты тестирования каждого студента по количеству правильных ответов и заносит в ведомость учета текущей успеваемости.

Зачет проводится в традиционной форме. Количество баллов по результатам зачета соответствует качеству ответа на вопросы экзаменационного билета. Время, отводимое студенту на подготовку к зачету, составляет не менее 45 минут.

Результаты текущего контроля успеваемости и зачета заносятся преподавателем в экзаменационную ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день зачета, а также выставляются в зачетную книжку студента.

6.4. Примеры оценочных средств для рубежных контролей и зачета

Примеры вопросов для приема зачета (в традиционной форме)

1. Понятие «межкультурное взаимодействие» и его роль в развитии социокультурного пространства.
2. Сферы, уровни, формы и модели межкультурного взаимодействия
3. Проблемы межкультурного общения и взаимодействия.
4. Роль культурных норм и ценностей в межкультурном взаимодействии.
5. Модели освоения чужой культуры.
6. Помехи в межкультурной коммуникации.
7. Межкультурные барьеры и их преодоление.
8. Понятие эффективной межкультурной коммуникации.
9. Социализация и инкультурация в процессе межкультурного взаимодействия.
10. Аккультурация в процессе межкультурного взаимодействия.
11. Культурный шок в процессе межкультурного взаимодействия.
12. Диалог как форма межкультурного взаимодействия.
13. Межкультурные конфликты в процессе межкультурного взаимодействия.
14. Модели, стратегии и методы решения межкультурных конфликтов.
15. Этноцентризм и ошибки каузальной атрибуции как основа формирования установок, предубеждений, предрассудков и дискриминации.
16. Соотношение понятий установки, предубеждения и предрассудки при межкультурном взаимодействии.
17. Дискриминация в процессе межкультурного взаимодействия.

18. Причины возникновения и происхождение этнокультурных стереотипов.
19. Этнокультурные стереотипы и их роль в межкультурном взаимодействии.
20. Понятие коммуникативного поведения, его виды, модели и стратегии.
21. Коммуникативное поведение и культура.
22. Международные правила общения с представителями других государств.
23. Особенности межкультурного взаимодействия представителей разных субкультур.
24. Понятие и сущность межкультурной компетентности.
25. Гаптика и кинесика как компетенции межкультурного взаимодействия.
26. Проксемика и ольфакция (одорика) как компетенции межкультурного взаимодействия.
27. Окулесика и физиогномика как компетенции межкультурного взаимодействия.
28. Гастика и хронемика как компетенции межкультурного взаимодействия.

Примерные тестовые задания для рубежного контроля № 1

1. Межкультурное взаимодействие — это:

а) совокупность разнообразных форм отношений при проведении спортивных мероприятий

б) совокупность методов и способов ведения бизнеса и воздействия на партнеров с целью получения прибыли

в) отношение людей к событиям и фактам социальной действительности и их оценка

г) совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам

2. Для осуществления процесса межкультурного взаимодействия необходимо участие:

а) по крайней мере, двух сторон

б) хотя бы одной стороны

в) более чем двух сторон

г) нет правильного ответа

3. На основе каких наук сформирована дисциплина «Межкультурное взаимодействие»?

а) политология, экономика, политология, история, физика

б) политология, коммуникативистика, математика, физика, лингвистика

в) культурология, экономика, физика, математика, сопромат

г) коммуникативистика, культурология, социальная психология, лингвистика

4. Цели межкультурного взаимодействия:

а) сокрытие информации, кодирование, обмен опытом

б) не допущение раскрытия принимаемых решений

в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом

г) средство, с помощью которого сообщение передается от источника к получателю

Примерные тестовые задания для рубежного контроля № 2

1. В Латинской Америке «не работает» традиционная реклама сигарет «Мальборо» так как (выберите правильный ответ):

а) в странах Латинской Америки запрещено курение

б) сигареты курят только представители беднейшего населения, богатое население курит кальян или трубку

в) в странах Латинской Америки нет лошадей

г) ковбой (человек на лошади) - это представитель беднейшего населения, который может курить только самые дешевые и поэтому плохие сигареты

2. К невербальным кодам межкультурного взаимодействия не относится:

а) гаптика

б) фонетика
в) хронемика
г) окулесика

3. К параметрам дилеммы «свой – чужой» в межкультурной коммуникации не относится:

а) запах
б) вера
в) язык
г) научные знания

Пример задания № 10 - аналитический вопрос для рубежного контроля № 2

Проанализируйте ситуацию:

Мальчик, сын японского дипломата, работающего в США, учится в американской школе. Во время перемены он, по мнению учителя, повел себя некорректно по отношению к другим ученикам. Учитель отвел ученика в угол и стал говорить ему, что он повел себя неправильно. Во время беседы мальчик смотрел в пол и молчал. На вопрос учителя, понял ли мальчик суть его замечания, ребенок продолжал смотреть в пол и молчать. После беседы учитель пожаловался директору на некорректное поведение ученика и его неуважение к учителю.

Мальчик же, придя домой, рассказал о ситуации родителям, те посчитали, что учитель повел себя не совсем правильно, и пожелали встретиться с директором школы.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

Полный анализ ситуации дан с точки зрения обеих сторон конфликта – 3 балла
Анализ ситуации дан с точки зрения одной стороны конфликта – от 1 до 2 баллов
Дан неверный анализ – 0 баллов

Вариант заданий для самостоятельной работы по дисциплине (выдается студентами при освоении тем № 2, 3, 4, 6-7, при необходимости набрать недостающее количество баллов)

1. Проведите анкетирование (образец анкеты выдается студентам в начале семестра), проанализируйте полученные результаты и сделайте выводы о роли этнокультурных стереотипов в современном российском обществе (до 20 баллов) (выдается при освоении темы № 2, требует знаний по темам № 2-10).
2. Проанализируйте схему межкультурного диалога /конфликта на примере конкретной историко-культурной ситуации (до 10 баллов) (тема № 3).
3. Подготовьте рекомендации по разрешению межкультурных конфликтов в сфере вашей будущей профессиональной деятельности (до 10 баллов) (тема № 4).
4. Проанализируйте одну из существующих культур и предположите, какие трудности могут возникнуть при взаимодействии у представителей изучаемой культуры с носителями вашей собственной культуры (до 10 баллов) (тема № 6-7).

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- «отлично» (зачтено) выставляется, если задание полностью выполнено и оформлено в соответствии с требованиями;
- «хорошо» (зачтено) выставляется, если задание выполнено, в целом, отвечает требованиям, имеются отдельные замечания и ошибки в оформлении;
- «удовлетворительно» (не зачтено) выставляется, если задание выполнено на 50%, работа не в полной мере соответствует требованиям;

- «неудовлетворительно» (не зачтено) выставляется, если задание выполнено менее чем на 50%, материал списан (скачан) из других источников, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

6.5. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий для текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

7.1. Основная учебная литература

1. Грушевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации: учебник для вузов. [Электронный ресурс] – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. – 352 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com

2. Садохин А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации. [Электронный ресурс] – М.: КНОРУС, 2016. - 256 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com

3. Садохин А.П. Введение в межкультурную коммуникацию. [Электронный ресурс] – М.: ИНФРА, 2006. - 189 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com

7.2. Дополнительная учебная литература

1. Персикова, Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т. Н. Персикова. – М.: Логос, 2011. – 224 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com

2. Национальные стереотипы в межкультурной коммуникации: Монография [Электронный ресурс] / Н.В. Сорокина. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 265 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com

3. Введение в межкультурную коммуникацию [Электронный ресурс] / Борисова Е.Н. - М.:Согласие, 2015. - 96 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Гузикова М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебно-методическое пособие для студентов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова ; М-во образования и науки РФ, Урал. федеральный ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, [Ин-т социальных и политических наук].— Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2015.— 119, [2] с. - доступ из Электронного научного архива УрФУ

9. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Интернет-ресурс	Краткое описание
1	http://www.opentextnn.ru/	Портал создан при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям РФ (представлена литература по исследованиям в области межкультурной коммуникации)

2	https://sites.google.com/site/marknaydorftexts/	Авторской сайт кандидата философ. Наук М. И. Найдорфа (представлена литература по исследованиям в области межкультурной коммуникации)
3	https://vk.com/arzamas.academy	Сайт Арзамас содержит аудио и видео лекции по исследованиям в области межкультурной коммуникации
4	http://culturolog.ru/	Сайт Культуролог содержит лекции по теории и истории культуры по исследованиям в области межкультурной коммуникации
5	http://rodnaya-istoriya.ru/	Сайт РГГУ (содержит материалы по исследованиям в области межкультурной коммуникации)
6	http://www.gumer.info/	Библиотека Гумер – гуманитарные науки
7	http://www.prlib.ru/Pages/links_history.aspx	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина

10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

ЭБС «Лань», ЭБС «Консультант студента», ЭБС «Znanium.com», «Гарант» – справочно-правовая система.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение по реализации дисциплины осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данной образовательной программе.

12. ДЛЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

При использовании электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (ЭО и ДОТ) занятия полностью или частично проводятся в режиме онлайн. Объем дисциплины и распределение нагрузки по видам работ соответствует п. 4.1. Распределение баллов соответствует п. 6.2, либо может быть изменено в соответствии с решением кафедры, в случае перехода на ЭО и ДОТ в процессе обучения. Решение кафедры об используемых технологиях и системе оценивания достижений обучающихся принимается с учетом мнения ведущего преподавателя и доводится до сведения обучающихся.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Аннотация к рабочей программе дисциплины

«Межкультурное взаимодействие»

образовательной программы высшего образования –
программы специалитета
Специальность 10.05.03 Информационная безопасность автоматизированных систем
Специализация №5
Безопасность открытых информационных систем
Формы обучения: очная
Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ (72 академические часа)
Семестр: 2 (очная форма обучения)
Форма промежуточной аттестации: зачет

Содержание дисциплины

- Проблемы межкультурного взаимодействия в современной культуре
- Социокультурный аспект межкультурного взаимодействия
- Принципы освоения чужой культуры и проблемы межкультурного взаимодействия
- Диалог как форма межкультурного взаимодействия
- Межкультурные конфликты и стратегии их разрешения
- Этнокультурные стереотипы и их роль в межкультурном взаимодействии
- Основные коммуникативные формы межкультурного взаимодействия
- Компетенция понимания партнера по межкультурному взаимодействию
- Особенности межкультурных взаимодействий с различными культурами
- Использование основ кросс-культурного менеджмента в межкультурных коммуникациях

ЛИСТ
регистрации изменений (дополнений) в рабочую программу
учебной дисциплины
«Межкультурное взаимодействие»

Изменения / дополнения в рабочую программу
на 20___ / 20___ учебный год:

_____
_____
_____
_____
_____
_____

Ответственный преподаватель _____ / Ф.И.О. /

Изменения утверждены на заседании кафедры «___»_____20___ г.,
Протокол № ___

Заведующий кафедрой _____ «___»_____20___ г.

Изменения / дополнения в рабочую программу
на 20___ / 20___ учебный год:

_____
_____
_____
_____
_____
_____

Ответственный преподаватель _____ / Ф.И.О. /

Изменения утверждены на заседании кафедры «___»_____20___ г.,
Протокол № ___

Заведующий кафедрой _____ «___»_____20___ г.