

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курганский государственный университет»
(КГУ)

Кафедра «Педагогика и методика обучения гуманитарным дисциплинам»



УТВЕРЖДАЮ:
Первый проректор
Змызгова Т.Р./
«29» сентября 2022г.

Рабочая программа учебной дисциплины

ПРАКТИКУМ ПО ОСНОВАМ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА

образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата

Направление:

44.03.02. Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль):

«Педагогика и психология дополнительного образования»

Формы обучения: очная, очно-заочная, заочная

Курган 2022

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Практикум по основам актерского мастерства»

образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата
44.03.02– Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль):
Психология и педагогика дополнительного образования

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ (108 академических часов)

Семестр: 3

Форма промежуточной аттестации: зачет

Содержание дисциплины

Сценическое действие - основа актерского мастерства. Внимание как важнейший элемент актерского мастерства. Снятие мышечного напряжения у актера (упражнение, тренинг, этюды). Развитие сценического отношения у актера (упражнение, тренинг, этюды). Развитие творческой фантазии (упражнения, тренинг). Овладение сценическим общением (упражнения, тренинг, этюды). Овладение сценическим действием. Подготовка сценических этюдов - инсценировок. Основы сценического движения. Основы пантомимы. Сценическая пластика. основы танцевального искусства

Действие в искусстве актера. Подготовка к сценическому действию и формирование основ актерского мастерства. Формирование правильного рече - и голосообразования. Законы речевого общения и логика сценической речи. Воспитание пластической культуры актера. Формирование выразительной сценической речи. Мастерство актера. Работа актера над ролью.