

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курганский государственный университет»
(КГУ)

Кафедра «Русский язык и литература»



СВЕРЖДАЮ:
Первый проректор
Т.Р. Змызгова
«*Змызгова*» 2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины

**ФИЛОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО
ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ**

образовательной программы высшего образования –
программы магистратуры
45.04.01 Филология
Направленность (профиль) образовательной программы
Русская филология
Форма обучения: очная

Курган 2021

Рабочая программа дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания» составлена в соответствии с учебным планом по программе магистратуры **45.04.01 Филология** Направленность (профиль) образовательной программы **Русская филология**, утвержденными:
- для очной формы обучения 30 августа 2021 года.

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена на заседании кафедры «Русский язык и литература» «30» августа 2021г., протокол № 1.

Рабочую программу составил
(к.ф.н, доцент)



Жукова И. М.

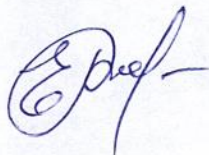
Согласовано:

Заведующий кафедрой
(к.ф.н., доцент)



Жукова И. М.

Руководитель программы
магистратуры
(д.филол.н, профессор)



Ратушная Е.Р.

Специалист
по учебно-методической работе



И.В. Тарасова

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 6 зачетных единицы трудоемкости (216 академических часов)

Вид учебной работы	На всю дисциплину	1 курс	
		Семестр	
		1	2
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов	54	22	32
в том числе:			
Лекции	24	8	16
Практические занятия	30	14	16
Самостоятельная работа, всего часов	162	50	112
в том числе:			
Подготовка к зачету /экзамену	45	18	27
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины)	117	32	85
Вид промежуточной аттестации	Зач., Экзамен	Зачет	Экзамен
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	216	72	144

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Филология в системе современного гуманитарного знания» относится к блоку Б1, обязательная часть.

1. Студент должен

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении дисциплин в бакалавриате:

- знание основных норм русского литературного языка в области устной и письменной речи;
- знание основных достижений отечественной и зарубежной лингвистики;
- знание лингвистических словарей русского языка;
- знания истории русской литературы;
- знание специфики литературы как вида искусства;
- знание терминологии гуманитарных дисциплин;
- знание общенаучных методов исследования;
- умение применять знания в письменной и устной речи.

Требования к входным знаниям и компетенциям магистрантов:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории русского языка и иностранного языка,
- владение базовыми навыками анализа и интерпретации языковых фактов с помощью современных методов лингвистического исследования (метод наблюдения, метод описания, статистический метод, метод анкетирования и другие);
- свободное владение основным изучаемым языком и владение иностранным языком в устной и письменной форме (чтение и перевод со словарем);
- владение основными методами и приемами устной и письменной коммуникации.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Цели и задачи освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины является получение знаний о современной научной парадигме филологии и методологических принципах и методических приемах филологического исследования на основе овладения философскими концепциями в области филологии, понимания связей современной филологии и гуманитарных наук.

Задачи изучения дисциплины:

Получение знаний о современной научной парадигме филологии и методологических принципах и методических приемах филологического исследования в целом и в избранной конкретной области филологии; овладение основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций, методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации; формирование умений совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень и адаптивные способности в изменяющихся условиях профессиональной деятельности.

Компетенция, формируемая в результате освоения дисциплины:

- Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования; (ОПК-2).

- Способен демонстрировать углубленные знания современной научной парадигмы в конкретной области филологии и лингвистики (ПК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

— **знать** философские концепции в области филологии, место гуманитарных наук и роль филологии в выработке научного мировоззрения; знать современную научную парадигму в области филологии и динамику ее развития; систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования; иметь углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-2);

— **уметь** совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень, адаптироваться к изменению профиля деятельности; использовать фундаментальные знания по филологии в сфере профессиональной деятельности (ПК-2);

— **владеть** основами методологии научного познания, современной научной парадигмы в конкретной области филологии и лингвистики (ПК-2).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-тематический план

4.1. Учебно-тематический план			
Шифр раздела дисциплины	Наименование раздела дисциплины и его краткое содержание	Количество часов по видам учебных занятий	
		Лекции	Практические занятия
1 семестр			
Р1	Специфика гуманитарного знания и гуманитарные науки	8	10
	Рубежный контроль № 1	-	2
	Рубежный контроль № 2	-	2
Итого:		8	14
2 семестр			
Р1	Филология и культура	16	12
	Рубежный контроль № 1	-	2
	Рубежный контроль № 2	-	2
Итого:		16	16

4.2. Содержание лекционных занятий

Шифр раздела, темы дисциплины	Наименование раздела, темы дисциплины	Наименование и содержание лекции	Трудоемкость, часы
1 семестр			
Р1	Специфика гуманитарного знания и гуманитарные науки.	Филология и внеаучное познание.	4
		Филология и другие гуманитарные науки.	4
		Всего	8
2 семестр			
Р1	Филология и культура	Языкознание как наука. Язык и речь.	4
		Синхрония и диахрония.	6
		Литературоведение как наука.	6
		Всего	16

4.3. Практические занятия:

Шифр раздела а, темы дисци плины	Наименование раздела, темы дисциплины	Наименование и содержание практических занятий	Трудоемкость, часы
1 семестр			
Р 1	Специфика гуманитарного знания и гуманитарные науки.	Современные варианты методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	6
		Рубежный контроль № 1	2
		Язык и речь. Язык художественной литературы.	4
		Рубежный контроль № 2	2
		Итого:	14
2 семестр			
Р2	Филология и культура.	Структура и композиция художественного текста	4
		Язык художественной литературы	2
		Рубежный контроль № 1	2
		Литературные направления и стили	4
		Зарубежная эстетика и теория литературы 19-20 вв.	2
		Рубежный контроль № 2	2
Итого:		16	

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Филология в системе современного гуманитарного знания» преподается в течение двух семестров в виде лекций и практических занятий, которые предполагают выполнение конкретных заданий и упражнений, способствующих формированию профессиональных навыков и умений, необходимых будущему филологу. Задача курса: создать систему заданий, с помощью которых развиваются творческие способности магистрантов, их общекультурная эрудиция, формируется широкое филологическое мышление и эстетический вкус.

На лекциях и практических занятиях рекомендуется использование мультимедийных форм презентаций.

В преподавании дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания» применяются образовательные технологии: метод проблемного изложения материала; самостоятельное ознакомление студентов с источниками информации, использование иллюстративных материалов (компьютерные презентации), метод проектов.

Самостоятельная работа студента, наряду с практическими аудиторными занятиями в группе выполняется (при непосредственном/опосредованном контроле преподавателя) по художественным текстам, научной и методической литературе, подразумевает самостоятельное изучение разделов дисциплины, подготовку к практическим занятиям, рубежным контролям, подготовку к зачету и экзамену.

Рекомендуемая трудоемкость самостоятельной работы представлена в таблице:

Рекомендуемый режим самостоятельной работы

Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость, часы	
	1 сем.	2 сем.
Углубленное изучение разделов, тем дисциплины лекционного курса	10	60
Подготовка к практическим занятиям (по 3 часа на ПЗ)	18	21
Подготовка к рубежным контролям (по 2ч. на РК)	4	4
Подготовка к зачету/ экзамену	18	27
Итого	50	112

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень оценочных средств

1. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности студентов в КГУ (для очной формы обучения)
4. Банк заданий к рубежным контролям (для очной формы обучения)
5. Банк заданий к зачету/экзамену

6.2. Система балльно-рейтинговой оценки работы магистрантов по дисциплине

№	Наименование	Содержание
		Очная форма обучения
		1 семестр

1	Распределение баллов за семестры по видам учебной работы, сроки сдачи учебной работы (доводятся до сведения магистрантов на первом учебном занятии)	Вид учебной работы:	Посещение лекций	Выполнение и защита отчетов по практическим занятиям	Рубежный контроль № 1	Рубежный контроль №2	Зачет
		Балльная оценка:	До 8	До 20	До 20	До 22	До 30
		Примечания:	4 лекции по 2 балла	До 4-х баллов за 2-х часовое ПЗ (4 x 5 = 20)	На 4-ом ПЗ	На 7-ом ПЗ	
		2 семестр					
		Вид учебной работы:	Посещение лекций	Выполнение и защита отчетов по практическим занятиям	Рубежный контроль № 1	Рубежный контроль №2	Экзамен
		Балльная оценка:	До 16	До 24	До 15	До 15	До 30
		Примечания:	8 лекций по 2 балла	До 4-х баллов за 2-х часовое ПЗ (4 x 6 = 24)	На 4-ом ПЗ	На 8-ом ПЗ	
2	Критерий пересчета баллов в традиционную оценку по итогам работы в семестре и зачета		60 и менее баллов – неудовлетворительно; 61...73 – удовлетворительно; 74... 90 – хорошо; 91...100 – отлично				
3	Критерии допуска к промежуточной аттестации, возможности получения автоматического зачета (экзаменационной оценки) по дисциплине, возможность получения бонусных баллов		Для допуска к промежуточной аттестации (зачету) магистрант должен набрать по итогам текущего и рубежного контроля не менее 50 баллов и должен выполнить контрольную работу. Для допуска к промежуточной аттестации (экзамену) магистрант должен набрать по итогам рубежного контроля не менее 50 баллов и выполнить курсовую работу. Для получения зачета/экзамена «автоматически» магистранту необходимо набрать за семестр следующее минимальное количество: - 61 для получения зачета «автоматически». - 68 баллов и получить оценку «удовлетворительно». Магистрант может получить бонусные баллы: за отсутствие пропусков лекций и практических занятий (10 баллов), за презентацию материалов текущего контроля с использованием современных информационных технологий (20 баллов) и получить «автоматически» следующие оценки за экзамен: 74-90 баллов – оценка «хорошо» 91-100 баллов – оценка «отлично»				

4	Формы и виды учебной работы для неуспевающих (восстановившихся на курсе обучения) магистрантов для получения недостающих баллов в конце семестра	В случае если к промежуточной аттестации набрана сумма менее 50 баллов, магистранту необходимо набрать недостающее количество баллов за счет выполнения дополнительных заданий, до конца последней (зачетной) недели семестра. При этом необходимо проработать материал всех пропущенных практических занятий и защитить творческую работу Формы дополнительных заданий (назначаются преподавателем): - выполнение и защита отчетов по пропущенным практическим занятиям (до 24 баллов); - подготовка доклада/реферата (до 26 баллов) - прохождение текущего контроля (20 баллов); Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.
---	---	--

6.3. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Рубежные контроли проводятся в форме выполнения письменного задания. Перед проведением каждого рубежного контроля преподаватель прорабатывает с магистрантами основной материал соответствующих разделов дисциплины на практических занятиях

На выполнение письменного задания при рубежном контроле магистранту отводится время не менее 1 академического часа

Преподаватель оценивает в баллах результаты работы каждого магистранта и заносит в ведомость учета текущей успеваемости.

Зачет проходит в форме устного ответа на вопрос по изученному материалу.

Экзамен проходит в форме устного ответа на вопросы билетов. Количество баллов по результатам экзамена соответствует степени правильности ответа магистранта на вопросы билета. Время, отводимое магистранту на подготовку к ответу, составляет 45 мин. Результаты текущего, рубежного контроля успеваемости, зачета и экзамена заносятся преподавателем в экзаменационную ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день зачета/экзамена, а также выставляются в зачетную книжку студента.

6.4. Примеры оценочных средств для рубежных контролей и промежуточной аттестации (зачета/экзамена)

6.4.1 Примерные задания для рубежных контролей

1 рубежный контроль. Письменная контрольная работа по разделу Р1

Предмет филологии. Русские ученые-филологи о филологии.

(Как Вы определяете предмет филологии? Предложите свой ответ, используя суждения С. С. Аверинцева, Ю. С. Степанова, Д. С. Лихачева, Г. О. Винокура, Ю. В. Рождественского).

2 рубежный контроль. Ответ на проблемный вопрос по разделу Р2

Какова общественная роль и значимость филологии? На какие области деятельности распространяется филологическая наука? Какова роль русского языка и литературы в современном мире?

Примерные темы докладов/рефератов для неуспевающих:

1. Системы методологического анализа художественной литературы.
2. Биографический метод изучения литературы Сент-Бева и его последователи.
3. Филологический метод анализа художественного произведения.
4. Мифологический метод в Европе и России: сходство и различие.
5. Психологический и психоаналитический метода изучения литературы.

6. Культурно-исторический метод, его достоинства и недостатки.
7. Основные представители и ведущие идеи сравнительно-исторического метода на Западе и в России.
8. Формализм и структурализм как методы анализа художественной литературы.
9. Социологический и вульгарно-социологический методы. Основные приемы и исследования литературных текстов.

6.4.2 Примерные вопросы к зачету (1 семестр):

1. Д. С. Лихачев о филологии, слове и культуре. Научно-критический анализ текста.
2. Философское учение о слове и концепция языка в творчестве М. В. Ломоносова.
3. Классификация видов и жанров современной словесности.
4. Классификация жанров и видов художественной литературы.
5. В. В. Виноградов: биография – личность – научные труды. А. П. Чудаков и Ю. В. Рождественский о личности и свойствах научного метода акад. В. В. Виноградова.

6.4.3 Примерные вопросы к экзамену (2 семестр):

1. Мультипарадигмальность и междисциплинарность методологии как важнейшая особенность современного гуманитарного знания.
2. Филология и философия на современном этапе их взаимного тяготения. Историзм как принцип существования гуманитарного знания.
3. Взаимодействие филологии с теорией человека, семиотикой, герменевтикой, теорией коммуникации, когнитивными науками как важнейшая основа современной парадигмы филологии.
4. Тенденции развития парадигмы филологии.
5. Современные варианты методологических принципов и методических приемов филологического исследования.
6. Расширение проблематики исследований в филологии, развитие междисциплинарных, пограничных и прикладных исследований в современной филологии.
7. Значимость нового языкового, литературного и коммуникационного материала; фундаментализация исследовательских проблем.
8. Исследование текста и коммуникации как одна из новых задач филологии.
9. Роль филологии в гуманитаризации научного знания.
10. Методы речевого воздействия в разных профессиональных сообществах и сферах.

6.5. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий для текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

7.1. Основная учебная литература

1. Филология в системе современного гуманитарного знания [Электронный ресурс] / В.В. Волков - М.: ФЛИНТА, 2014. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976520158.html>
2. Филология: История. Методология. Современные проблемы [Электронный ресурс] / К.Э. Штайн, Д.И. Петренко; под ред. д-ра социол. наук, профессора В.А. Шаповалова - М.: ФЛИНТА, 2016. - <http://client.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976527362.html>

3. Русская метапозитика [Электронный ресурс] / К.Э. Штайн, Д.И. Петренко - М.: ФЛИНТА, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976527331.html>
4. Алефиренко Н.И. Современные проблемы науки о языке: уч. пос. М.: Флинта: Наука, 2009. 412 с.
5. Волков В.В. Основы филологии. Антропоцентризм, языковая личность и прагматистика текста: Курс лекций. Тверь: Тверской гос. ун-т, 2013. 147 с.
6. Волков В.В. Филология в системе современного гуманитарного знания: Учебное пособие. Тверь, 2013. 221 с.

7.2. Дополнительная учебная литература

7. Теория литературы: в 2 т.: учебное пособие: для студентов вузов, обучающихся по специальности 021700 – «Филология»; под ред. Н. Д. Тamarченко. М.: Академия, 2004.
8. Актуальные проблемы современной лингвистики / Сост. Л.Н. Чурилина. М.: Флинта: Наука, 2010.
9. Хализев В. Е. Теория литературы: учебник для студентов вузов. – М.: Высшая школа, 2005. 405 с.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Методические рекомендации к изучению дисциплины
2. Методическая литература:
 1. Бочегова Н.Н. Теория и практика филологического анализа текста и дискурса: монография/ Бочегова Н.Н. и др. – Курган, изд-во КГУ, 2011–249с.
 2. Проблемы жанра и стиля в литературе и фольклоре: Сборник научных трудов. – Курган: Изд-во Курганского гос. ун-та, 2011. -194 с.
 3. Жукова И. М., Нежданова Н. К. Образы пространства и времени в русской поэзии XIX-XX веков. Монография. - Курган: Изд-во Курганского гос. ун-та, 2012. -224 с.

9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. ЭБС «Лань»
2. ЭБС «Консультант студента»
3. ЭБС «Znanium.com»
4. «Гарант» - справочно-правовая система

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение по реализации дисциплины осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данной образовательной программе.

11. ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

При использовании электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее ЭО и ДОТ) занятия полностью или частично проводятся в режиме онлайн. Объем дисциплины и распределение нагрузки по видам работ соответствует п. 4.1. Распределение баллов соответствует п. 6.2 либо может быть изменено в соответствии с решением кафедры, в случае перехода на ЭО и ДОТ в процессе обучения. Решение кафедры об используемых технологиях и системе оценивания достижений обучающихся принимается с учетом мнения ведущего преподавателя и доводится до обучающихся.

Аннотация к рабочей программе дисциплины

**ФИЛОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ
СОВРЕМЕННОГО ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ**

образовательной программы высшего образования –
программы магистратуры

45.04.01 Филология

Направленность (профиль) образовательной программы
Русская филология

Форма обучения: очная

Трудоемкость дисциплины: 6 ЗЕ (216 академических часов)

Курс: 1 (1,2 семестр)

Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен

Содержание дисциплины:

Часть 1

Специфика гуманитарного знания и гуманитарные науки. Филология и вненаучное познание. Филология и другие гуманитарные науки. Филология и социально-экономические науки.

Часть 2

Филология и культура. Филология и науки естественно-математического цикла. Филология и информация. Становление информационного общества и филология.