

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Курганский государственный университет»  
(КГУ)

Кафедра «Профессиональное обучение, технология и дизайн»

УТВЕРЖДАЮ:  
Ректор  
/Н.В. Дубив/  
«сентябрь 2020 г.



Рабочая программа учебной дисциплины

**Инженерная графика с основами проектирования**

образовательной программы высшего образования –  
программы бакалавриата

**44.03.04 – Профессиональное обучение (по отраслям)**

Направленность (профиль): *Декоративно-прикладное искусство и дизайн*

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

Курган 2020

Аннотация к рабочей программе дисциплины

**«Инженерная графика с основами проектирования»**

образовательной программы высшего образования  
– программы бакалавриата

**44.03.04 – Профессиональное обучение (по отраслям)**

Направленность (профиль) – *Декоративно-прикладное искусство и дизайн*

Трудоёмкость дисциплины: 11 з.е. (396 академических часов)

Семестр: 1,2,3 очная, очно-заочная и заочная формы обучения;

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

**Содержание дисциплины**

Введение в дисциплину. Правила оформления чертежей. ЕСКД. Геометрические построения. Основы начертательной геометрии. Проекция точки, прямой. Плоскость. Взаимное положение прямой и плоскости, двух плоскостей. Многогранные поверхности. Развертки многогранников. Кривые поверхности. Поверхности вращения. Развертки поверхностей вращения. Взаимное пересечение поверхностей. Способ вспомогательных секущих плоскостей. Аксонометрические проекции.

Правила нанесения размеров. Основные виды детали. Разрезы. Сечения. Изображение и обозначение резьбы на чертеже. Сборочный чертеж.

Проецирующий аппарат и его элементы. Построение перспективных масштабов. Перспектива. Перспектива плоской и объемной фигуры. Собственные и падающие тени. Построение падающих теней в перспективе при солнечном и искусственном освещении. Фронтальная и угловая перспектива интерьера. Различные способы построения перспективных изображений. Построение перспективы отражений в плоском зеркале.