

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курганский государственный университет»
(КГУ)

Кафедра «Физическая культура и спорт»



УТВЕРЖДАЮ:

Первый проректор

/ Т.Р. Змызгова /

2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины
«Акмеология физической культуры и спорта»

образовательной программы высшего образования –
программы магистратуры
49.04.01 – Физическая культура
Направленность (профиль):
Профессиональное образование в сфере физической культуры

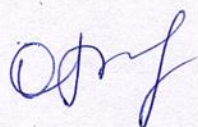
Формы обучения: заочная

Курган 2021

Рабочая программа дисциплины «Акмеология физической культуры и спорта» составлена в соответствии с учебным планом по программе магистратуры 49.04.01 Физическая культура, направленность (профиль) Профессиональное образование в сфере физической культуры, утвержденным для заочной формы обучения 30 августа 2021 года.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры «Физическая культура и спорт» 29 сентября 2021 года, протокол № 2.

Рабочую программу составил
канд. биол. наук



О.Л. Речкалова

Согласовано:

Заведующий кафедрой
канд. биол. наук, доцент



Д.А. Корюкин

Руководитель ООП магистратуры,
докт. биол. наук, профессор



А.В. Речкалов

Специалист по
учебно-методической работе



И.В. Тарасова

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 4 зачетных единицы трудоемкости (144 академических часа)

Очная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	49.04.01
		3 семестр
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов	8	8
в том числе:		
Лекции	4	4
Практические занятия	4	4
Самостоятельная работа, всего часов	136	136
в том числе:		
Подготовка контрольной работы	18	18
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины)	100	100
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	144	144

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Акмеология физической культуры и спорта» относится к блоку Б1, часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Курс формирует профессиональное мировоззрение в сфере физической культуры и спорта, способствует пониманию особенностей достижения профессионального мастерства, изучает способы и возможности достижения вершин профессионализма. Изучение данного курса требует знаний по дисциплинам гуманитарного цикла, в частности по педагогике.

Освоение данной дисциплины взаимосвязано с изучением таких дисциплин, как «Современные проблемы наук в физической культуре и спорте», «Основы педагогического мастерства».

Магистранты должны знать требования, предъявляемые к личности учителя и тренера по спорту, педагогические способности и качества личности, уметь планировать процесс собственного профессионального саморазвития, владеть методиками диагностики педагогического мастерства.

В ходе изучения дисциплины предусмотрены лекционные и практические занятия, в ходе которых рассматриваются как общие вопросы акмеологии, так и частные проблемы акмеологии физической культуры и спорта. Магистранты изучают основные закономерности становления человека как профессионала, психологические особенности явления высокого профессионализма, ведущие акмеологические условия и факторы.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Целью изучения дисциплины является формирование представлений у магистрантов о закономерностях, факторах, условиях, механизмах развития зрелости личности, особенно на этапе наивысших ее достижений.

Задачами дисциплины являются:

- вооружение магистрантов знаниями по акмеологии в ее общем и конкретно-прикладном значении;
- формирование направленности и ориентации на высшие достижения в профессиональном развитии и деятельности;
- формирование умений в психологическом анализе условий профессионального развития;
- формирование творческого подхода в его акмеологическом приложении в профессионально-педагогической деятельности с учащимися и спортсменами.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

- способность организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели (УК-3);
- способность определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6);
- способность применять в педагогической деятельности актуальные технологии, организационные формы, методы, приемы и средства обучения и воспитания с целью повышения качества образовательной деятельности (ПК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

- знать особенности процесса профессионального саморазвития и формирования творческого потенциала (для УК-6);
- знать стратегии разрешения проблем в отрасли физической культуры и спорта (для УК-3, ПК-1);
- уметь творчески решать многообразие современных научных проблем и практических задач в сфере физической культуры и спорта на основе развития теоретико-методологического мышления (для УК-6, ПК-1);
- уметь решать нестандартные проблемы в процессе подготовки спортсменов (для ПК-1);
- владеть профессиональной речевой коммуникацией на русском языке для установления отношений с лицами, вовлеченными в процесс подготовки спортсменов с целью повышения ее эффективности (для УК-3, ПК-1).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-тематический план

Очная форма обучения

Номер	Наименование раздела,	Количество часов
-------	-----------------------	------------------

раздела, темы	темы	контактной работы с преподавателем	
		Лекции	Практические занятия
1	Методологические основы акмеологии	1	-
2	Акмеологические проблемы профессиональной деятельности	-	1
3	Акмеология профессионализма специалиста физической культуры и спорта	-	1
4	Акмеологические характеристики профессионального мастерства специалиста физической культуры	1	-
5	Акмеологические аспекты подготовки и повышения квалификации специалиста физической культуры и спорта	1	-
6	Модель специалиста физической культуры и спорта высшей квалификации в акмеологическом значении	-	1
7	Послевузовское развитие специалиста физической культуры и спорта	-	1
8	Педагогический опыт как фактор самореализации творческого потенциала педагога	1	-
Всего:		4	4

4.2. Содержание лекционных занятий

Тема 1. Методологические основы акмеологии.

Этимология термина «акмеология». Понимание «акме» как расцвета, вершины развития человека. Возникновение акмеологии на стыке естествознания, общественных, технических и гуманитарных дисциплин. Объект акмеологии. Предмет акмеологии, закономерности и механизмы развития человека на стадии его зрелости, в особенности при достижении им высоких и выдающихся результатов. Методологические взаимосвязи акмеологии с другими науками.

Тема 2. Акмеологические проблемы профессиональной деятельности.

Общие акмеологические характеристики профессионализма. Структура и организация профессиональной деятельности, приводящая к достижению высоких профессиональных результатов. Объективные и субъективные показатели «акме» в профессиональной деятельности. Акмеологические аспекты эффективности, результативности, оптимальной профессиональной деятельности.

Тема 3. Акмеология профессионализма специалиста физической культуры и спорта.

Выбор человеком индивидуального стиля профессиональной деятельности, приводящего к достижению ее высоких и выдающихся

результатов. Стремление к самосовершенствованию и повышению квалификации как необходимое условие достижения акме. Владение теоретическими знаниями и практическими умениями в области спортивной тренировки и соревновательной деятельности.

Тема 4. Акмеологические характеристики профессионального мастерства специалиста физической культуры.

Профессионализм и профессиональное мастерство как высшая ступень его развития. Компоненты профессионализма и профессионального мастерства: потребностно-мотивационные компоненты; психомоторика; владение навыками общения и использование их в профессиональной сфере; психофизический ресурс профессионализма; профессионально-важные качества; умение планировать и прогнозировать процессы и явления, находящиеся в зоне профессионального ведения специалиста; способность предвидеть события и их последствия; понимание сущности предмета профессиональной деятельности; способность моделировать профессиональную систему; широта кругозора; творчество; оригинальность; стабильность; ритмичность и динамичность.

Тема 5. Акмеологические аспекты подготовки и повышения квалификации специалиста физической культуры и спорта.

Акмеологические характеристики профессиональной деятельности специалиста физической культуры и спорта. Этапы профессиональной подготовки специалиста в области физической культуры и спорта. Допрофессиональный этап подготовки. Базовый этап профессиональной подготовки и становления специалиста физической культуры и спорта.

Тема 6. Модель специалиста физической культуры и спорта высшей квалификации в акмеологическом значении.

Акмеологический портрет специалиста по физической культуре и спорту. Креативность как фактор достижения вершин профессионализма.

Тема 7. Послевузовское развитие специалиста физической культуры и спорта.

Профессиональное самосовершенствование личности специалиста как один из определяющих факторов достижения его «акме».

Тема 8. Педагогический опыт как фактор самореализации творческого потенциала педагога.

Новаторские идеи в профессионально-педагогической деятельности специалиста по физической культуре и спорту.

4.3. Практические занятия

Номер раздела, а, темы	Наименование раздела, темы	Наименование практического занятия	Норматив времени, час.
			очная форма обучения

2	Акмеологические проблемы профессиональной деятельности.	Биографический метод. Изучение биографий известных деятелей в сфере физической культуры и спорта. Методика «Якоря карьеры».	1
3	Акмеология профессионализма специалиста физической культуры и спорта.	Модель профессионального самовоспитания будущего спортивного педагога. Педагогическая диагностика: заполнение анкеты «Самооценка профессионального самовоспитания».	1
6	Модель специалиста физической культуры и спорта высшей квалификации в акмеологическом значении	Сравнительная характеристика жизненных достижений профессионалов в сфере физической культуры и спорта, определение "акме".	1
7	Послевузовское развитие специалиста физической культуры и спорта	Анализ возможных вариантов профессиональных достижений ("акме") в осуществляемой профессиональной деятельности.	1
Всего:			4

4.4. Контрольная работа (для обучающихся заочной формы обучения)

Контрольная работа посвящена изучению основных теоретических и практических вопросов психологии физической культуры и спорта в соответствии с основными разделами рабочей программы и должна быть подготовлена согласно методическим рекомендациям, указанным в разделе 8.

Примерный перечень тем контрольных работ:

1. Компетентность как фактор профессионализма спортивного педагога.
2. Акмеологическая диагностика в системе подбора кадров.
3. Объективные и субъективные факторы достижения вершин профессионализма.
4. Анализ жизненных достижений профессионалов в сфере физической культуры и спорта.
5. Акмеологическая направленность педагогического процесса.
6. Педагогический опыт как фактор самореализации творческого потенциала педагога.
7. Назовите основные акмеологические условия и факторы становления человека как субъекта труда.
8. Мотивации профессионального самосовершенствования.
9. Творческий потенциал личности как определяющий фактор успешности субъекта труда.
10. Направление акмеологического сопровождения деятельности персонала.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для обеспечения систематической и регулярной работы по изучению дисциплины и успешного прохождения промежуточных и итоговых контрольных испытаний магистранту рекомендуется придерживаться следующего порядка обучения:

1. Самостоятельно определить объем времени, необходимого для проработки каждой темы.
2. Регулярно изучать каждую тему дисциплины, используя различные формы индивидуальной работы.
3. Согласовывать с преподавателем виды работы по изучению дисциплины.
4. По завершении отдельных тем передавать выполненные работы (рефераты, эссе) преподавателю.

На лекциях преподаватель дает общую характеристику рассматриваемого вопроса, различные научные концепции или позиции, которые есть по данной теме. Во время лекции рекомендуется составлять конспект, фиксирующий основные положения лекции и ключевые определения по пройденной теме. Преподавателем запланировано использование при чтении лекций технологии учебной дискуссии. Поэтому рекомендуется фиксировать для себя интересные моменты с целью их активного обсуждения на дискуссии в конце лекции.

При подготовке к практическим занятиям обязательно требуется изучение дополнительной литературы по теме занятия. Преподавателем запланировано применение на практических занятиях технологий развивающейся кооперации, коллективного взаимодействия, разбора конкретных ситуаций. Поэтому приветствуется групповой метод выполнения заданий и защиты отчетов, а также взаимооценка и обсуждение результатов выполнения практических занятий.

Для теоретического и практического усвоения дисциплины большое значение имеет самостоятельная работа магистрантов, которая может осуществляться студентами индивидуально и под руководством преподавателя. Самостоятельная работа магистрантов предполагает самостоятельное изучение отдельных тем, дополнительную подготовку магистрантов к каждому семинарскому и практическому занятию. Самостоятельная работа магистрантов является важной формой образовательного процесса. Она реализуется непосредственно в процессе аудиторных занятий, в контакте с преподавателем вне рамок расписания, а также в библиотеке, дома, при выполнении студентом учебных и творческих задач. Цель самостоятельной работы магистрантов - научить осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем,

чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.

Самостоятельная работа должна соответствовать графику прохождения программы дисциплины. Самостоятельная работа по дисциплине «Акмеология физической культуры и спорта» включает:

- а) работу с первоисточниками;
- б) подготовку устного выступления на практическом занятии;
- в) подготовку к занятию в интерактивной форме;
- г) работу с тестовыми заданиями;
- д) подготовку выступлений на научных конференциях;
- е) подготовку к текущему контролю и промежуточной аттестации по дисциплине.

При изучении каждой дисциплины организация самостоятельной работы студентов должна представлять единство трех взаимосвязанных форм:

- 1) внеаудиторная самостоятельная работа;
- 2) аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя;
- 3) творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

Аудиторная самостоятельная работа может реализовываться при проведении практических занятий, семинаров, выполнении лабораторного практикума и во время чтения лекций. На практических и семинарских занятиях различные виды самостоятельной работы позволяют сделать процесс обучения более интересным и поднять активность значительной части магистрантов в группе. Для проведения занятий необходимо иметь большой банк заданий и задач для самостоятельного решения, причем эти задания могут быть дифференцированы по степени сложности. Виды внеаудиторной самостоятельной работы магистрантов разнообразны: подготовка и написание рефератов, докладов, очерков и других письменных работ на заданные темы; выполнение домашних заданий разнообразного характера, подбор и изучение литературных источников; разработка и составление различных схем, выполнение графических работ, проведение расчетов и др.; выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у студентов самостоятельности и инициативы.

Индивидуальное задание может получать как каждый магистрант, так и часть магистрантов группы; подготовка к участию в научно-теоретических конференциях, смотрах, олимпиадах и др. На каждом этапе самостоятельной работы следует разъяснять цели работы, контролировать понимание этих целей магистрантами, постепенно формируя у них умение самостоятельной постановки задачи и выбора цели.

Рекомендуемый режим самостоятельной работы

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость,
---	--------------------------------

	Заочная форма обучения
Самостоятельное изучение тем дисциплины:	92
Методологические основы акмеологии	10
Акмеологические проблемы профессиональной деятельности	10
Акмеология профессионализма специалиста физической культуры и спорта	10
Акмеологические характеристики профессионального мастерства специалиста физической культуры	10
Акмеологические аспекты подготовки и повышения квалификации специалиста физической культуры и спорта	10
Модель специалиста физической культуры и спорта высшей квалификации в акмеологическом значении	10
Послевузовское развитие специалиста физической культуры и спорта	10
Педагогический опыт как фактор самореализации творческого потенциала педагога	10
Акмеологические аспекты физкультурно-спортивной деятельности	12
Подготовка к практическим занятиям (по 2 часа на каждое занятие)	8
Подготовка контрольной работы	18
Подготовка к зачету	18
Всего:	136

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень оценочных средств

1. Примерный перечень тем контрольных работ.
2. Отчеты студентов по практическим занятиям.
3. Банк тестовых заданий к зачету.

6.2. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

По итогам освоения дисциплины студенты сдают зачет. Для допуска к зачету студенту необходимо отчитаться по всем практическим занятиям и сдать контрольную работу. Вопросы к зачету преподаватель передает студентам заблаговременно. Зачет проводится в письменной форме и предполагает выполнение тестового задания. Время, отводимое обучающемуся на выполнение зачетного теста, составляет до 30 минут. Результаты зачета заносятся преподавателем в зачетную ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день зачета, а также выставляются в зачетную книжку студента.

6.3. Примерный перечень вопросов к зачету

1. Определение акмеологии как науки.
2. Методологические основы акмеологии.
3. Профессионализм как основа безопасной деятельности субъекта труда.
4. Объективные и субъективные факторы достижения вершин профессионализма.
5. Стремление к самосовершенствованию и повышению квалификации как необходимое условие достижения акме.
6. Методологические взаимосвязи акмеологии с другими науками.
7. Профессионализм в педагогической деятельности.
8. Акмеологический портрет тренера.
9. Теоретические знания и практические умения в области спортивной тренировки и соревновательной деятельности.
10. Акмеологическая направленность педагогического процесса.
11. Ценностные ориентации личности как основа профессионализма.
12. Развитие потребности в компетентности как фактор планирования карьеры.
13. Критерии и признаки профессионализма.
14. Мотивации профессионального самосовершенствования.
15. Саморегуляция личности как субъекта профессиональной деятельности.
16. Коучинг и самовоспитание: зарубежный и отечественный подходы к проблеме саморазвития личности.
17. Акмеологическая диагностика в системе подбора кадров.
18. Методы диагностики сформированности профессионального мастерства специалиста в сфере физической культуры и спорта.
19. Методы диагностики сформированности профессиональной культуры учителя, тренера.
20. Модель специалиста физической культуры и спорта высшей квалификации в акмеологическом значении.
21. Этапы становления акмеологии как науки.
22. Кризис идентификации в юношеском возрасте.
23. Особенности составления акмеограммы.
24. Профессиональные деформации личности учителя.
25. Структура профессионально-коммуникативной компетентности учителя физической культуры.
26. Уровни профессионального саморазвития будущего специалиста в области физической культуры и спорта.
27. Педагогический опыт как фактор самореализации творческого потенциала педагога.

28. Основные барьеры общения.
29. Авторитет учителя ФК и тренера.
30. Использование проективных методик в целях прогнозирования успешности в профессиональной деятельности.
31. Основные понятия и категории акмеологии.
32. Профессиональный цикл в представлении Супера.
33. Этапы профессионального пути по Хейвигхерсту.
34. Факторы, влияющие на выбор профессии.
35. Стадии становления профессионала по Климову.
36. Профессионально-педагогическая этика спортивного педагога.

6.4. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий для текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

7.1. Основная учебная литература

1. Пути самосовершенствования педагога-тренера на примере гимнастики [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Медведева Е.Н., Терехина Р.Н. - М. : Спорт, 2016. - Доступ из ЭБС «Консультант-студент».
2. Развитие личностных качеств обучающихся в учебной и спортивной деятельности [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / Под ред. Г.А. Кузьменко. - М. : Прометей, 2013. - Акмеология. Учебник / под общей ред. А.А. Деркача. - М.: РАГС, 2002. - Доступ из ЭБС «Консультант-студент».
3. Зеер, Э.Ф. Психология профессионального самоопределения в ранней юности / Э.Ф. Зеер, О.А. Рудей. - М.: МПСИ / Воронеж: МОДЭК, 2008. - 256 с.

7.2. Дополнительная учебная литература

1. Костихина, Н.М. Акмеология физической культуры и спорта : учебное пособие / Н.М. Костихина. - Омск: Изд-во СибГУФК, 2005. - 180 с.
2. Климов, Е.А. Психология профессионального самоопределения / Е.А. Климов. - Ростов н/Д.: Феникс, 1996. - 512с.; М.: Академия, 2005. - 301с.
3. Основы общей и прикладной акмеологии / Под ред. А.А. Деркача, А.А. Бодалева, Н.В. Кузьминой и др.- М.: Российская академия государственной службы, ВА им. Ф.Э. Дзержинского. - 2008. - 386 с.
4. Маркова, А.К. Педагогическая акмеология / А.К. Маркова // Акмеология: Учебник / под общ. ред. А.А. Деркача. - М.: Изд-во РАГС, 2004.- 294 с.

5. Профессиональные стандарты: Сборник 2: "Руководитель организации (подразделения организации), осуществляющей деятельность в области физической культуры и спорта", "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", "Спортивный судья" [Электронный ресурс] : Документы и методические материалы / И.И. Григорьева, Д.Н. Черноног. - М. : Спорт, 2016. – Доступ из ЭБС «Консультант-студент».

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Катаева, Л.И. Акмеология субъекта профессиональной деятельности / Л.И. Катаева // Учебно-методическое пособие. – М.: РАГС, 2007. – 88с.

2. Пшеничникова, О.Л. Акмеология физической культуры и спорта / О.Л. Пшеничникова // Методические рекомендации для проведения практических занятий для студентов направлений (специальностей) 032101. - Курган: Изд-во Курганского государственного университета. - 2012. – 40 с.

9. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. dist.kgsu.ru - Система поддержки учебного процесса КГУ.

2. http://www.labex.ru/page/krim_sit_1.html

Белавина, С.В. Ситуационный подход в различных научных сферах и областях деятельности [Электронный ресурс] / С.В.Белавина.

3. <http://spo.1september.ru/articlef.php>

Виленский, М.Я. Ценности физической культуры и их интериоризация учащимися [Электронный ресурс] / М.Я.Виленский.

10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

При чтении лекций используются слайдовые презентации.

Минимальные требования к операционной системе и программному обеспечению компьютера, используемого при показе слайдовых презентаций.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются мультимедийные средства.

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Акмеология физической культуры и спорта»
образовательной программы высшего образования –
программы магистратуры
49.04.01 – Физическая культура
Направленность (профиль):
Профессиональное образование в сфере физической культуры

Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ (144 академических часов)

Семестр: 3 (заочная форма обучения).

Форма промежуточной аттестации: зачет

Содержание дисциплины

Методологические основы акмеологии. Акмеологические проблемы профессиональной деятельности. Акмеология профессионализма специалиста физической культуры и спорта. Акмеологические характеристики профессионального мастерства специалиста физической культуры. Акмеологические аспекты подготовки и повышения квалификации специалиста физической культуры и спорта. Модель специалиста физической культуры и спорта высшей квалификации в акмеологическом значении. Послевузовское развитие специалиста физической культуры и спорта. Педагогический опыт как фактор самореализации творческого потенциала педагога.