Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курганский государственный университет»
(КГУ)

Кафедра «История и документоведение»

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по образовательной
и международной деятельности
_____ / А.А. Кирсанкин /
«____» _____ 2026 г.

Рабочая программа учебной дисциплины
Межкультурное взаимодействие
образовательной программы высшего образования –
программы специалитета

Специальность: **04.05.01 Фундаментальная и прикладная химия**

Направленность (профиль):
Аналитическая химия

Формы обучения: очная

Курган 2026

Рабочая программа дисциплины «Межкультурное взаимодействие» составлена в соответствии с учебным планом по программе специалитета 04.05.01 Фундаментальная и прикладная химия, направленность (профиль): Аналитическая химия, утвержденным:
- для очной формы обучения 26 июня 2026 года.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры «История и документоведение» от « 31» августа 2026 года, протокол № 1.

Рабочую программу составил
Доцент кафедры
«История и документоведение» М.А. Перова

Согласовано:

Заведующий кафедрой
«Физическая и прикладная химия» Л.В. Мосталыгина

Заведующий кафедрой
«История и документоведение» Т.В. Козельчук

Диспетчер учебно-методического
отдела А.Е. Пузырева

Начальник управления
образовательной деятельности И.В. Григоренко

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 2 зачетные единицы трудоемкости (72 академические часа)

Очная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр
		5
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем всего часов в том числе:	**48**	**48**
Лекции	16	16
Практические работы	32	32
Самостоятельная работа, всего часов в том числе:	**24**	**24**
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изуче тем (разделов) дисциплины)	6	6
Вид промежуточной аттестации	**Зачет**	**Зачет**
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	**72**	**72**

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Межкультурное взаимодействие» относится к обязательной части блока Б.1

Изучение дисциплины базируется на результатах обучения, сформированных при изучении следующих дисциплин:

- История России;
- Основы российской государственности;
- Философия.

Результаты обучения дисциплины необходимы для подготовки к активному изучению в дальнейшем дисциплин: «Психология делового общения».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Целью курса «Межкультурное взаимодействие» является развитие у обучающихся межкультурной компетентности, формирование готовности будущего специалиста к работе в условиях культурного многообразия в поликультурном и полиэтническом профессиональном пространстве.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны обладать базовыми знаниями по вопросам разнообразия этнических культур и культурно-обусловленного поведения.

Курс определяется следующими задачами:

- сформировать представления о специфике полиэтнической среды и характере современных проблем межкультурного взаимодействия;
- сформировать культурную восприимчивость как в отношении собственных культурных особенностей, так и по отношению к специфике других культур;

- познакомить студентов с основными особенностями межкультурных взаимодействий в условиях многонационального государства.

Компетенция, формируемая в результате освоения дисциплины:
- Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

Планируемые результаты обучения по дисциплине «Межкультурное взаимодействие», индикаторы достижения компетенций УК-5, перечень оценочных средств

№ п/п	Код индикатора достижения компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции	Код планируемого результата обучения	Планируемые результаты обучения	Наименование оценочных средств
	ИД-1, УК-5	Знать: закономерности и этапы формирования многонационального российского государства, особенности мировых цивилизаций и культур.	З (ПК-1)	Знает: закономерности и этапы исторического развития Российского государства, формирование его многонациональной и поликонфессиональной культуры, философские и культурные основы мировых цивилизаций, основы межкультурного общения	Вопросы для рубежных контролей Темы дискуссий на практических занятиях Вопросы для сдачи экзамена
	ИД-2, УК-5	Уметь: анализировать особенности межкультурного взаимодействия в современном обществе.	У (ПК-1)	Умеет: применять полученные гуманитарные знания для анализа социальных явлений и преодоления стереотипов.	Темы дискуссий на практических занятиях Вопросы для сдачи экзамена
	ИД-3, УК-5	Владеть: навыками толерантного восприятия социальных,	В (ПК-1)	Владеет: практическими навыками бесконфликтного	Темы дискуссий на практических занятиях

		культурных и религиозных различий в личной и профессиональной деятельности.		общения в поликультурной среде.	Вопросы для сдачи зачета

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
4.1. Учебно-тематический план

Рубеж	Номер раздела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем	
			Лекции	Практич. занятия
Рубеж 1	1	Проблемы межкультурного взаимодействия в современной культуре	4	4
	2	Диалог как форма межкультурного взаимодействия	2	6
		Этнокультурные стереотипы и их роль в межкультурном взаимодействии	2	4
		Рубежный контроль № 1	-	2
Рубеж 2	3	Межкультурные конфликты и стратегии их разрешения	2	4
	4	Компетенция понимания партнера по межкультурному взаимодействию	2	4

	5	Особенности межкультурных взаимодействий с различными культурами	4	6
		Рубежный контроль № 2	-	2
		Всего:	**16**	**32**

4.2. Содержание лекционных занятий

Тема 1. Проблемы межкультурного взаимодействия в современной культуре

Цели и задачи изучения дисциплины. Структура курса, краткая характеристика основных разделов курса, требования к уроню усвоения курса.

Понятие «межкультурное взаимодействие». Роль межкультурного взаимодействия в формировании и развитии социокультурного пространства. Актуальность проблемы межкультурного взаимодействия в современном мире: глобализация и глокализация, миграция, субкультурные противоречия, межконфессиональные противоречия.

Сферы и уровни межкультурного взаимодействия. Формы межкультурного взаимодействия: межрасовая, межэтническая, межконфессиональная, межсубкультурная. Модели межкультурного взаимодействия.

Проблемы межкультурного общения и взаимодействия. Проблема неадекватности межгруппового восприятия. Межличностные отношения в межкультурном общении.

Тема 2. Диалог как форма межкультурного взаимодействия

Подготовка к межкультурному взаимодействию. Сущность и механизм процесса восприятия. Культура восприятия. Типы восприятия межкультурных различий. Влияние культуры на восприятие.

Межличностные аттракции в процессе межкультурного взаимодействия. Симпатии и антипатии в межкультурном взаимодействии.

Необходимость диалога культур. Ценность различных подходов в межкультурном диалоге. Субъекты диалога культур. Интенсификация диалога культур.

Тема 3. Этнокультурные стереотипы и их роль в межкультурном взаимодействии

«Свой – чужой» как основа восприятия межкультурной коммуникации. Понятие и сущность этнокультурных стереотипов. Место и роль стереотипов в процессе межкультурной коммуникации.

Причины возникновения и происхождение этнокультурных стереотипов. Теории происхождения этнокультурных стереотипов. Механизмы формирования этнокультурных стереотипов. Характерные черты этнокультурных стереотипов. Виды этнокультурных стереотипов. Функции этнокультурных стереотипов.

Этнические стереотипы: проблема истинности.

Тема 4. Межкультурные конфликты и стратегии их разрешения

Общая теория конфликтов. Специфика межкультурных конфликтов. Субъект и объект конфликта. Этапы и периоды конфликта.

Типология межкультурных конфликтов. Межкультурный конфликт как нарушение коммуникации. Причины возникновения межкультурных конфликтов. Динамика и развитие межкультурных конфликтов.

Модель стилей межкультурных конфликтов (Intercultural Conflict Style model, или ICS model): дискуссия, вовлечение, приспособление, динамический стиль. Стратегии разрешения межкультурных конфликтов и специфика культур, выбирающих те или стратегии.

Методы решения межкультурных конфликтов: знание аксиологической системы, знание реалий языка, знание культурных лакун.

Тема 5. Компетенция понимания партнера по межкультурному взаимодействию

Феномен коммуникации. Коммуникация и культура. Межкультурное взаимодействие и межкультурная компетентность. Этноцентризм и этнокультурный релятивизм. Толерантность и эмпатия. Формирование межкультурной компетенции понимания.

Тема 6. Особенности межкультурных взаимодействий с различными культурами и субкультурами

Международные правила общения с представителями других государств. Особенности коммуникации при общении с представителями европейских стран. Особенности коммуникации при общении с представителями республик и государств Кавказа.

Особенности коммуникации при общении с представителями с жителями стран Дальнего Востока. Особенности коммуникации при общении с представителями мусульманской культуры.

Особенности межкультурного взаимодействия представителей разных субкультур.

4.3. Практические занятия

Рубеж	Номер раздела, темы	Наименование раздела, Темы	Очная форма обучения
			Количество акад.часов
Рубеж 1	1	Проблемы межкультурного взаимодействия в современной культуре	4
	2	Диалог как форма межкультурного взаимодействия	6
	3	Этнокультурные стереотипы и их роль в межкультурном взаимодействии	6
		Рубежный контроль № 1	2
Рубеж 2	4	Межкультурные конфликты и стратегии их разрешения	4
	5	Компетенция понимания партнера по межкультурному взаимодействию	4

	6	Особенности межкультурных взаимодействий с различными культурами	6
		Рубежный контроль № 2	2
		Всего:	**32**

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Межкультурное взаимодействие» преподается в течение пятого семестра в виде лекционных и практических занятий, на которых происходит объяснение, усвоение, проверка учебного материала в форме промежуточных и текущего контроля.

На занятиях всех форм обязательно использование иллюстративного материала, в особенности при помощи мультимедийных форм презентаций.

В преподавании курса «Межкультурное взаимодействие» применяются образовательные технологии: метод проблемного изложения материала; самостоятельное ознакомление обучающихся с источниками информации, использование иллюстративных материалов (видеофильмы, фотографии, компьютерные презентации), демонстрируемых на современном оборудовании, общение в интерактивном режиме. Для лучшего усвоения материала запланировано использование таких интерактивных форм как семинар-диспут и лекция-провокация. Данные технологии основаны на коллективном обсуждении какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения и проводятся в форме диалогического общения участников. Они предполагают высокую умственную активность участников, прививают умение вести полемику, обсуждать материал, защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли.

Самостоятельная работа обучающихся, наряду с практическими аудиторными занятиями в группе, выполняется (при непосредственном/опосредованном контроле преподавателя) по учебникам и учебным пособиям, оригинальной современной литературе по профилю.

В качестве форм текущего контроля используются различные формы контрольного тестирования.

Рекомендуемая трудоемкость самостоятельной работы представлена в таблице:

Рекомендуемый режим самостоятельной работы

Наименование вида самостоятельной работы	**Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.**
	Очная форма обучения
Самостоятельное изучение тем дисциплины	**-**
Подготовка к практическим занятиям:	4
Подготовка к рубежным контролям (по 1 часу на каждый рубеж):	**2**
Подготовка к промежуточной аттестации по дисциплине (зачет):	**18**

Итого:	**24**

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень оценочных средств

1. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности студентов в КГУ.
2. Банк тестовых заданий к рубежным контролям № 1, № 2.
3 Примеры вопросов для приема зачета (в традиционной форме)

6.2. Система балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся по дисциплине

№	Наименование	Содержание					
1	Распределение баллов за семестры по видам учебной работы, сроки сдачи учебной работы **(доводятся до сведения обучающихся на первом учебном занятии)**	Распределение баллов					
		Вид учебной работы:	Посещение лекций	Работа на практических занятиях (кроме тех занятий, на которых запланирован рубежный контроль)	Рубежный контроль №1	Рубежный контроль №2	Зачет
		Балльная оценка:	До 16	До 42	До 6	До 6	До 30
		Примечания:	8 лекции по 2 балла	14 практических занятий по 3 балла	На 6-м практическом занятии	На 12-м практическом занятии	
2	Критерий пересчета баллов в традиционную оценку по итогам работы в семестре и зачета	**60 и менее баллов – неудовлетворительно;** **61…73 – удовлетворительно;** **74… 90 – хорошо;** **91…100 – отлично**					

3	Критерии допуска к промежуточной аттестации, возможности получения автоматического зачета (экзаменационной оценки) по дисциплине, возможность получения бонусных баллов	Для допуска к промежуточной аттестации по дисциплине за семестр обучающийся должен набрать по итогам текущего и рубежного контролей не менее 51 балла. В случае если обучающийся набрал менее 51 балла, то к аттестационным испытаниям он не допускается. Для получения экзамена без проведения процедуры промежуточной аттестации обучающемуся необходимо набрать в ходе текущего и рубежных контролей не менее 61 балла. В этом случае итог балльной оценки, получаемой обучающимся, определяется по количеству баллов, набранных им в ходе текущего и рубежных контролей. При этом, на усмотрение преподавателя, балльная оценка обучающегося может быть повышена за счет получения дополнительных баллов за академическую активность. Обучающийся, имеющий право на получение оценки без проведения процедуры промежуточной аттестации, может повысить ее путем сдачи аттестационного испытания. В случае получения обучающимся на аттестационном испытании 0 баллов итог балльной оценки по дисциплине не снижается. За академическую активность в ходе освоения дисциплины, участие в учебной, научно-исследовательской, спортивной, культурно-творческой и общественной деятельности обучающемуся могут быть начислены дополнительные баллы. Максимальное количество дополнительных баллов за академическую активность составляет 30. Основанием для получения дополнительных баллов являются: - выполнение дополнительных заданий по дисциплине (модулю, практике); дополнительные баллы начисляются преподавателем; - участие в течение семестра в учебной, научно-исследовательской, спортивной, культурно-творческой и общественной деятельности КГУ.
4	Формы и виды учебной работы для неуспевающих (восстановившихся на курсе обучения) обучающихся для получения недостающих баллов в конце семестра	В случае если к промежуточной аттестации (экзамену) набрана сумма менее 51 балла, обучающемуся необходимо набрать недостающее количество баллов за счет выполнения дополнительных заданий, до конца последней (зачетной) недели семестра. Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.

6.3. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Рубежные контроли проводятся в форме письменной работы.

Перед проведением каждого рубежного контроля преподаватель прорабатывает с обучающимися основной материал соответствующих разделов дисциплины в форме краткой лекции-дискуссии.

На письменную работу при рубежном контроле обучающемуся отводится время не менее 30 минут.

Преподаватель оценивает в баллах результаты каждого обучающегося по количеству правильных ответов и заносит в ведомость учета текущей успеваемости.

Зачет проводится в традиционной форме в виде ответов на поставленные вопросы, если обучающийся по результатам текущего контроля в семестре не набрал 61 балла, либо желает улучшить свои показатели до 100 баллов. Билет состоит из двух вопросов, которые позволяют проверить знания, сформированные в ходе изучения учебного материала. Ответ должен быть дан обучающимся в устной форме. Время, отводимое на подготовку ответов, составляет 40 минут. При полном ответе на вопросы обучающийся получает до 30 баллов.

Результаты текущего контроля успеваемости и зачета заносятся преподавателем в экзаменационную (зачетную) ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день зачета, а также выставляются в зачетную книжку обучающегося.

.

6.4. Примеры оценочных средств для рубежных контролей и зачета

Примерные тестовые задания для рубежного контроля № 1

1. Межкультурное взаимодействие - это:

а) совокупность разнообразных форм отношений при проведении спортивных мероприятий

б) совокупность методов и способов ведения бизнеса и воздействия на партнеров с целью получения прибыли

в) отношение людей к событиям и фактам социальной действительности и их оценка

г) совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам

2. Для осуществления процесса межкультурного взаимодействия необходимо участие:

а) по крайней мере, двух сторон

б) хотя бы одной стороны

в) более чем двух сторон

г) нет правильного ответа

3. На основе каких наук сформирована дисциплина «Межкультурное взаимодействие»?

а) политология, экономика, политология, история, физика

б) политология, коммуникативистика, математика, физика, лингвистика

в) культурология, экономика, физика, математика, сопромат

г) коммуникативистика, культурология, социальная психология, лингвистика

4. Цели межкультурного взаимодействия:

а) сокрытие информации, кодирование, обмен опытом

б) не допущение раскрытия принимаемых решений

в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом

г) средство, с помощью которого сообщение передается от источника к получателю

Примерные тестовые задания для рубежного контроля № 2

1. В Латинской Америке «не работает» традиционная реклама сигарет «Мальборо» так как (выберите правильный ответ):

а) в странах Латинской Америки запрещено курение

б) сигареты курят только представители беднейшего населения, богатое население курит кальян или трубку

в) в странах Латинской Америки нет лошадей

г) ковбой (человек на лошади) - это представитель беднейшего населения, который может курить только самые дешевые и поэтому плохие сигареты

2. К невербальным кодам межкультурного взаимодействия не относится:
а) гаптика
б) фонетика
в) хронемика
г) окулесика

3. К параметрам дилеммы «свой – чужой» в межкультурной коммуникации не относится:
а) запах
б) вера
в) язык
г) научные знания

Примеры вопросов для приема зачета (в традиционной форме)

1. Понятие «межкультурное взаимодействие» и его роль в развитии социокультурного пространства.
2. Сферы, уровни, формы и модели межкультурного взаимодействия
3. Проблемы межкультурного общения и взаимодействия.
4. Роль культурных норм и ценностей в межкультурном взаимодействии.
5. Модели освоения чужой культуры.
6. Помехи в межкультурной коммуникации.
7. Межкультурные барьеры и их преодоление.
8. Понятие эффективной межкультурной коммуникации.
9. Социализация и инкультурация в процессе межкультурного взаимодействия.
10. Аккультурация в процессе межкультурного взаимодействия.
11. Культурный шок в процессе межкультурного взаимодействия.
12. Диалог как форма межкультурного взаимодействия.
13. Межкультурные конфликты в процессе межкультурного взаимодействия.
14. Модели, стратегии и методы решения межкультурных конфликтов.
15. Этноцентризм как основа формирования установок, предубеждений, предрассудков и дискриминации.
16. Дискриминация в процессе межкультурного взаимодействия.
17. Причины возникновения и происхождение этнокультурных стереотипов.
18. Международные правила общения с представителями других государств.
19. Особенности межкультурного взаимодействия представителей разных субкультур.
20. Понятие и сущность межкультурной компетентности.

6.5. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий для текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

7.1. Основная учебная литература

1. Грушевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации: учебник для вузов. [Электронный ресурс] – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. – 352 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com

2. Садохин А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации. [Электронный ресурс] – М.: КНОРУС, 2016. - 256 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com

3. Садохин А.П. Введение в межкультурную коммуникацию. [Электронный ресурс] – М.: ИНФРА, 2006. - 189 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com

7.2. Дополнительная учебная литература

1. Борисова Е.Н. Введение в межкультурную коммуникацию [Электронный ресурс] / Борисова Е.Н. - М.:Согласие, 2015. - 96 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com.

2. Персикова, Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т. Н. Персикова. – М.: Логос, 2011. – 224 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com

3. Сорокина Н.В. Национальные стереотипы в межкультурной коммуникации: Монография [Электронный ресурс] / Н.В. Сорокина. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 265 с. - доступ из Электронно-библиотечной системы Znanium.com

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Гузикова М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебно-методическое пособие для студентов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова ; М-во образования и науки РФ, Урал. федеральный ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, [Ин-т социальных и политических наук].— Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2015.— 119, [2] с. - доступ из Электронного научного архива УрФУ

9. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

	Интернет-ресурс	Краткое описание
1	http://www.krotov.info/	библиотека Якова Кротова (представлена литература по исследованиям в области межкультурной коммуникации)
2	http://www.opentextnn.ru/	Портал создан при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям РФ (представлена литература по исследованиям в области межкультурной коммуникации)
3	https://sites.google.com/site/marknaydorftexts/	Авторской сайт кандидата философ. Наук М. И. Найдорфа (представлена литература по исследованиям в области межкультурной коммуникации)

4	https://vk.com/arzamas.academy	Сайт Арзамас содержит аудио и видео лекции по исследованиям в области межкультурной коммуникации
5	http://culturolog.ru/	Сайт Культуролог содержит лекции по теории и истории культуры по исследованиям в области межкультурной коммуникации
6	http://ru.wikipedia.org	Энциклопедия Википедия
7	http://www.msu.ru	Сайт Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова
8	http://rodnaya-istoriya.ru/	Сайт РГГУ (содержит материалы по исследованиям в области межкультурной коммуникации)
9	http://www.gumer.info/	Библиотека Гумер – гуманитарные науки
10	http://www.prlib.ru/Pages/links_history.aspx	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина

10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

ЭБС «Лань», ЭБС «Консультант студента», ЭБС «Znanium.com», «Гарант» – справочно-правовая система.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение по реализации дисциплины осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данной образовательной программе.

12. ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

При использовании электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (ЭО и ДОТ) занятия полностью или частично проводятся в режиме онлайн. Объем дисциплины и распределение нагрузки по видам работ соответствует п. 4.1. Распределение баллов соответствует п. 6.2, либо может быть изменено в соответствии с решением кафедры, в случае перехода на ЭО и ДОТ в процессе обучения. Решение кафедры об используемых технологиях и системе оценивания достижений обучающихся принимается с учетом мнения ведущего преподавателя и доводится до сведения обучающихся.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Межкультурное взаимодействие»

образовательной программы высшего образования –
программы специалитета
Специальность 04.05.01 Фундаментальная и прикладная химия
Направленность (профиль):
Аналитическая химия
Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ (72 академические часа)
Семестр: 5 (очная форма обучения)
Форма промежуточной аттестации: зачет

Содержание дисциплины

Проблемы межкультурного взаимодействия в современной культуре. Социокультурный аспект межкультурного взаимодействия. Принципы освоения чужой культуры и проблемы межкультурного взаимодействия. Диалог как форма межкультурного взаимодействия. Межкультурные конфликты и стратегии их разрешения. Этнокультурные стереотипы и их роль в межкультурном взаимодействии. Основные коммуникативные формы межкультурного взаимодействия. Особенности межкультурных взаимодействий с различными культурами.

ЛИСТ
регистрации изменений (дополнений) в рабочую программу
учебной дисциплины
«Межкультурное взаимодействие»

Изменения / дополнения в рабочую программу
на 20___ / 20___ учебный год:

Ответственный преподаватель _____ / Ф.И.О. /

Изменения утверждены на заседании кафедры «___»_____20___ г.,
Протокол № ___

Заведующий кафедрой _____ «___»_____20___ г.

Изменения / дополнения в рабочую программу
на 20___ / 20___ учебный год:

Ответственный преподаватель _____ / Ф.И.О. /

Изменения утверждены на заседании кафедры «___»_____20___ г.,
Протокол № ___

Заведующий кафедрой _____ «___»_____20___ г.