

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Курганский государственный университет»  
(КГУ)

Кафедра «Зарубежная филология, лингвистика  
и преподавание иностранных языков»



УТВЕРЖДАЮ:  
Первый проректор  
Е.Р.Змызгова/  
2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины

**ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**  
**(английская и американская литература)**

образовательной программы высшего образования –  
программы бакалавриата

**45.03.01 – Филология**

Направленность (профиль):

**Зарубежная филология**

Формы обучения: очная

Курган 2021

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«История зарубежной литературы  
 (английская и американская литература)»**

образовательной программы высшего образования –  
 программы бакалавриата

**45.03.01 – Филология**

Направленность (профиль):  
**Зарубежная филология**

Трудоемкость дисциплины: 11 ЗЕ (396 академических часов)

Семестр: 2,3,4,5

Форма обучения: очная

Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен, зачёт с оценкой

Содержание дисциплины

Литература Англии средних веков. Литература эпохи Возрождения. Английская литература XVII века. Литература раннего Просвещения. Классицизм. Литература зрелого Просвещения. Сентиментализм в английской литературе. Литература предромантизма. Романтизм в английской литературе. Романтизм в американской литературе. Критический реализм в английской литературе XIX века. Английская литература на рубеже XIX-XX веков. Литература США конца XIX – начала XX веков. Писатели-реалисты первой половины XX века. Модернизм в английской и американской литературах. Английская литература XX века. Американская литература XX века. Постмодернизм в английской и американской литературах. Зарождение и развитие английской литературы до эпохи Просвещения (обобщение). Английская литература XIX – XXI веков (обобщение). Рождение американской литературы. Литература американского Просвещения (обобщение). Американский романтизм. Американская литература XIX – XX веков (обобщение).