

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курганский государственный университет»
(КГУ)

Институт педагогики, психологии и физической культуры
Кафедра «Педагогика и методика обучения гуманитарным дисциплинам»

УТВЕРЖДАЮ:
Первый проректор
Змызгова Т.Р. /
«*Змызгова*» 2022 г.



Рабочая программа учебной дисциплины

ПЕДАГОГИКА ИГРЫ

образовательная программа высшего образования –
программы бакалавриата

Направление:

44.03.02 – Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль):

«Психология и педагогика начального общего образования»

Формы обучения: заочная

Курган 2022

Рабочая программа дисциплины «Педагогика игры» составлена в соответствии с учебным планом по программе бакалавриата 44.03.02 - Психолого-педагогическое образование. Направленность (профиль) «Психология и педагогика начального общего образования», утвержденными:

- для заочной формы обучения «30» августа 2022 года.

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена на заседании кафедры: «Педагогика и методика обучения гуманитарным дисциплинам» 26 сентября 2022 года, протокол заседания кафедры № 2

Рабочую программу составил старший преподаватель кафедры «Педагогика и методика обучения гуманитарным дисциплинам»

Е.А. Казанцева

Согласовано:

Заведующий кафедрой «Педагогика и методика обучения гуманитарным дисциплинам» к.п.н., доцент

С.В.Еманова

Специалист по учебно-методической работе учебно-методического отдела

И.В. Тарасова

Начальник управления образовательной деятельности

И.В.Григоренко

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 3 зачетных единицы трудоемкости (108 академических часа)

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр 9
Аудиторные занятия (контактная работа с преподавателем), всего часов в том числе:	6	6
Лекции	2	2
Практические занятия	4	4
Самостоятельная работа, всего часов в том числе:	102	102
Подготовка к зачету	18	18
Контрольная работа	18	18
Другие виды самостоятельной работы (самостоятельное изучение тем (разделов) дисциплины)	66	66
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость дисциплины и трудоемкость по семестрам, часов	108	108

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Педагогика игры» относится к блоку Б1 «Часть, формируемая участниками образовательных отношений». Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3). Б1.В.ДВ.03.02

Дисциплина «Педагогика игры» базируется на результатах обучения, сформированных при изучении следующих дисциплин:

Общая педагогика;

Теория обучения и воспитания;

Психология и педагогика начальной школы;

Педагогика социально-культурной деятельности..

Результаты обучения по дисциплине необходимы для прохождения учебной и педагогической практики.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Цель дисциплины «Педагогика игры» заключается в овладении студентами знаниями, навыками и умениями в области педагогики игры, формировании системного представления об игровой деятельности и ее роли в воспитании и развитии детей начального школьного возраста; вооружении слушателей знаниями о видовых, структурных и технологических особенностях игры, и умениями в применении игровых технологий в работе с детьми начальной школы.

Задачи дисциплины:

осознать место и роль игровой деятельности в процессе развития личности ребенка;
освоить специфику организации игровой деятельности в образовательной организации;
ознакомить с современными подходами к организации игровой деятельности детей в процессе воспитания и обучения в условиях школьного образования;
научиться организовывать игровую деятельность детей младшего школьного возраста.

В основе преподавания и изучения дисциплины лежит формирование у обучающихся профессиональной компетенции организации игровых технологий в условиях реализации ФГОС начального школьного образования.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

- ПК-1 Способен к реализации программ формирования и развития универсальных учебных действий, направленных на достижение личностных и метапредметных образовательных результатов обучающихся;

- ПК-4 Способен применять стандартные, коррекционно-развивающие методы и технологии;

- ПК-7 Способен к организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей и их родителей (законных представителей).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

- знать основы и особенности рукоделия, его роль в формировании творческой личности школьника; знать сущность и своеобразие трудовой творческой деятельности школьников, технические особенности, выразительные средства материалов, правила и приемы работы с ними, особенности и методику руководства в области рукоделия (для ПК – 1);

- уметь организовывать предметную художественно-эстетическую среду в общеобразовательном учреждении и условия для всестороннего развития учащихся начальных классов (для ПК – 1);

- знать виды индивидуальной и совместной образовательной деятельности учащихся, виды обработки материалов рукоделия и способы их исполнения (способы вязания крючком и спицами, приемы видов швов вышивки) (для ПК – 4);

- уметь формировать разнообразные интересы учащихся в области рукоделия при создании объектов (изделия, предметы), используя технологические и инструкционные карты, таблицы, демонстрационные материалы и методическую литературу (для ПК – 4);

- знать особенности планирования деятельности в области рукоделия, учитывая развивающие учебные ситуации в условиях начального образования (для ПК – 7);

уметь организовывать творческую деятельность учащихся, в разработке и реализации социально ценной деятельности школьников, в развитии социальных инициатив, социальных проектов, а так же анализировать приемы организации и руководства продуктивными видами деятельности (рукоделия) с учетом возраста и психофизического развития ребёнка (для ПК – 7);

- владеть разнообразными материалы и способами ручной творческой работы.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-тематический план

Заочная форма обучения

№	Наименование тем	Всего часов	В том числе	
			Лекции	Практические занятия
1.	Ребенок младшего школьного возраста как субъект игровой деятельности	0,5	0,5	-
2.	Театрализованные игры для младших школьников	1		1
3.	Дидактическая игра младших школьников	1,5	0,5	1
4.	Подвижные игры для младших школьников	1,5	0,5	1
5.	Народные игры в деятельности младших школьников	1		1

№	Наименование тем	Всего часов	В том числе	
			Лекции	Практические занятия
6.	Игра как средство развития взаимоотношений в школьном коллективе	0,5	0,5	-
Итого:		6	2	4

4.2. Содержание лекционных занятий

Тема 1 Ребенок дошкольного возраста как субъект игровой деятельности

Игра как средство моделирования и воссоздания, в специально созданных условиях, отношений между людьми, деятельность по усвоению социального опыта. Особенности детской игры. Современная педагогическая классификация детских игр. Стирание грани между самостоятельными и обучающими играми. Игра в начальной школе. Учет возрастных особенностей детей при организации игровой деятельности.

Тема 2. Театрализованные игры для младших школьников

Характеристика театрализованных игр, их значение для развития индивидуальности, творческих способностей детей и их положительных взаимоотношений. Виды театрализованных игр, их характеристика. Педагогическое руководство театрализованными играми младших школьников.

Тема 3. Дидактическая игра младших школьников

Значение дидактической игры для развития младших школьника. Структура и характеристика компонентов дидактической игры. Виды дидактических игр, их характеристика и значение. Особенности педагогического руководства дидактическими играми в разных возрастных группах.

Тема 4. Подвижные игры для младших школьников

Подвижная игра как средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире. Народные корни подвижных игр. Классификация подвижных игр по Д.Б. Эльконину. Воздействие подвижных игр на организм ребенка. Методика проведения подвижных игр. Групповые игры. Командные игры. Учет возрастных особенностей при организации подвижных игр.

Тема 5. Народные игры в деятельности младших школьников

Народное творчество и его роль в воспитании младших школьников. Классификация видов детского народного творчества. Народная игра как вид народного творчества. Функции игры. Методика проведения народных игр. Обряды и праздники как виды игровой деятельности. Методика подготовки и проведения народных игр и праздников.

Тема 6. Игра как средство развития взаимоотношений в школьном коллективе

Значение игры в построении взаимоотношений в школьном коллективе. Совместные игры. Принципы организации игры в школьном коллективе. Организация внешкольной работы. Совместный досуг школьного коллектива.

4.3. Практические занятия

Заочная форма обучения

Наименование темы	Содержание практической работы	Норматив в времени, час.
«Театрализованные игры для младших школьников»	1. Составление таблицы отличительных признаков сюжетно-ролевой игры у детей разного возраста: 1. этапы организации конструктивно-строительной игры 2. компоненты режиссёрской игры 3. этапы организации театрализованной игры 2. Создание сценария театральной игры на собственный сюжет	1
«Дидактическая игра младших школьников»	1. Определить структуру предложенной дидактической игры. 2. Проанализировать этапы организации дидактической игры. 3. Разработать комплекс дидактических игр, используемые в начальной школе в воспитательных и учебных целях.	1
«Подвижные игры для младших школьников»	1. Проанализировать двигательные навыки, которые формируются у ребенка в процессе подвижных игр. 2. Подобрать три подвижных игры: для помещения, для улицы, для внешкольных мероприятий и праздников.	1
«Народные игры деятельности младших школьников»	1. Подобрать хороводные народные игры для детей младшего школьного возраста. 2. Определите цели и задачи выбранных хороводных народных игр. 3. Организовать их проведение.	1
Итого:		4

4.4 Контрольная работа (для обучающихся заочной формы обучения)

Контрольная работа посвящена изучению нормативно-правовой основы образовательной организации и содержанию управленческой деятельности в образовательной организации любого типа согласно методическим рекомендациям.

В ходе выполнения контрольных работ студенты осваивают навыки исследовательской деятельности: совершенствуются навыки работы с научной и методической литературой, развивается умение анализировать передовой педагогический опыт и результаты своей педагогической деятельности, студенты учатся подбирать и использовать элементы диагностических методик. Выполнение контрольных работ способствует написанию курсовых работ.

Как показывает опыт, студенты заочного отделения испытывают затруднения в выборе темы, подборе литературы, в оформлении контрольной работы в подготовке к экзаменам.

Данные методические рекомендации разработаны на основе требований ФГОС общего образования и рабочей программы по дисциплине «Менеджмент в образовании» с целью оказания помощи студентам в подготовке студентов к промежуточной аттестации.

Алгоритм выполнения контрольной работы

1. Определение темы контрольной работы в соответствии с интересом, спецификой и опытом работы.
2. Внимательное изучение рекомендации.
3. Подбор основной и дополнительной литературы.

4. Осмысление содержания, выполнение записей по прочитанному материалу (контент-анализ, цитаты, выписки из цитат, конспекты в свободной форме).
5. Осмысление цели и направления работы.
6. Составление развернутого плана работы и написание основного текста контрольной работы:
 - а) введение, в котором определяется актуальность, значимость изучаемого вопроса, собственное отношение к проблеме;
 - б) основная часть - описание теоретических исследований различных авторов и собственного практического опыта;
 - в) заключение - выводы по результатам проделанной работы;
 - г) список литературы.

Оформление контрольной работы (приложение). Требования к написанию контрольной работы:

Контрольная работа имеет титульный лист, содержание работы, введение, основную часть, заключение, список литературы; выполняется на листах формата А4 (297x210 мм) на одной стороне листа обязательно в компьютерном наборе. Размеры полей страницы: верхнее и нижнее — не более 20 мм, левое — не более 25 мм, правое — не более 10 мм.

Порядковый номер страницы размещается в середине верхнего поля соответствующей страницы. Нумерация страниц устанавливается, начиная с первой страницы, но на первой странице номер не проставляется.

Заголовки разделов выделяются более крупным шрифтом. В конце заголовка точка не ставится. Заголовок должен быть отделен от основного текста одной пустой строкой до и после заголовка.

Работа должна быть выполнена в четкой логической последовательности. Ответы на вопросы должны быть конкретны, точны, по теме, с выводами и обобщениями, и с собственным отношением к проблеме. Общий объем контрольной работы – 15-20 страниц.

Примерные вопросы для контрольной работы

1. Подходы зарубежных и отечественных исследователей к проблеме классификации игр детей младшего школьного возраста.
2. Современная педагогическая классификация детских игр.
3. Игра в школьном коллективе.
4. Учет возрастных особенностей детей при организации игровой деятельности.
5. Сюжетно-ролевая, творческая игра как основной вид деятельности детей младшего школьного возраста.
6. Закономерности возникновения сюжетно-ролевой игры, основные этапы ее развития (Д. Б. Эльконин).
7. Структурные компоненты сюжетно-ролевой игры: сюжет, содержание, роль.
8. Сущность режиссерской игры, ее значение для социального развития младшего школьника.
9. Педагогические условия развития режиссерских игр.
10. Методика проведения сюжетно-ролевой игры.
11. Творческая игра в деятельности школьника
12. Методика руководства творческими играми в разных возрастных группах школьников.
13. Виды театрализованных игр, их характеристика.
14. Педагогическое руководство театрализованными играми младших школьников.
15. Значение дидактической игры для развития младших школьников.
16. Особенности педагогического руководства дидактическими играми в школьном возрасте.

17. Методика проведения подвижных игр.
18. Методика подготовки и проведения народных игр и праздников.
19. Характеристика игрушки, ее значение для развития ребенка.
20. Принципы организации внешкольных игр.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

При прослушивании лекций рекомендуется в конспекте отмечать все важные моменты, на которых заостряет внимание преподаватель, в частности те, которые направлены на качественное выполнение соответствующей практической работы.

Преподавателем запланировано использование при чтении лекций технологии учебной дискуссии. Поэтому рекомендуется фиксировать для себя интересные моменты с целью их активного обсуждения на дискуссии в конце лекции.

Залогом качественного выполнения практических работ является самостоятельная подготовка к ним накануне путем повторения материалов лекций. Рекомендуется подготовить вопросы по неясным моментам и обсудить их с преподавателем в начале лекции или практической работы.

Выполнение самостоятельной работы подразумевает самостоятельное изучение разделов дисциплины, подготовку к практическим занятиям. Выполнение контрольной работы, подготовку к зачету.

Рекомендуемая трудоемкость самостоятельной работы представлена в таблице:

Рекомендуемый режим самостоятельной работы

Наименование вида самостоятельной работы	Трудоемкость (часы)
	ЗФО
Самостоятельное изучение тем дисциплины:	62
Теоретические предпосылки развития игры	5
Концепции игровой деятельности младших школьников	5
Ребенок школьного возраста как субъект игровой деятельности	5
Методика проведения сюжетно-ролевой игры	5
Театрализованные игры для младших школьников	5
Подвижные игры для младших школьников	5
Методика организации подвижной игры на свежем воздухе	5
Народные игры в деятельности младших школьников	5
Методика хороводных игр на праздниках	5
Учет возрастных особенностей младших школьников при организации игровой деятельности	5
История игры как средства воспитания	3
Педагогические, художественные требования к проведению игр	3
Методика использования игр в младшем школьном возрасте	3
Организация внешкольных мероприятий для младших школьников	3
Подготовка к практическим занятиям	4
Подготовка к зачету	18
Подготовка контрольной работы	18
Всего:	102

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень оценочных средств

1. Банк вопросов к зачету
2. Контрольная работа

6.3. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Зачет студенты сдают устно по вопросам. Время, отводимое студенту на подготовку, составляет 1 астрономический час.

Результаты текущего контроля успеваемости и зачета заносятся преподавателем в зачетную ведомость, которая сдается в организационный отдел института в день зачета, а также выставляются в зачетную книжку студента.

6.4. Примеры оценочных средств

Примерные вопросы для зачета

1. Игра как творческий процесс.
2. Психологическая характеристика игровой деятельности.
3. Проявление игровой деятельности в развитии младшего школьника.
4. Игра в художественно-творческой деятельности.
5. Роль игры в воспитании положительного отношения к окружающим.
6. Подходы зарубежных и отечественных исследователей к проблеме классификации игр детей младшего школьного возраста.
7. Современная педагогическая классификация детских игр.
8. Игра в школьном коллективе.
9. Учет возрастных особенностей детей при организации игровой деятельности.
10. Сюжетно-ролевая, творческая игра как основной вид деятельности детей младшего школьного возраста.
11. Закономерности возникновения сюжетно-ролевой игры, основные этапы ее развития (Д. Б. Эльконин).
12. Структурные компоненты сюжетно-ролевой игры: сюжет, содержание, роль.
13. Сущность режиссерской игры, ее значение для социального развития младшего школьника.
14. Педагогические условия развития режиссерских игр.
15. Методика проведения сюжетно-ролевой игры.
16. Методика руководства играми в разных возрастных группах.
17. Виды театрализованных игр, их характеристика.
18. Педагогическое руководство театрализованными играми младших школьников.
19. Значение дидактической игры для развития младших школьников.
20. Особенности педагогического руководства дидактическими играми в разных возрастных группах.
21. Методика проведения подвижных игр.
22. Методика подготовки и проведения народных игр и праздников.
23. Принципы организации игры во внешкольное время.

6.5. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

7.1. Список основной литературы

1. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] / Гузик М.А. - М. : ФЛИНТА, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513563.html>
2. Игровые сценарии обучения по предметам естественно-научного цикла [Электронный ресурс] / Александрова М.А. - М. : БИНОМ, 2012. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785996309689.html>

7.2. Список дополнительной литературы

1. Современные инновационные технологии обучения [Электронный ресурс] / Мухина С.А., Соловьева А.А. - М. : ГЭОТАР-Медиа, 2008. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970406915.html>
2. Психология развития и возрастная психология (издание исправленное и переработанное) [Электронный ресурс]: Учебник для вузов и ссузов. / Абрамова Г.С. - М. : Прометей, 2018. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785906879684.html>
3. Дидактические игры для для занятий логопеда со школьниками 7-11 лет [Электронный ресурс] / Яворская О.Н. - СПб.: КАРО, 2010. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992504071.html>

Периодическая литература

Журнал «Учитель»

7.4. Интернет ресурсы базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Сайт для работников школьного образования yandex www.ivalex.vistcom.ru

Программы нового поколения в школьном образовании yandex ww.orenipk.ru\xp.\distant\do\mjetod\3_1_1/htm

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Технологии активного социально-педагогического взаимодействия (тренинги, игры, дискуссии) в обеспечении психологической безопасности образовательного процесса [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Н.Т. Оганесян - М. : ФЛИНТА, 2013. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976517264.html>
2. Работа со сказкой как психолого-педагогическая технология [Электронный ресурс] / О.В. Карунная - Архангельск : ИД САФУ, 2014. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261010135.html>
3. Волшебная дудочка. 78 развивающих музыкальных игр [Электронный ресурс] / Бин Дж., Оулдфилд А. - М. : Теревинф, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421200598.html>
4. Чем занять ребёнка: Игры без планшета и компьютера для детей от 6 до 10 лет [Электронный ресурс] / Кафнер Т. - М. : Альпина Паблишер, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785961459050.html>

9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. ЭБС «Лань»
2. ЭБС «Консультант студента»
3. ЭБС «Znanium.com»
4. Гарант – справочно-правовая система

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение по реализации дисциплины осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данной образовательной программе.

11. ДЛЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

При использовании электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее ЭО и ДОТ) занятия полностью или частично проводятся в режиме онлайн. Объем дисциплины и распределение нагрузки по видам работ соответствует п. 4.1. Распределение баллов соответствует п. 6.2 либо может быть изменено в соответствии с решением кафедры, в случае перехода на ЭО и ДОТ в процессе обучения. Решение кафедры об используемых технологиях и системе оценивания достижений обучающихся принимается с учетом мнения ведущего преподавателя и доводится до сведения обучающихся.

Аннотация к рабочей программе дисциплины
ПЕДАГОГИКА ИГРЫ
образовательная программа высшего образования –
программы бакалавриата

44.03.02-Психолого - педагогическое образование

Направленность (профиль):
«Психология и педагогика начального школьного образования»

Форма обучения: заочная

Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ (108 академических часов)

Семестр: 9

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Содержание дисциплины

Теоретические предпосылки развития игры. Ребенок младшего школьного возраста как субъект игровой деятельности. Сюжетно-ролевая игра – основной вид деятельности детей младшего школьного возраста. Театрализованные игры для младших школьников. Дидактическая игра младших школьников. Подвижные игры для младших школьников. Народные игры в деятельности младших школьников. Игра как средство развития взаимоотношений в школьном коллективе.