

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Курганский государственный университет»
(КГУ)

Институт педагогики, психологии и физической культуры
Кафедра «Педагогика и методика обучения гуманитарным дисциплинам»



Рабочая программа учебной дисциплины

**Практикум по организации творческой деятельности и
творческому проектированию**

образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата

Направление:

44.03.02 – Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль):

Педагогика и психология непрерывного образования

Формы обучения: очная, очно – заочная, заочная

Рабочая программа дисциплины «Практикум по организации творческой деятельности и творческому проектированию» составлена в соответствии с учебными планами по программе бакалавриата 44.03.02. - Психолого-педагогическое образование направленность (профиль) «Педагогика и психология непрерывного образования», утвержденными:

- для очной формы обучения «30» августа 2021 года
- для очно-заочной формы обучения «30» августа 2021 года
- для заочной формы обучения «30» августа 2021 года

Программа одобрена на заседании кафедры «Педагогика и методика обучения гуманитарным дисциплинам» «21» сентября 2021 года, протокол № 2.

Рабочую программу составил

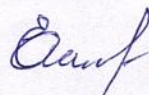
старший преподаватель кафедры
«Педагогика и МОГД»



Е.А. Казанцева

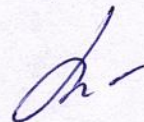
Согласовано:

Заведующий кафедрой
«Педагогика и МОГД», к.пед.н., доцент



С.В.Еманова

Специалист по учебно-методической работе



И.В.Тарасова

Начальник управления
образовательной деятельности



С.Н.Синицын

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Всего: 3 зачетных единицы трудоемкости (108 академических часов)

Очная , очно- заочная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр 1
Аудиторные занятия (всего часов), в том числе:	24	24
Лекции	8	8
Практические занятия:	16	16
Самостоятельная работа (всего часов), в том числе:	84	84
Подготовка к зачету	18	18
Другие виды самостоятельной работы	66	66
Вид промежуточной аттестации (экзамен):	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость и трудоемкость по семестрам в часах:	108	108

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	На всю дисциплину	Семестр 2
Аудиторные занятия (всего часов), в том числе:	6	6
Лекции	2	2
Практические занятия:	4	4
Самостоятельная работа (всего часов), в том числе:	102	102
Подготовка к зачету	18	18
Подготовка контрольной работы	18	18
Другие виды самостоятельной работы	66	66
Вид промежуточной аттестации (зачет):	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость и трудоемкость по семестрам в часах:	108	108

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ

В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Практикум по организации творческой деятельности и творческому проектированию» относится к блоку «Часть, формируемая участниками образовательных отношений» Б1. Дисциплины (модули) по выбору 3, Б1.В.ДВ.03.02.

В профессиональной подготовке студентов дает возможность осознать ключевые понятия, место и роль педагога дополнительного образования в процессе развития личности ребенка, знакомит с видами профессиональной педагогической деятельности, способствует становлению профессиональной и гражданской позиции студентов.

Дисциплина «Практикум по творческому проектированию» предполагает междисциплинарные связи с дисциплинами «Педагогика и методика социально-культурной деятельности», «Технологии культурно-досуговой деятельности». Данный курс предшествует педагогической производственной практике.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Цель: подготовить будущих педагогов к организации работы по проектированию деятельности обучающихся в системе непрерывного образования.

Задачи:

- приобщить студентов к различным видам проектной деятельности;
- вооружить умениями и навыками разработки программ и проектов в области социальной деятельности, образовательной практики;
- освоить опыт организации проекта;
- сформировать технологические умения в организации проектных мероприятий.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-1 Способен планировать и организовывать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования

ПК-2 Способен осуществлять психолого-педагогическую поддержку ребенка в процессе формирования готовности к школе с учетом индивидуальных особенностей развития, в том числе с ОВЗ

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- как планировать и организовывать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ПК -1);
- как осуществлять психолого-педагогическую поддержку ребенка в процессе формирования готовности к школе с учетом индивидуальных особенностей развития, в том числе с ОВЗ (ПК-2)

Уметь:

- планировать и организовывать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ПК -1);
- осуществлять психолого-педагогическую поддержку ребенка в процессе формирования готовности к школе с учетом индивидуальных особенностей развития, в том числе с ОВЗ (ПК-2)

Владеть:

- способностью планировать и организовывать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ПК -1);
- способностью осуществлять психолого-педагогическую поддержку ребенка в процессе формирования готовности к школе с учетом индивидуальных особенностей развития, в том числе с ОВЗ (ПК-2).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-тематический план

Очная и очно-заочная форма обучения

Номер темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы	
		Лекции	Практические занятия
1	Проектирование профессиональной деятельности обучающихся в системе непрерывного образования.	2	4
2	Проектная деятельность детей и подростков в сфере досуга.	2	3
	Рубежный контроль 1		1
3	Организация исследовательской деятельности обучающихся.	2	4
4	Технология проектирования профессионального жизненного пути школьника.	2	3
	Рубежный контроль 2		1
Всего		8	16

Заочная форма обучения

Номер темы	Наименование раздела, темы	Количество часов контактной работы с преподавателем	
		Лекции	Практические занятия
1	Проектирование профессиональной деятельности обучающихся в системе непрерывного образования.		2
2	Проектная деятельность детей и подростков в сфере досуга.	1	-
3	Организация исследовательской деятельности обучающихся.		-
4	Технология проектирования профессионального жизненного пути школьника.	1	2
Всего		2	4

4.2. Содержание лекционных занятий

Тема 1. Проектирование профессиональной деятельности обучающихся в системе непрерывного образования.

Типология учреждений, способствующих профессиональному становлению учащихся. Школа. Учебно-производственный комбинат (центр). Учреждение дополнительного образования. Социальная сфера. Досуг. Проектирование профессиональной деятельности обучающихся. Обоснование перехода школьников на профильное обучение. Базовые общеобразовательные программы. Профильные программы. Элективные курсы. Формы организации занятий. Структура профильного обучения. Модели профильного обучения. Программы профильного обучения. Проектирование в системе профильного обучения

Тема 2. Проектная деятельность детей и подростков в сфере досуга.

Задачи и принципы деятельности детей в учреждении дополнительного образования. Игровая деятельность. Творческая деятельность. Проектная деятельность. Проектная деятельность обучающихся - совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, направленная на достижение общего результата деятельности. Социокультурная сфера как область проектирования. Принципы социального проектирования. Современная социокультурная ситуация и проблемное поле проектирования. Специфика проектной деятельности в сфере социальной педагогики. Игровые методы социально-культурного проектирования. Типология и характеристика методов игрового проектирования. Проективные возможности инновационных игр. Принципы игрового проектирования. Технология проектирования в социальной сфере. Разнообразные организационные формы деятельности (проекты, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.) Технология проектной деятельности в сфере досуга. Комфортные условия смены ведущей деятельности. Создание пространства для социально значимых практик и приобщения к общественно значимым делам.

Тема 3. Организация исследовательской деятельности обучающихся.

Исследовательская деятельность обучающихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи. Проектно-исследовательская деятельность по проектированию собственного исследования, приобретения учащимся функционального навыка исследования, развития

способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе. Отличие исследовательской деятельности от проектной и конструктивной. Исследовательская деятельность в различных сферах жизнедеятельности школьника.

Тема 4. Технология проектирования профессионального жизненного пути школьника.

Профессиональный выбор и профессиональное самоопределение Индивидуальная ситуация выбора профессии Общая структура «старта» выбора профессии Е.А. Климова. Проектирование профессионального пути. Формирование личного профессионального плана. Учет психофизиологических особенностей. Здоровье и выбор профессии.

4.3. Практические занятия

Номер темы	Наименование темы	Содержание Практической работы	Норматив времени, час.		
			ОФО	ОЗФО	ЗФО
1	Проектирование профессиональной деятельности обучающихся в системе непрерывного образования.	Изучение условий психолого-педагогической деятельности по проектированию профессиональной деятельности обучающихся Система непрерывного образования.	4	4	2
2	Проектная деятельность детей и подростков в сфере досуга.	Разработка программ: Творческая деятельность в сфере досуга, Проектная деятельность в УДОД.	3	3	-
Рубежный контроль № 1			1	1	
3	Организация исследовательской деятельности обучающихся.	Исследовательская деятельность обучающихся, Проектно-исследовательская деятельность по проектированию собственного исследования. Отличие исследовательской деятельности от проектной и конструктивной.	4	4	
4	Технология проектирования профессионального жизненного пути школьника.	Общая структура «старта» выбора профессии Психотипические особенности личности и профессия	3	3	2
Рубежный контроль № 2			1	1	
Всего			16	16	4

4.4 Контрольная работа

(для обучающихся заочной формы обучения)

Контрольная работа посвящена изучению основы организации и содержанию психолого-педагогического просвещения и согласно методическим рекомендациям.

В ходе выполнения контрольных работ студенты осваивают навыки исследовательской деятельности: совершенствуются навыки работы с научной и методической литературой, развивается умение анализировать передовой педагогический опыт и результаты своей педагогической деятельности, студенты учатся подбирать и

использовать элементы диагностических методик. Выполнение контрольных работ способствует написанию курсовых работ.

Как показывает опыт, студенты заочного отделения испытывают затруднения в выборе темы, подборе литературы, в оформлении контрольной работы в подготовке к экзаменам.

Данные методические рекомендации разработаны на основе требований ФГОС общего образования и рабочей программы по дисциплине с целью оказания помощи студентам в подготовке студентов к промежуточной аттестации.

Алгоритм выполнения контрольной работы

1. Определение темы контрольной работы в соответствии с интересом, спецификой и опытом работы.
2. Внимательное изучение рекомендации.
3. Подбор основной и дополнительной литературы.
4. Осмысление содержания, выполнение записей по прочитанному материалу (контент-анализ, цитаты, выписки из цитат, конспекты в свободной форме).
5. Осмысление цели и направления работы.
6. Составление развернутого плана работы и написание основного текста контрольной работы:

а) введение, в котором определяется актуальность, значимость изучаемого вопроса, собственное отношение к проблеме;

б) основная часть - описание теоретических исследований различных авторов и собственного практического опыта;

в) заключение - выводы по результатам проделанной работы;

г) список литературы.

Оформление контрольной работы (приложение). Требования к написанию контрольной работы:

Контрольная работа имеет титульный лист, содержание работы, введение, основную часть, заключение, список литературы; выполняется на листах формата А4 (297x210 мм) на одной стороне листа обязательно в компьютерном наборе. Размеры полей страницы: верхнее и нижнее — не более 20 мм, левое — не более 25 мм, правое — не более 10 мм.

Порядковый номер страницы размещается в середине верхнего поля соответствующей страницы. Нумерация страниц устанавливается, начиная с первой страницы, но на первой странице номер не проставляется.

Заголовки разделов выделяются более крупным шрифтом. В конце заголовка точка не ставится. Заголовок должен быть отделен от основного текста одной пустой строкой до и после заголовка.

Работа должна быть выполнена в четкой логической последовательности. Ответы на вопросы должны быть конкретны, точны, по теме, с выводами и обобщениями, и с собственным отношением к проблеме. Общий объем контрольной работы — 15-20 страниц.

Темы контрольных работ по дисциплине

1. Принципы социального проектирования.
2. Современная социокультурная ситуация и проблемное поле проектирования.
3. Специфика проектной деятельности в сфере социальной педагогики.
4. Игровые методы социально-культурного проектирования.
5. Типология и характеристика методов игрового проектирования.
6. Проективные возможности инновационных игр.
7. Принципы игрового проектирования.
8. Технология проектирования в социальной сфере.
9. Проектирование деятельности детей и подростков в сфере досуга.

10. Разнообразные организационные формы деятельности (проекты, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.)
11. Технология проектной деятельности в сфере досуга.
12. Создание пространства для социально значимых практик и приобщения к общественно значимым делам.
13. Организация исследовательской деятельности обучающихся в учреждении дополнительного образования.
14. Исследовательская деятельность обучающихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи.
15. Проектно-исследовательская деятельность по проектированию собственного исследования.
16. Отличие исследовательской деятельности от проектной и конструктивной.
17. Исследовательская деятельность в различных сферах жизнедеятельности школьника.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

При прослушивании лекций рекомендуется в конспекте отмечать все важные моменты, на которых заостряет внимание преподаватель, в частности те, которые направлены на качественное выполнение соответствующей практической работы.

Преподавателем запланировано использование при чтении лекций технологии учебной дискуссии. Поэтому рекомендуется фиксировать для себя интересные моменты с целью их активного обсуждения на дискуссии в конце лекции.

Залогом качественного выполнения практических работ является самостоятельная подготовка к ним накануне путем повторения материалов лекций. Рекомендуется подготовить вопросы по неясным моментам и обсудить их с преподавателем в начале лекции, лабораторной или практической работы.

Преподавателем запланировано применение на занятиях технологий коллективного взаимодействия, анализа конкретных ситуаций, методов, технологий, мозгового штурма, моделирования, проектирования, кейс-метода.

Для текущего контроля успеваемости по очной и очно-заочной форме обучения преподавателем используется балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности. Поэтому настоятельно рекомендуется тщательно прорабатывать материал дисциплины при самостоятельной работе, участвовать во всех формах обсуждения и взаимодействия, как на лекциях, так и на практических занятиях в целях лучшего освоения материала и получения высокой оценки по результатам освоения дисциплины.

Выполнение самостоятельной работы подразумевает самостоятельное изучение разделов дисциплины, подготовку к практическим занятиям, выполнение контрольной работы (для обучающихся заочной формы обучения), подготовку к зачету.

Рекомендуемая трудоемкость самостоятельной работы представлена в таблице:

Рекомендуемый режим самостоятельной работы

Наименование вида самостоятельной работы	Рекомендуемая трудоемкость, акад. час.		
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
Самостоятельное изучение тем дисциплины:	31	31	31
Проектирование деятельности детей и	16	16	16

подростков в социальной сфере			
Организация поисковых экспедиций	15	15	15
Изучение разделов, тем дисциплины не вошедших в лекционный курс	31	31	31
Проектная деятельность детей и подростков	16	16	16
Народные промыслы Зауралья	15	15	15
Подготовка к практическим занятиям	16	16	4
Подготовка к рубежным контролям	4	4	
Подготовка контрольной работы			18
Подготовка к зачету	18	18	18
Всего	84	84	102

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Перечень оценочных средств

1. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки академической активности студентов в КГУ (для очной, очно-заочной формы обучения).
2. Банк заданий к рубежным контролям № 1, № 2 (для очной, очно-заочной формы обучения).
3. Примерный перечень тем контрольных работ (методические рекомендации по выполнению для заочной формы обучения).
4. Примерные вопросы к зачету.

6.2. Система балльно-рейтинговой оценки работы студентов по дисциплине для студентов очной, очно-заочной формы обучения

№	Наименование	Содержание						
1	Распределение баллов за семестры по видам учебной работы, сроки сдачи учебной работы (доводятся до сведения студентов на первом учебном занятии)	Распределение баллов за семестр						
		Вид УР:	Посещение лекций	Посещение практических занятия	Работа на практических занятии	Рубежный контроль №1	Рубежный контроль №2	зачет
		Балльная оценка:	0,56 x 4 лекций=2 балла	16 x 8 практич = 8 баллов	56 x 8 практич =40 баллов	До 10	До 10	30
		Примечания:	0,56 За одну лекцию	1 балл	5 баллов	4-е практич занятие	8-е практич занятие	

2	Критерий пересчета баллов в традиционную оценку по итогам работы в семестре и зачета	• 61 балл и более - зачтено • 60 баллов и менее - незачтено
3	Критерии допуска к промежуточной аттестации, возможности получения автоматического зачета (экзаменационной оценки) по дисциплине, возможность получения бонусных баллов	Для допуска к промежуточной аттестации (зачету) студент должен набрать по итогам текущего и рубежного контроля не менее 50 баллов и должен выполнить все практические работы. По согласованию с преподавателем студенту могут быть добавлены дополнительные (бонусные) баллы за активное участие в научной и методической работе, оригинальность принятых решений в ходе выполнения практических работ, за участие в значимых учебных и внеучебных мероприятиях кафедры и выставить зачет «автоматически». Для получения оценки «автоматически» студенту необходимо набрать следующее минимальное количество баллов: - 61 для получения зачета «автоматически»
4	Формы и виды учебной работы для неуспевающих (восстановившихся на курсе обучения) студентов для получения недостающих баллов в конце семестра	В случае если студент набрал менее 50 баллов, то необходимо набрать недостающее количество баллов за счет выполнения дополнительных заданий, до конца последней (зачетной) недели семестра. При этом необходимо проработать материал всех пропущенных практических работ. Формы дополнительных заданий (назначаются преподавателем): - выполнение и защита рефератов по пропущенным практическим занятиям (1...16 баллов); (при невозможности дополнительного проведения п/р преподаватель устанавливает форму дополнительного задания по тематике пропущенной п/р самостоятельно) - прохождение рубежного контроля (баллы в зависимости от рубежа). Ликвидация академических задолженностей, возникших из-за разности в учебных планах при переводе или восстановлении, проводится путем выполнения дополнительных заданий, форма и объем которых определяется преподавателем.

6.3. Процедура оценивания результатов освоения дисциплины

Рубежные контроли проводятся в форме письменного тестирования.

Перед проведением каждого рубежного контроля преподаватель прорабатывает со студентами основной материал соответствующих разделов дисциплины в форме краткой лекции-дискуссии.

На каждое тестирование при рубежном контроле студенту отводится время не менее 40 минут.

Преподаватель оценивает в баллах результаты тестирования каждого студента по количеству правильных ответов и заносит в ведомость учета текущей успеваемости.

Зачет проводится в устной форме по вопросам. При подготовке к ответу студенту отводится время не менее 1 астрономического часа. Преподаватель оценивает каждого студента.

Результаты зачета заносятся преподавателем в зачетную ведомость, а также выставляются в зачетную книжку студента. Ведомость сдается в организационный отдел института в день проведения зачета.

6.4. Примеры оценочных средств

Примерные тесты Рубежный контроль № 1

Тема «Творческая проектная деятельность»

1. Проект - это...

- а) деятельность по созданию изделия или модели изделия;
- б) творческая деятельность, направленная на достижение определённой цели, решение какой-либо проблемы;
- в) результат какой-либо деятельности-проектирования;
- г) организация кооперативных форм деятельности.

2. Проектирование называется...

- а) процесс определения архитектуры, компонентов, интерфейсов и других характеристик системы или её части;
- б) деятельность по созданию материального образа разрабатываемого объекта;
- в) подготовка комплекта проектной документации, а так же сам процесс создания проекта.
- г) процесс составления описания.

3. Проектная деятельность – это...

- а) это познавательная, учебная, исследовательская и творческая деятельность;
- б) деятельность по созданию нового нужного изделия, новой услуги.
- в) овладение оперативными знаниями;
- г) деятельность по обустройству кухни.

Часть 2 (В)

4. Творческая деятельность, направленная на достижение цели будет успешна, если мы будем придерживаться определенных правил.

- а) Имеет начало и конец во времени;
- б) Работать можно столько, сколько нужно, что бы достичь результата;
- в) Решать проблемы нужно быстро, но качественно;
- г) Решать проблемы нужно опираясь на свой опыт;
- д) В процессе работы отвечать на вопросы, поставленные учителем;

5. Где брать идеи для своих творческих проектов?

- а) из учебника;
- б) списать у друга;
- в) в ГДЗ;
- г) в сети Интернет;
- д) спросить у учителя;
- е) из дополнительной литературы.

6. Творческий проект можно выполнять:

- а) только индивидуально;
- б) только в группе;
- в) индивидуально;
- г) коллективно;
- д) только в группе;
- е) только коллективно.

7. Установите, к какому этапу работы над творческим проектом относятся перечисленные виды деятельности

А

Разработка конструкции

Подбор материалов и инструментов

Организация рабочего места

Изготовление изделия

Подсчёт затрат на изготовление изделия

Б

Контроль качества изделия

Испытания изделия

Анализ изделия

Защита проекта

В

Заключительный

Выбор темы

Обоснование потребности

Формулировка требований

Разработка вариантов изделия

Выбор лучшего варианта изделия

Ответ: А-_____, Б-_____, В-_____.

8. Установите последовательность этапов работы над творческим проектом.

а) аналитический этап;

б) подготовительный;

в) технологический.

Ответ: 1 - ____, 2 - ____, 3 - ____.

9. Установите последовательность нашей деятельности в процессе работы над проектом.

а) исправлять ошибки;

б) выдвигать идеи и выполнять эскизы;

в) подбирать материалы и инструменты;

г) подсчитывать затраты;

д) оценивать свою работу;

е) организовывать своё рабочее место;

ж) изготавливать вещи и готовить блюда своими руками.

10. Подумайте, как компьютер может помочь при подготовке и защите проекта?

Дай краткое описание (4-6 предложений).

Презентация проекта «Программа индивидуального маршрута исследовательской деятельности обучающихся в учреждении дополнительного образования».

Примерные тесты Рубежное тестирование №2

Тема «Принципы и содержание проектной деятельности»

1. Основоположником метода проектов в обучении был:

1. К.Д. Ушинский;

2. Дж. Дьюи;
3. Дж. Джонсон;
4. Коллингс.

2. Какое из приведённых определений проекта верно:

1. проект – уникальная деятельность, имеющая начало и конец во времени, направленная на достижение определенного результата/цели, создание определённого, уникального продукта или услуги при заданных ограничениях по ресурсам и срокам;
2. проект – совокупность заранее запланированных действий для достижения какой-либо цели;
3. проект – процесс создания реально возможных объектов будущего или процесс создания реально возможных вариантов продуктов будущего;
4. проект – совокупность взаимосвязанных мероприятий или задач, направленных на создание определённого продукта или услуги для потребителей.

3. Соотнесите определения и типы проектов:

1. совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта; 1. социальный проект;
2. это совместная учебно-познавательная творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, организованная на основе ресурсов информационно-коммуникационных технологий (например, Интернет), имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, и направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта. 2. учебный проект;
3. самостоятельная деятельность обучающихся, направленная на практическое решение общественно-значимой проблемы, способствующая взаимодействию школьного сообщества с властными структурами и общественностью; 3. телекоммуникационный проект.

4. Определите общие и специфические характеристики для проектной деятельности.

1. Общие;
2. Специфические.
1. практическая значимость целей и задач;
2. итогами деятельности являются не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие обучающихся (проектантов);
3. целеполагание, формулировка задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям;
4. соотнесение результата (продукта) со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле.

5. Со слова какой части речи формулируется цель проекта:

1. глагол;
2. прилагательное;
3. существительное;
4. наречие.

6. Выберите задачи проекта:

1. шаги, которые необходимо сделать для достижения цели;
2. цели проекта;
3. результат проекта
4. путь создания проектной папки.

7. Соотнесите этапы работы над проектом, и содержание:

1. Погружение в проект. 1. Рефлексия.
2. Организационный. 2. Поиск необходимой информации; сбор данных, изучение теоретических положений, необходимых для решения поставленных задач; изучение соответствующей литературы, проведение опроса, анкетирования по изучаемой проблеме и т.д.; изготовление продукта.
3. Осуществление деятельности. 3. Формулируются проблемы, которые будут разрешены в ходе проектной деятельности.
4. Оформление результатов проекта и презентация. 4. Способы обработки полученных данных; демонстрация творческой работы.
5. Обсуждение полученных результатов. 5. Определение направления работы, распределение ролей; формулировка задачи для каждой группы; способы источников информации по каждому направлению; составление детального плана работы.

8. Выберите лишнее. Типы проектов по продолжительности:

1. смешанные;
2. краткосрочные;
3. годовичные
4. мини-проекты.

9. Выберите лишнее. Виды проектов по доминирующей роли обучающихся:

1. поисковый;
2. ролевой;
3. информационный;
4. творческий.

10. Соотнесите этапы проектной деятельности и формируемые умения:

1. анализ ситуации, формулирование замысла, цели; 1. работа с информацией, владение логическими операциями;
2. выполнение (реализация) проекта; 2. уважительное отношение к мнению других, терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь;
3. подготовка итогового продукта. 3. самооценка, взаимооценка, планирование, целеполагание;
4. сотрудничество с учителем, со сверстниками, владение монологической речью.

11. Результатами (результатом) осуществления проекта является (являются):

1. формирование специфических умений и навыков проектирования;
2. личностное развитие обучающихся (проектантов);
3. подготовленный продукт работы над проектом;
4. все вышеназванные варианты.

12. Организация проектной деятельности призвана, прежде всего, способствовать осуществлению следующих результатов:

1. предметных;
2. групповых;
3. междисциплинарных;
4. личностных;

13. Какой из перечисленных характеристик объект не обладает:

1. доступность;
2. временность;
3. последовательность разработки;

4. уникальность продукта, услуги, результата.

14. Что является ключевым при оценке проекта:

1. выявленная актуальная проблема;
2. конкретный полученный продукт;
3. проверенные источники информации;
4. тщательно продуманный план.

15. К какому умению относятся умение отстаивать свою точку зрения, умение находить компромисс:

1. рефлексивное;
2. поисковое;
3. менеджерское;
4. коммуникативное.

16. К какому умению относятся умение выдвигать гипотезы, умение устанавливать причинно-следственные связи:

1. рефлексивное;
2. поисковое;
3. менеджерское;
4. коммуникативное.

17. К какому навыку (умению) относятся умение коллективного планирования, умение взаимопомощи в группе в решении общих задач:

1. навыки оценочной самостоятельности;
2. навыки работы в сотрудничестве;
3. менеджерские умения и навыки;
4. презентационные умения и навыки.

18. К какому навыку (умению) относятся навыки монологической речи, умение использовать различные средства наглядности при выступлении:

1. навыки оценочной самостоятельности;
2. навыки работы в сотрудничестве;
3. менеджерские умения и навыки;
4. презентационные умения и навыки.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Проектирование профессиональной деятельности обучающихся в системе непрерывного образования.
2. Типология учреждений, способствующих профессиональному становлению учащихся.
3. Проектирование в системе профильного обучения.
4. Обоснование перехода школьников на профильное обучение.
5. Базовые общеобразовательные программы. Профильные программы. Элективные курсы.
6. Структура профильного обучения.
7. Модели профильного обучения.
8. Программы профильного обучения.
9. Проектирование в системе профильного обучения

10. Проектная деятельность детей и подростков в сфере дополнительного образования. Задачи и принципы деятельности детей в учреждении дополнительного образования.
11. Творческая деятельность.
12. Проектная деятельность.
13. Проектная деятельность обучающихся - совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, направленная на достижение общего результата деятельности.
14. Проектирование деятельности детей и подростков в социальной сфере.
15. Социокультурная сфера как область проектирования.
16. Принципы социального проектирования.
17. Современная социокультурная ситуация и проблемное поле проектирования.
18. Специфика проектной деятельности в сфере социальной педагогики.
19. Игровые методы социально-культурного проектирования.
20. Типология и характеристика методов игрового проектирования.
21. Проективные возможности инновационных игр.
22. Принципы игрового проектирования.
23. Технология проектирования в социальной сфере.
24. Проектирование деятельности детей и подростков в сфере досуга.
25. Разнообразные организационные формы деятельности (проекты, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.)
26. Технология проектной деятельности в сфере досуга.
27. Создание пространства для социально значимых практик и приобщения к общественно значимым делам.
28. Организация исследовательской деятельности обучающихся в учреждении дополнительного образования.
29. Исследовательская деятельность обучающихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи.
30. Проектно-исследовательская деятельность по проектированию собственного исследования.
31. Отличие исследовательской деятельности от проектной и конструктивной.
32. Исследовательская деятельность в различных сферах жизнедеятельности школьника.
33. Технология проектирования профессионального жизненного пути школьника.
34. Проектирование профессионального пути.

6.5. Фонд оценочных средств

Полный банк заданий для текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации по дисциплине, показатели, критерии, шкалы оценивания компетенций, методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов, приведены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

7.1. Основная учебная литература

1. Проектная деятельность в образовательном учреждении [Электронный ресурс: учеб. пособие. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2014. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976518957.html>

2 Еманова, С. В. Роль культурно-досуговой деятельности в социализации подростков / С. В. Еманова. – Курган : ГлавУО, 2005.

3 Казанцева, Е. А., Игровые технологии в образовании: учебное пособие / Е. А. Казанцева. – Курган : Изд-во Курганского гос. университета, 2021. - 120 с.

7.2. Список дополнительной литературы

1. Технологии активного социально-педагогического взаимодействия (тренинги, игры, дискуссии) в обеспечении психологической безопасности образовательного процесса [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.Т. Оганесян - М. : ФЛИНТА, 2013. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976517264.html>

2 Еманова, С. В. История и педагогика дополнительного образования : учебное пособие / под ред. С. В. Емановой / С. В. Еманова, Е. А. Хомутникова, А. С. Рылеева. - Курган : Изд-во Курганского гос. университета, 2018. - 220 с.

7.3 Периодическая литература

Журналы:

-«Педагогика»

- «Народное образование»;

- «Качество. Инновации. Образование»

7.4 Интернет ресурсы базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

oltest.ru – Онлайн-тесты Дополнительное образование детей

www.edu.ru Российский федеральный портал

<http://www.iro.yar.ru:8101/resource/distant/pedagogy/didaktika/> материалы по дидактике

<http://www.catalog.alledu.ru/edu/catalogs/> каталоги ресурсов по образованию на каталоге «все образование в интернет»

http://www.iro.yar.ru:8101/resource/distant/general_education/index.shtml

воспитательная работа на сайте ИРО (г. Ярославль)

<http://www.yspu.yar.ru/vestnik> Журнал "Педагогический Вестник".(ЯГПУ им.К.Д.Ушинского)

<http://www.triz.minsk.by/index0.htm> Журнал "Технологии творчества" (Web - сайт Школы ТРИЗ, г.Минск, Беларусь)

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Богданова Е.В. Технологии социального проектирования в подготовке будущих социальных педагогов к волонтерской деятельности // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2010. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologii-sotsialnogo-proektirovaniya-v-podgotovke-buduschih-sotsialnyh-pedagogov-k-volonterskoj-deyatelnosti>

2. Афонина Т.Ю. Реализация проектной деятельности в профессиональной подготовке будущих учителей // Известия ПГУ им. В.Г. Белинского. 2011. №24. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-proektnoy-deyatelnosti-v-professionalnoy-podgotovke-buduschih-uchiteley-1>

3. Горина А.В. Психолого-педагогическое сопровождение формирования профессиональной компетентности студентов в социальной проектной деятельности // Вестник СибАДИ. 2014. №5 (39). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskoe-soprovozhdenie-formirovaniya-professionalnoy-kompetentnosti-studentov-v-sotsialnoy-proektnoy>

4. Рожков М.И. "Педагогическое обеспечение работы с молодежью. Юногогика [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Организация работы с молодежью" / Рожков М.И. - М. : ВЛАДОС, 2008. - (Учебное пособие для вузов)." - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691014574.html>

5. Парфенова Т.А. Формирование проектной компетентности будущих педагогов в условиях вуза // Теория и практика общественного развития. 2013. №10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-proektnoy-kompetentnosti-buduschih-pedagogov-v-usloviyah-vuza>

9. РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. <http://rs240.kubsu.ru/~mschool/> Электронный сборник упражнений по педагогике. Кубанский государственный университет, г. Краснодар

10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

При чтении лекций используются слайдовые презентации.

Минимальные требования к операционной системе и программному обеспечению компьютера, используемого при показе слайдовых презентаций.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Мультимедийное оборудование (переносной персональный компьютер, мультимедийный проектор, мультимедийный экран).

12. ДЛЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

При использовании электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее ЭО и ДОТ) занятия полностью или частично проводятся в режиме онлайн. Объем дисциплины и распределение нагрузки по видам работ соответствует п.4.1. Распределение баллов соответствует п.6.2 либо может быть изменено в соответствии с решением кафедры, в случае перехода на ЭО и ДОТ в процессе обучения. Решение кафедры об используемых технологиях и системе оценивания достижений обучающихся принимается с учетом мнения ведущего преподавателя и доводится до сведения обучающихся.

Аннотация к рабочей программе дисциплины
**«Практикум по организации творческой деятельности и
творческому проектированию»**

образовательной программы высшего образования –
программы бакалавриата
44.03.02– Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль):
Педагогика и психология непрерывного образования

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная
Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ (108 академических часов)
Семестр: 1 (очная, очно-заочная форма обучения); 2 (заочная форма обучения)
Форма промежуточной аттестации: зачет

Содержание дисциплины

Принципы проектирования. Технология организации проектной деятельности. Творческое проектирование. Технология творческого проектирования. Социально— значимые проекты. Индивидуальные и коллективные проекты. Специфика проектной деятельности в сфере образования. Педагогический проект. Исследовательский проект. Экологические проекты. Игровые методы проектирования. Технология методов игрового проектирования.